

Contrat d'Axe et Contrat d'îlot (CACI)



Courtrai- Ostende

Kortrijk- Oostende

As- en Huizenblok Contract (AHC)

Rapport diagnostic

Rapport diagnose

- **Le CACI, c'est quoi ?**
AHC wat is het ?
- **Analyses des périmètres**
Perimeteranalyse
- **Conclusions et retour d'expérience**
Conclusies en feedback

Version du 7/7/2023

1 **Le CACI, c'est quoi ? AHC, wat is het ?**

- 1.1 **Le rôle du CACI**
De rol van het AHC
- 1.2 **Vision et équipe**
Visie en team
- 1.3 **Méthode et processus**
Methode en proces

2 **Le cadre urbanistique Het stedenbouwkundig kader**

- 2.1 **Cadre réglementaire et urbanistique**
Regelgevend en stedenbouwkundig kader
- 2.2 **Dynamiques urbanistiques**
Stedelijke dynamieken

3 **Un historique de l'axe et de l'îlot Een historiek van de as en het huizenblok**

- 3.1 **Évolution du quartier et de l'îlot**
Ontwikkeling van de wijk en het huizenblok
- 3.2 **Évolution des activités économiques**
Evolutie van de economische activiteiten
- 3.3 **Bâtiment inscrits à l'inventaire**
Beschermd gebouwen

4 **Le cadre bâti De bebouwde omgeving**

- 4.1 **Éléments urbain structurants : axes et dédale**
Stedelijke structurerende elementen : assen en doolhoven
- 4.2 **Formes urbaines : granulométrie des îlots**
Stedelijke vormen : korrelgrootte van de huizenblokken
- 4.3 **Les voiries et l'axe du CACI**
Het wegennet en de as van het AHC
- 4.4 **L'îlot du CACI**
Het huizenblok van het AHC

5

Les activités et les gens Activiteiten en mensen

- 5.1 **Activités économiques**
Economische activiteiten
- 5.2 **Activités publiques et associatives**
Publieke en associatieve activiteiten
- 5.3 **Profil de la population**
Bevolkingsprofiel
- 5.4 **Espace public et mobilité**
Publieke ruimte en mobiliteit
- 5.5 **Retour sur les ateliers participatifs**
Resultaten van de participatieve workshops

6

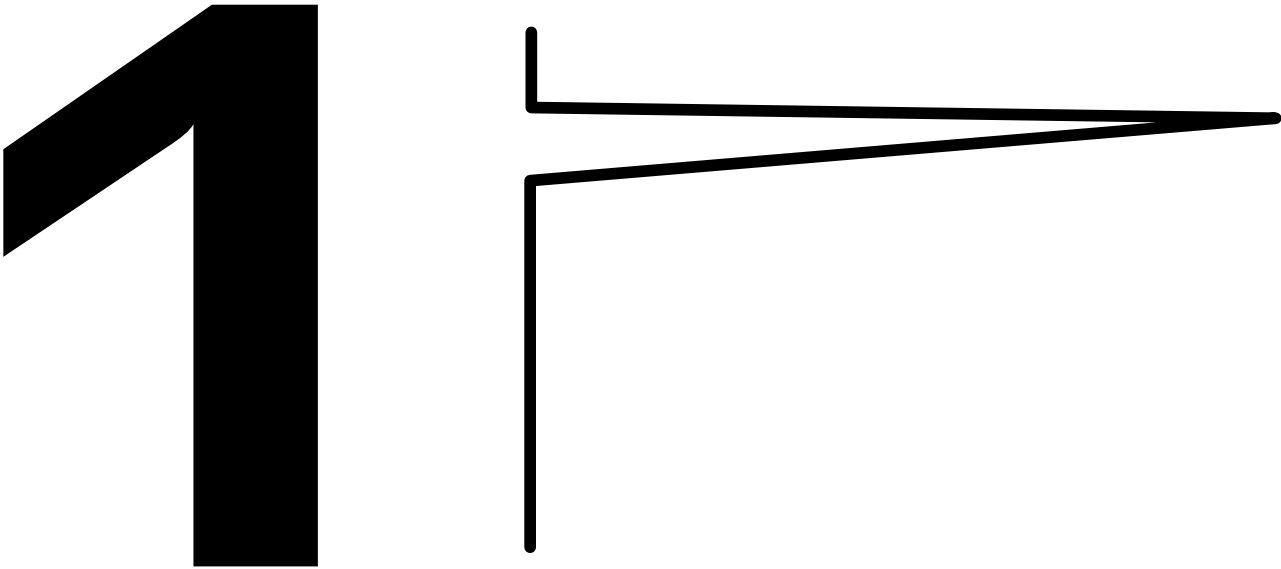
L'environnement Het milieu

- 6.1 **Sols et eau**
Ondergrond en water
- 6.2 **Maillage vert**
Het groene netwerk
- 6.3 **Nuisances**
Overlast

7

Conclusions et retour d'expérience Conclusies en feedback

- 7.1 **Sociologie de l'îlot**
Sociologie van het stadsblok
- 7.2 **Retour critique sur l'instrument du CACI**
Kritische feedback op het AHC-instrument



1.1 Le rôle du CACI

De rol van het AHC

- **Potentiel d'un projet pilote**
Potentieel voor een pilotproject

1.2 Vision et équipe

Visie en team

- **Vision**
Visie
- **L'équipe**
Het team

1.3 Méthode et processus

Methode en proces

- **La participation et le porte-à-porte**
Participatie en huis-aan-huiswerving
- **La communication**
Communicatie
- **Outils**
Tools

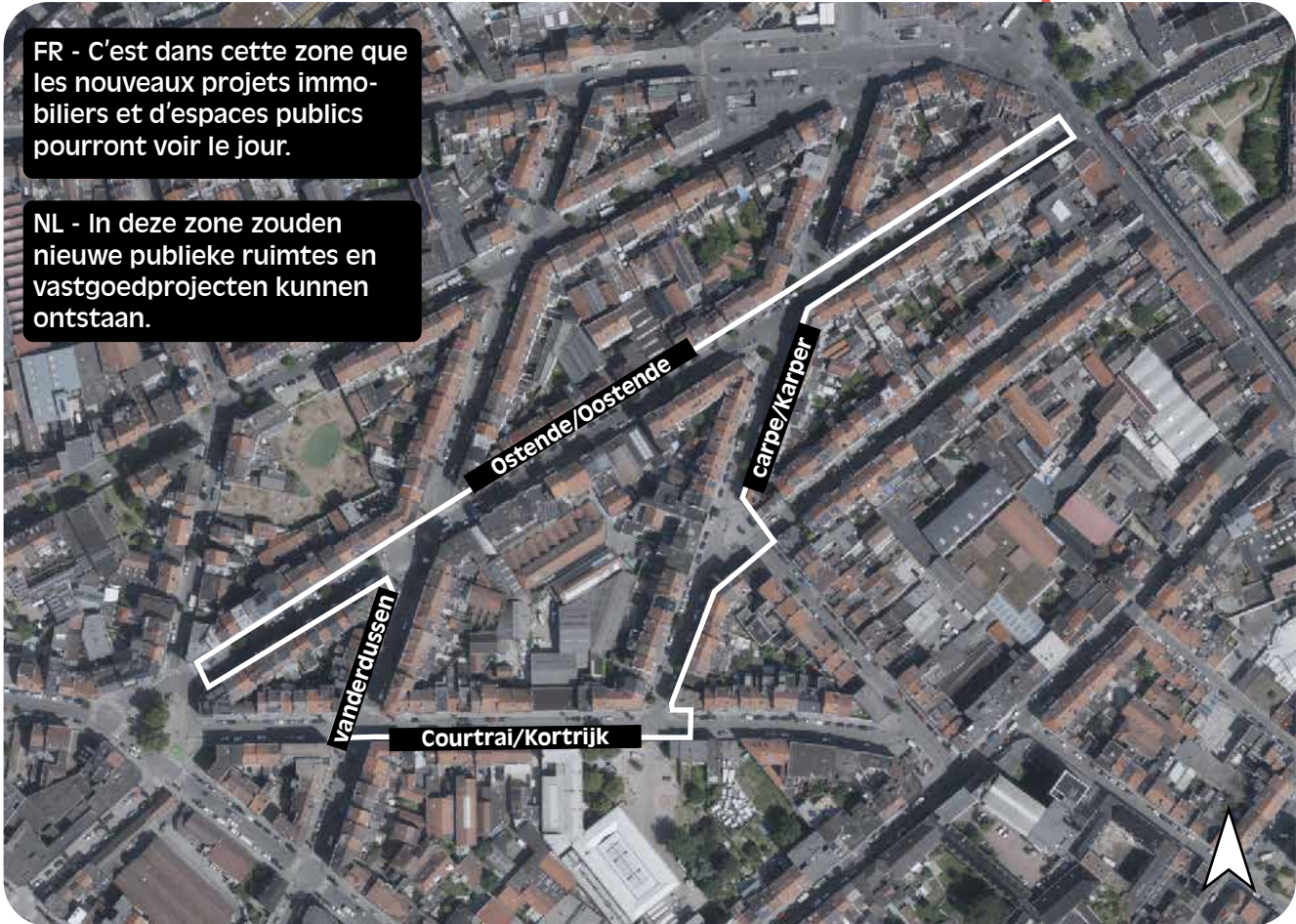
**Le CACI,
c'est
quoi ?**

**Het AHC,
wat is
het ?**

Périmètre d'action – Perimeter van de opdracht

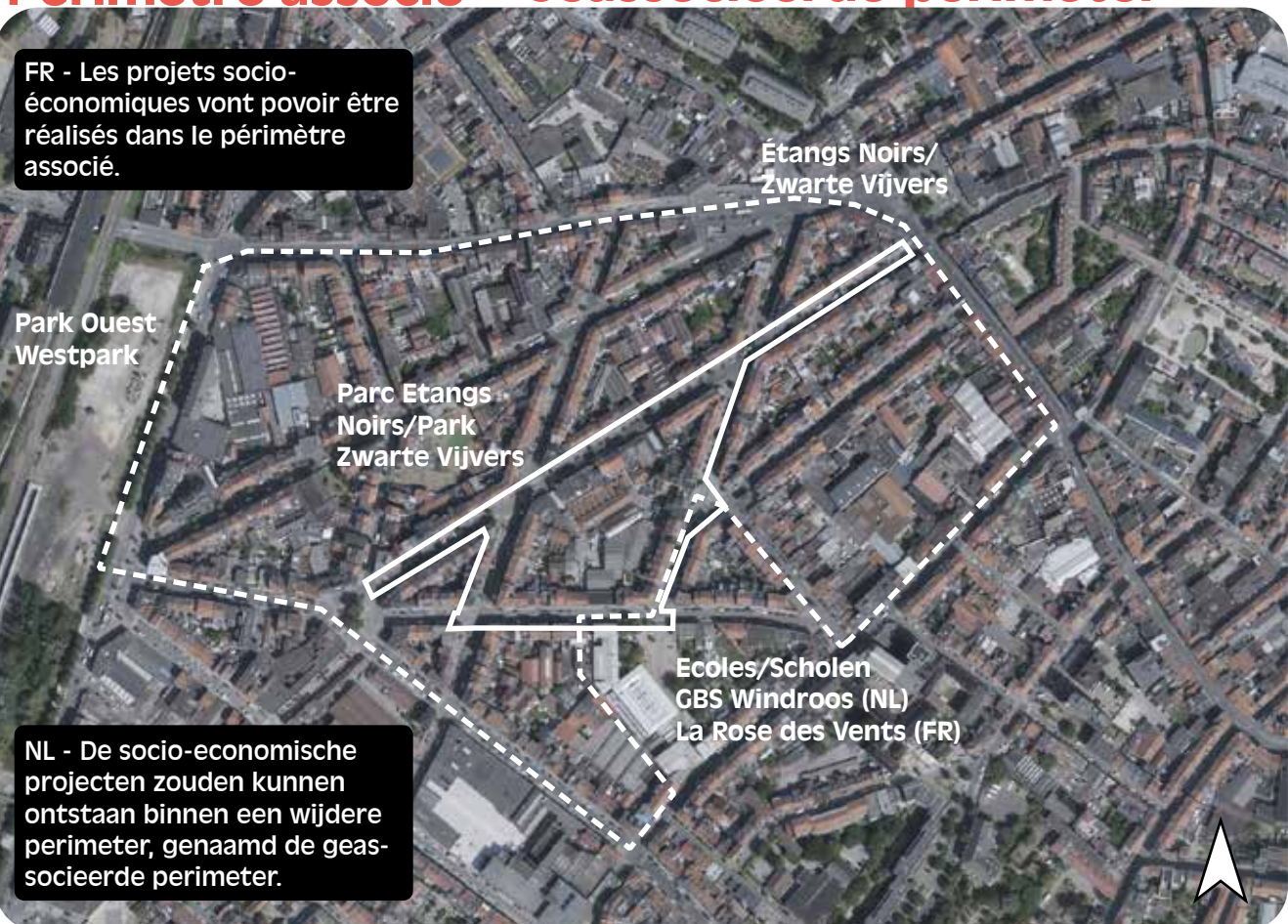
FR - C'est dans cette zone que les nouveaux projets immobiliers et d'espaces publics pourront voir le jour.

NL - In deze zone zouden nieuwe publieke ruimtes en vastgoedprojecten kunnen ontstaan.



Périmètre associé – Geassocieerde perimeter

FR - Les projets socio-économiques vont pouvoir être réalisés dans le périmètre associé.



NL - De socio-economische projecten zouden kunnen ontstaan binnen een wijdere perimeter, genaamd de geassocieerde perimeter.

CACI, c'est quoi ?

Contrat d'Axe
Contrat d'îlot

Le CACI est le tout dernier outil de revitalisation urbaine en Région bruxelloise qui s'ajoute aux autres « Contrats » (de Quartier, de Rénovation, École) déjà en place sur le territoire de la

Commune de Molenbeek-Saint-Jean. Ce nouvel outil a pour but de travailler à une échelle hyper locale, sur un périmètre très réduit. A Molenbeek-Saint-Jean, c'est l'îlot formé par les rues de Courtrai, de la Carpe, d'Ostende, Vanderdussen et l'axe Ostende qui forment le périmètre.

Le CACI offre un budget d'environ 5 millions d'euros qui seront investis de 2023 à 2027 et qui sont destinés à améliorer la qualité de vie des habitant.e.s de l'axe et de l'îlot et les publics avoisinants.

Le programme de revitalisation permettra de réaliser des projets tels que la création d'un **nouvel espace vert** à l'intérieur de l'îlot, **un équipement ouvert** au public, le réaménagement des rues... et des actions appelées « socio-économiques » qui visent à soutenir les habitant.e.s dans des projets de cohésion sociale et des projets liés à des thèmes tels que le bien-être, la culture et la durabilité.

Le programme prévoit également un « budget participatif » qui permettra la réalisation de projets portés directement par les habitant.e.s du périmètre.

Les objectifs prioritaires d'un CACI sont

- **Objectif 1** dédensifier et la désimpermeabiliser les intérieurs d'îlots afin d'y augmenter la présence de la végétation en ville et réduire les effets du changement climatique;
- **Objectif 2** améliorer la qualité des bâtiments, prioritairement par leur rénovation, puis par des opérations de démolition-reconstruction ou de construction neuve;
- **Objectif 3** création ou amélioration de la qualité des espaces publics (voiries, places) et espaces verts (nouveaux parcs);
- **Objectif 4** augmenter la mixité de fonctions, améliorer l'offre en équipements de proximité ouverts au public et faciliter les modes de déplacement actifs (vélos, parcours piétons).

AHC, wat is het ?

As- en Huizenblok
Contract

Het AHC is het laatste stadsvernieuwingsproject van het Brussels Gewest, dat aansluit bij de "Duurzame wijkcontracten", de "Stadsvernieuwingscontracten", het "Stadsbeleid" en de "Schoolcontracten", die reeds actief zijn in Sint-Jans-Molenbeek. Deze nieuwe tool heeft als doel om te werken op een hyper-lokale

schaal, dat wil zeggen, een hele kleine perimeter. In Molenbeek zal er gewerkt worden op het huizenblok dat gevormd wordt door de Kortrijk-, Karper-, Oostende- en Vanderdussenstraat, en op de as van de Oostendestraat.

Het AHC voorziet een budget, van ongeveer 5 miljoen euro, dat tussen 2023 en 2027 geïnvesteerd zal worden en dient om de leefkwaliteit van bewoners en gebruikers van de perimeter te verbeteren.

Het vernieuwingsprogramma laat toe om verschillende projecten, zoals de realisatie van een **nieuwe groene ruimte** binnen het huizenblok, de realisatie van een **voorziening toegankelijk voor het brede publiek**, de herinrichting van de straten... en de zogenaamde "socio-economische" acties, die erop gericht zijn bewoners te ondersteunen in projecten die werken rond welzijn, sociale cohesie, cultuur, duurzaamheid, ... op poten te zetten.

Het programma voorziet ook in een 'participatief budget', waarbij de bewoners zelf kunnen kiezen waar een deel van het budget naartoe gaat en waarmee bewoners hun eigen projecten kunnen realiseren.

De doelstellingen van het AHC zijn :

- **Doel 1** ontharden van de binnenkant van het bouwblok om te kunnen voorzien in meer groen in de stad en de klimaatsverandering tegen te gaan
- **Doel 2** het verbeteren van de kwaliteit van gebouwen, in eerste instantie door hun renovatie, dan door afbraak & heropbouw of nieuwbouw
- **Doel 3** het creëren of verbeteren van de openbare ruimte (wegennet, pleinen) en groene ruimtes (parken)
- **Doel 4** het vergroten van de mix van functies, het verbeteren van het aanbod van lokale voorzieningen en het aanmoedigen van zachte mobiliteit (fietsen, wandelen).

1.1 Le rôle du CACI

Expérimenter dans un projet pilote CACI 1^{ère} génération

Le cadre juridique est celui des Contrats de Quartier Durables, mais ce test permet de réfléchir à l'élaboration d'une réglementation spécifique pour le "CACI". La priorité de cette première génération de CACI est donc de comprendre et de travailler avec les spécificités de ces périmètres plus serrés. Réussir à entamer une nouvelle dynamique de "participation de proximité" est essentiel, d'où l'importance d'établir un contact avec les habitant.e.s et les usagers du quartier, de l'axe et de l'îlot.

Les différentes déclinaisons de plan d'aménagement correspondent systématiquement à des agendas spécifiques en termes de rénovation urbaine. Il y a eu :

- la rénovation et l'amélioration du cadre de vie des quartiers plus fragilisés pour les Contrats de Quartier (CQ) ;
- l'intégration des enjeux environnementaux à l'échelle des territoires et des Contrats de Quartiers Durables (CQD) ;
- la prise en compte de l'échelle métropolitaine dans la réalisation des équipements de proximité avec les Contrats de Rénovation Urbaine (CRU) ;
- l'intégration des infrastructures sportives au sein des complexes scolaires acquises avec la 6^{ème} réforme pour les Contrats École (CE).

Dans la logique de mise en œuvre du plan guide pour la rénovation urbaine, l'instrument du CACI affiche comme ambition tout-à-fait actuelle la désimperméabilisation du sol en intérieur d'îlot, la lutte contre les îlots de chaleur et l'approche intégrée de rénovation d'artères urbaines.

Nous pensons que cet instrument, de par la taille de son périmètre, doit être mobilisé comme un levier d'amplification drastique des effets recherchés historiquement par les contrats de quartier, c'est-à-dire, premièrement, l'approfondissement de l'implication citoyenne (en général les processus de participation « attire » 2% de la population (Noyer & Raoul, 2008)), puis la rénovation du bâti et l'intégration des différentes politiques sectorielles menées par la Région et la commune. Cet approfondissement, intégré spatialement, ce que rend possible le resserrage du périmètre d'un CACI, est ce qui nous semble être la spécificité de cet instrument et que nous voulons exploiter au maximum.

De rol van het AHC

Experimenteren met een piloteproject 1^e generatie AHC

Het wettelijke kader is dat van de wijkcontracten, maar deze test stelt ons in staat om na te denken over het opstellen van specifieke AHC-regelgeving. De prioriteit van deze eerste generatie AHC's is dus om de specifieke kenmerken van deze kleine gebieden te begrijpen en ermee te werken. Het is essentieel om een nieuwe dynamiek van "lokale participatie" op gang te brengen, vandaar het belang om contact te leggen met de bewoners en gebruikers van de wijk, de as en het huizenblok.

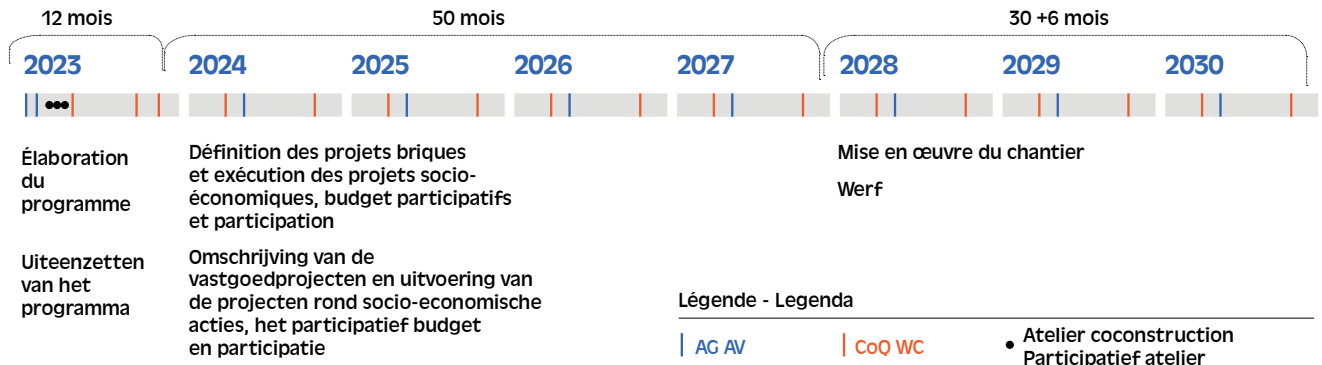
De verschillende soorten ontwikkelingsplannen komen systematisch overeen met specifieke agenda's betreffende stadsvernieuwing. Er is :

- de renovatie en verbetering van de leefomgeving in de meest kwetsbare wijken voor de Wijkcontracten (WC) ;
- de integratie van milieukwesties op regionale schaal en proefprojecten voor de Duurzame Wijkcontracten (DWC) ;
- rekening houden met de grootstedelijke schaal bij de bouw van buurtvoorzieningen voor de Stadsvernieuwingscontracten (SVC) ;
- de implementatie van nieuwe bevoegdheden om sportfaciliteiten in scholen te financieren, verworven met de 6e hervorming voor Schoolcontracten (SC).

In overeenstemming met de uitvoering van het richtplan voor stadsvernieuwing zijn de huidige ambities van het AHC-instrument onder andere de ontharding van de bodem binnen huizenblokken, de strijd tegen hitte-eilanden en een geïntegreerde aanpak van de vernieuwing van stadsaders.

We zijn van mening dat dit instrument, door de omvang van zijn bereik, moet worden gebruikt als een hefboom om de effecten die in het verleden werden nagestreefd door wijkcontracten, drastisch te versterken. Dat wil zeggen in de eerste plaats de betrokkenheid van de burgers (over het algemeen trekken participatieprocessen 2% van de bevolking aan (Noyer & Raoul, 2008)) te vergroten, vervolgens de renovatie van gebouwen en de integratie van de verschillende sectorale beleidslijnen van het Gewest en de gemeente. Deze diepgaande, ruimtelijk geïntegreerde aanpak, die mogelijk wordt gemaakt door de beperkte omvang van een AHC, lijkt ons kenmerkend voor dit instrument en willen we ten volle benutten.

Planning



Budget

Le CACI Courtrai-Ostende fait partie de la première série de test, avec un budget régional de 5.000.000 d'euros, et un plan d'action de 7 ans (2023-2030) destiné à améliorer la qualité de vie des habitants de l'axe et de l'îlot, et les publics avoisinants. Deux autres cofinancements vont soutenir le projet :

- Subside régional 5.000.000 €
- Cofinancements Beliris 3.000.000 €
- Bruxelles Environnement env. 450.000 €

Pour l'instant, le CACI n'a pas d'ordonnance régionale propre, donc son fonctionnement, ainsi que la façon de distribuer son budget dans différentes catégories de projets, suivent l'ordonnance des Contrats de Quartiers Durables.

Une seule spécificité du CACI par rapport à l'ordonnance des CQD concernant la répartition des budgets est l'ajout d'un 'budget participatif-coopératif'. Ce budget est défini comme «un processus ou mécanisme par lequel la population définit la destination d'une partie des ressources publiques».

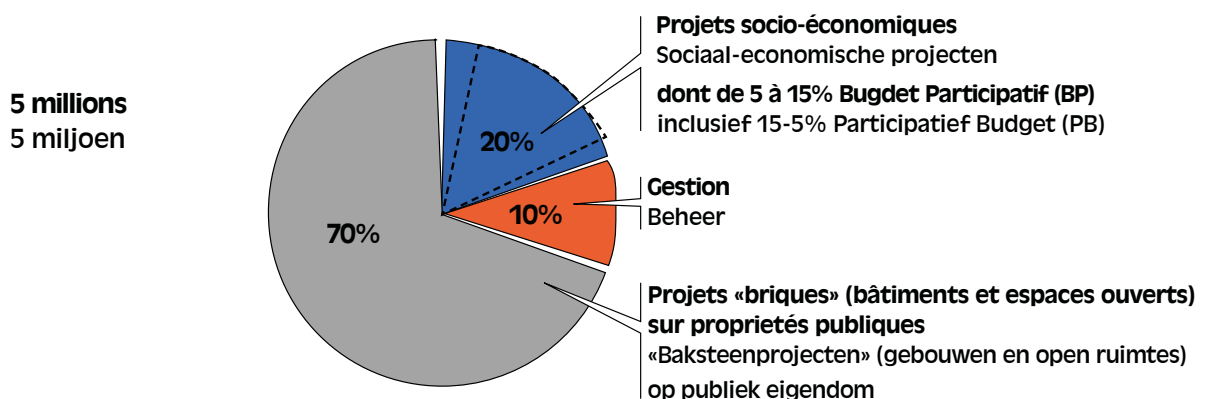
Budget

Het AHC Kortrijk-Oostende maakt deel uit van de eerste reeks tests, met een regionaal budget van 5.000.000 euro en een 7-jarig actieplan (2023-2030) dat de levenskwaliteit van de bewoners van de as en het huizenblok en het omliggende publiek moet verbeteren. Het project wordt ondersteund door twee andere medefinanciers :

- Regionale subsidie 5.000.000 €
- Medefinanciering Beliris 3.000.000 €
- Leefmilieu Brussel approx. 450.000 €

Voorlopig heeft het AHC geen eigen gewestelijke verordening, dus haar werking en de manier waarop ze haar budget verdeelt over de verschillende project-categorieën volgt de verordening betreffende duurzame wijkcontracten (DWC).

De enige wijziging van het AHC ten opzichte van de DWC-verordening betreft de verdeling van budgetten. Hier wordt een 'participatief-samenwerkingsbudget' aan toegevoegd. Dit budget wordt gedefinieerd als «een proces of mechanisme waarbij de bevolking de bestemming van een deel van de overheidsmiddelen bepaalt».



Un nouvel instrument de rénovation urbaine à l'échelle hypra-locale

Une carte «expérimentale» de l'îlot avec plan et élévation a été créée pour représenter cette partie de la ville de manière efficace et compréhensible. Cette carte, imprimée, peut être retournée pour que les noms des rues, qui semblent inversés, deviennent lisibles, avec les élévations et les numéros correspondants.

Een nieuw instrument voor stadsvernieuwing op hypra-lokale schaal

Er werd een 'experimenteel' plan en aanzicht van het huizenblok gemaakt om dit deel van de stad op een adequate en begrijpelijke manier weer te geven. Deze gedrukte kaart kan ondersteboven worden gedraaid, zodat de straatnamen, die omgekeerd lijken te zijn, leesbaar worden, met de bijbehorende aanzichten en huisnummers.





L'îlot vu d'une toiture de la rue de la Carpe.

Het huizenblok gezien vanaf een dak in de Karperstraat.

Cette photo montre le caractère minéral et très dense de l'îlot. Son intérieur est construit avec des volumes imposants qui témoignent d'un passé d'intense activité d'industrie urbaine. Il n'y a presque pas de perméabilité du sol, et la végétation est pratiquement inexistante.

L'équipe qui a travaillé sur la rédaction de ce dossier n'a pas eu accès à cet espace lors du diagnostic, les photos ont donc été prises depuis les habitations, grâce au processus participatif de porte-à-porte.

Deze foto toont het bebouwde en zeer dichte karakter van dit huizenblok. Het interieur bestaat uit imposante volumes die stille getuigen zijn van de voormalige intensieve stedelijke industrie. De bodem is zo goed als ondoorlaatbaar en er is bijna geen vegetatie.

Het team dat aan dit dossier werkt, had tijdens de diagnostische fase geen toegang tot dit gebied, dus werden de foto's genomen vanuit de aangrenzende woningen van de bewoners.

1.2 Vision et équipe

Vision

Comme déjà écrit plus haut, nous pensons que cet instrument, de par la taille de son périmètre, doit être mobilisé comme un levier d'amplification drastique des effets recherchés historiquement par les contrats de quartier, c'est-à-dire, premièrement, l'approfondissement de l'implication citoyenne. Cet approfondissement, est rendu possible par le resserrement du périmètre d'un CACI. Il est ce qui nous semble être la spécificité de cet instrument et que nous voulons exploiter au maximum.

Cela passe par du **porte-à-porte (ou méthode du deep canvassing)**, avec un audit des biens, basées sur une **démarche d'écoute plus qu'une démarche de conviction**. Cela consiste avant tout à aller poser des questions et à ouvrir des lieux de discussions pour voir ensuite ce que l'on peut faire ensemble. De même, le lien entre ce bâti et espace ouvert, et le travail de définition du programme et de l'aménagement d'un nouvel espace vert au cœur de l'îlot, devra servir de catalyseur pour discuter de l'ensemble des opérations. L'approche générale va s'appuyer un maximum sur les contacts, les réseaux interpersonnels et des ateliers (maquette itinérante, promenade avec personnes clefs, tables rondes, écrans dans l'espace public avec une attention particulière pour les jeunes et les femmes) réalisés par le CQD Étangs Noirs, mais cherchera donc à « ancrer » plus profondément le processus au plus proche des habitant.e.s et des acteurs du quartier.

Dans cette approche l'aspect communicationnel est déterminant. La carte d'orientation a pour cela été produite par nos experts en graphisme et communication (Spec uloos), non pas en reprenant les symboles propres aux urbanistes, qui dominent la communication, principalement cartographique, des autres projets urbains, mais en partant de l'image d'une maquette de quartier, permettant à toutes et à tous non seulement de se figurer l'espace, mais surtout de conscientiser leur habitation en trois dimensions (cette carte est visible dans la page précédente).

Visie en team

Visie

Zoals hierboven geschreven, zijn wij van mening dat dit instrument, door de grootte van zijn perimeter, moet worden ingezet als een hefboom om de effecten die in het verleden werden nagestreefd door wijkcontracten, drastisch te versterken, d.w.z. in de eerste plaats de betrokkenheid van de burgers vergroten. Het vergroten van de betrokkenheid wordt mogelijk gemaakt door de beperkte reikwijdte van het AHC. Dit primordiaal kenmerk van dit instrument willen we maximaal benutten.

Dit houdt in huis-aan-huiswerving (of de 'deep canvassing'-methode), met een audit van eigendommen die meer gebaseerd is op luisteren dan op overtuigen. Het gaat vooral om vragen stellen en discussiefora openen om te kijken wat we samen kunnen doen. Ook de link tussen de gebouwde en de open ruimte, en het definiëren van het programma en de aanleg van een nieuwe groene ruimte in het hart van het huizenblok, moet als katalysator dienen voor de discussie over het geheel. De algemene aanpak zal zoveel mogelijk gebaseerd zijn op de contacten, netwerken en workshops (rondreizend model, wandeling met sleutelfiguren, rondetafelgesprekken, schermen in de openbare ruimte met bijzondere aandacht voor jongeren en vrouwen) gerealiseerd in het kader van het DWC Zwarte Vijvers, maar zal ook trachten het proces zo dicht mogelijk bij de bewoners en belanghebbenden van de wijk te brengen en er te 'verankeren'.

In deze aanpak, ondersteund door Cosmopolis, is het communicatieaspect bepalend. De oriëntatiekaart is gemaakt door onze grafische en communicatie-experts (Spec uloos) niet met symbolen die eigen zijn aan stedenbouwkundigen en die de communicatie van andere stadsprojecten domineren, voornamelijk cartografisch, maar met het beeld van een schaalmodel van de wijk, zodat iedereen zich niet alleen een voorstelling kan maken van de ruimte, maar zich vooral bewust wordt van zijn woning en omgeving in drie dimensies (deze kaart is te zien op de vorige pagina).



Un zoom sur l'îlot, photo aérienne prise de BruGIS 2021.

Een zoom op het huizenblok, photo van BruGIS 2021.

L'équipe

L'instrument du CACI a été exploré pour comprendre comment il peut transformer la ville. Cette forme d'expérimentation a été prise en charge par une équipe expérimentée.

Karbon' est une structure formée par des architectes et urbanistes engagé.e.s qui possède une connaissance approfondie du terrain et une approche mêlant la recherche théorique à une pratique continue sur le territoire bruxellois. Karbon' compte à son actif de nombreux projets et études qui témoignent de sa capacité de coordination et la mise en dialogue des acteurs ainsi qu'à affronter des enjeux territoriaux, urbains et architecturaux aux échelles et contextes très variés. Notamment, Karbon' a piloté plusieurs programmes de revitalisation urbaine.

Avec **Cosmopolis - Centre for Urban Research (VUB)** des chercheur.se.s développent des méthodes d'analyses des quartiers à la croisée entre anthropologie, urbanisme et action sociale. Dans le projet de rénovation urbaine, ils cherchent notamment à soutenir des méthodes de collaborations entre travailleur.e.s de terrain et décideurs et entre professionnels du «social» et du «technique». C'est **Younes Rifaad** qui est la personne de contact et qui est en charge de la première prise de contact avec les habitant.e.s notamment grâce au portes-à-portes.

Responsible Young Architects (RYA) est un atelier d'architecture et un bureau d'étude et de conseil qui se concentre sur des projets d'architecture ayant une haute valeur environnementale, où les matériaux naturels tels que ballots de paille, fibres de bois et de cellulose, panneaux de roseaux, liège, cloisons en terre-paille, ... prennent une importance particulière, et avec d'excellentes performances thermiques. RYA offre également une expertise dans les domaines de développement durable (réemploi, gestion de l'eau, matériaux naturels, etc.) et dans la conception de bâtiments à haute performance énergétique (audits énergétiques, dimensionnement énergétique, conseil PEB).

Oteas est un bureau d'études spécialisé dans l'écologie, la nature, l'environnement et l'agriculture. Il est actif dans les environnements urbains et ruraux. Le bureau soutient des projets où la nature, le vert ou le bleu-vert sont centraux. Les projets de désimpermeabilisation ou de verdissement, les tracés bleu-vert, la conception et la gestion de la nature ou l'intégration de l'agriculture durable dans un contexte métropolitain sont donc quelques-uns des projets qu'Oteas soutient.

Spec uloos est une structure de graphisme basée à Bruxelles. Le studio oeuvre principalement dans le domaine culturel ou public, associé à des missions pédagogiques. Spec uloos envisage un travail dans son ensemble, tenant compte de ses tenants et aboutissants et de son impact sur la culture.

Het team

Het AHC-instrument dient nog verkend te worden om na te gaan hoe het de stad mee kan veranderen. Dit experiment wordt aangegaan door een team met veel ervaring.

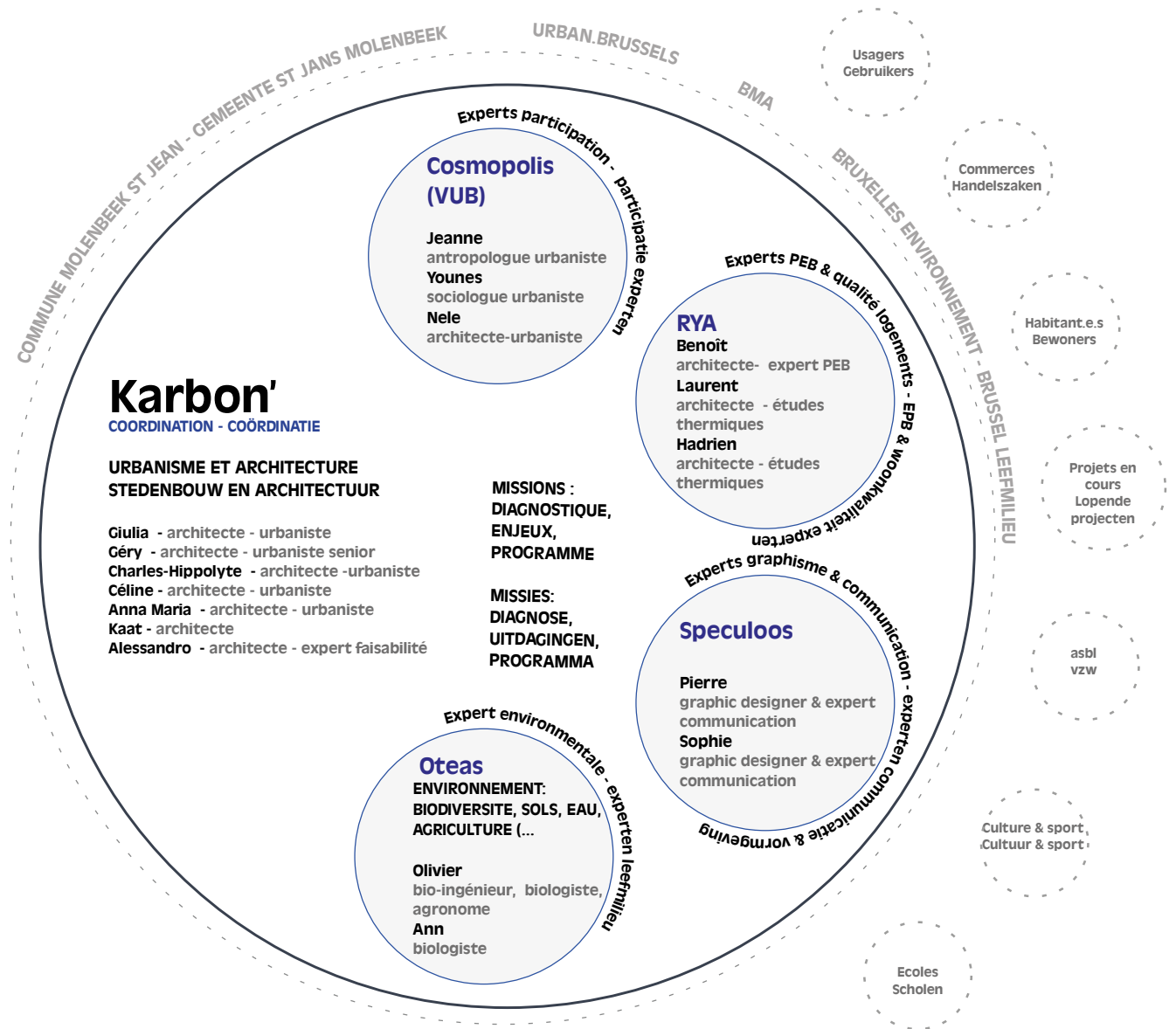
Karbon' is een structuur gevormd door geëngageerde architecten en stedenbouwkundigen met een grondige terreinkennis en een aanpak die theoretisch onderzoek linkt aan de praktijk in het Brussels Gewest. Karbon' buigde zich reeds over verschillende projecten en studies waarbij het verschillende actoren coördineerde en samenbracht en waarbij het geconfronteerd werd met territoriale, stedelijke en architectonische kwesties op verschillende schaalniveaus en in verschillende contexten. Karbon' heeft met name verschillende stadsvernieuwingsprogramma's geleid.

Cosmopolis – Centre for Urban research (VUB) ontwikkelt onderzoek en methodes van wijkanalyse geïnspireerd door antropologie, stedenbouw en sociale actie. Binnen de stadsvernieuwingsprojecten zoeken zij vooral methoden die de samenwerking tussen verschillende lokale actoren, beleidsmakers en 'sociale' en 'technische' professionals mogelijk maken. Hier zal **Younes Rifaad** contactpersoon zijn. Hij zal aan de hand van huis-aan-huiswerving het eerste contact met de bewoners leggen.

Responsible Young Architects (RYA) is een architectuuratelier- en bureau dat advies geeft op vlak van architectuur met hoge duurzaamheidswaarde, waar natuurlijke materialen zoals riet, houtvezel- en cellulose, rietpanelen, kurk, ... met daarenboven uitstekende thermische eigenschappen een belangrijke rol innemen. RYA biedt evenwel expertise in duurzaamheid (hergebruik, waterbeheer, natuurlijke materialen) en in het ontwerpen van gebouwen met hoge energetische waarde (energetische audits, EPC score).

Oteas is een studiebureau gespecialiseerd in ecologie, natuur, omgeving en landbouw. Ze zijn actief in stedelijke en landelijke contexten. Het bureau ondersteunt projecten waar natuur, groen of blauw-groen centraal staan. Projecten van ontharding of vergroening, blauw-groene trajecten, ontwerp en beheer van natuur of integratie van duurzame landbouw in een stedelijk context zijn enkele projecten die oteas ondersteunt.

Spec uloos is een grafisch collectief in Brussel. Deze studio werkt vooral in het publieke of culturele sector, gekoppeld aan pedagogische opdrachten. Spec uloos beschouwt in zijn werk het geheel door rekening te houden met de ins en outs en zijn impact op de cultuur.



L'équipe qui a développé les dossier de base du CACI.

Het team dat de AHC-basisdossiers heeft ontwikkeld.

1.3 Méthode et processus

La méthode mis en œuvre a été élaborée dans la phase de sélection (un marché à procédure négociée sans publication). Cette méthode consistait en trois piliers : une participation basé sur la rencontre individuelle, une forte communication et des moments d'échange et cocréation avec les habitants et habitantes.

Le processus de participation pour le CACI se veut donc pragmatique dans le temps qui nous a été offert, innovant dans son approche hyper locale, plus individuelle, et complémentaire des processus en cours.

Un temps court mais ancré pour le plus long terme

Nous avons imaginé la trajectoire participative comme devant s'entendre sur le long terme du projet CACI (2024-2030), voire idéalement dépasser la mise en œuvre du CACI lui-même et devenir pérenne (par exemple avec des projets partagés qui seraient bien ancrés dans le contexte local, comme les jardins partagés, les communautés énergétiques locales, etc.) Nous avons, dès le lancement de l'élaboration du dossier de base, tenté d'ancrer les prémises de ce projet. Un grand défi reste de parvenir à poursuivre la trajectoire dans les prochaines années de réalisation du CACI. Il est important que les méthodes soient répétées, les contacts poursuivis notamment grâce à une collaboration avec les acteurs associatifs et communaux locaux. Vu la difficulté de créer une relation de confiance avec la population, chacun des épisodes participatifs devront être envisagés dans le temps long. Il s'agira aussi d'assurer et de poursuivre les moyens de communication et le graphisme mis en place depuis mai 2023 (liste de contact e-mail, téléphonique,...).

Un contexte de sollicitation forte

La trajectoire de participation s'est voulue également pragmatique dû au contexte dans lequel le CACI prend forme au milieu de nombreux autres projets de rénovation urbaine passés, actuels et futurs qui ont chacun été soutenu (ou seront soutenus) par des bureaux d'étude et des trajectoires participatives plus ou moins longues et différentes (CRU6, CQD Étangs Noirs, CQD Autour du Parc de l'Ouest, Contrat Ecole). Le processus spécifique du CACI a veillé à s'ancrer dans les dispositifs déjà mis en place tel que les AG et CoQ du CQD Étangs Noirs, et du Contrat École, et les plateformes et réseaux initiés par ceux-ci (nous pensons notamment au projet rénovation R+ et projet convivial et durable). Partant du constat que la popu-

Méthode en proces

De gebruikte methode werd ontwikkeld tijdens de selectiefase (een onderhandeld procedurecontract zonder publicatie). Deze methode bestond uit drie pijlers : participatie op basis van individuele gesprekken, sterke communicatie en momenten van uitwisseling en co-creatie met de bewoners.

Het participatieproces voor de CACI is dus pragmatisch in de beschikbare tijd, vernieuwend in zijn hyperlokale, meer individuele aanpak en complementair met de huidige processen.

Een kort tijdsbestek, maar verankerd voor de langere termijn

We stelden ons het participatietraject voor als een traject dat over de lange termijn van het AHC verloopt (2024-2030), of idealiter zelfs verder zou gaan dan de uitvoering van het AHC en een blijvend element zou worden (bijvoorbeeld voor gemeenschappelijke projecten die goed verankerd zouden zijn in de lokale context, zoals gedeelde tuinen, lokale energiegemeenschappen, enz.). Al van bij de opstart van het basisdossier hebben we getracht de uitgangspunten van dit project te verankeren. Het zal een grote uitdaging zijn om het AHC-traject de komende jaren te handhaven. Het is belangrijk dat de gebruikte methoden worden herhaald en dat de contacten worden onderhouden, in het bijzonder door samen te werken met lokale verenigingen en lokale autoriteiten. Aangezien het moeilijk is om een vertrouwensrelatie met de lokale bevolking op te bouwen, zal elk van de participatieve hoofdstukken over een lange periode moeten worden bekeken/bedacht. De communicatie- en grafische tools die sinds mei 2023 in gebruik zijn (lijst van contactpersonen e-mail, telefoon...) dienen te worden gehandhaafd en voortgezet.

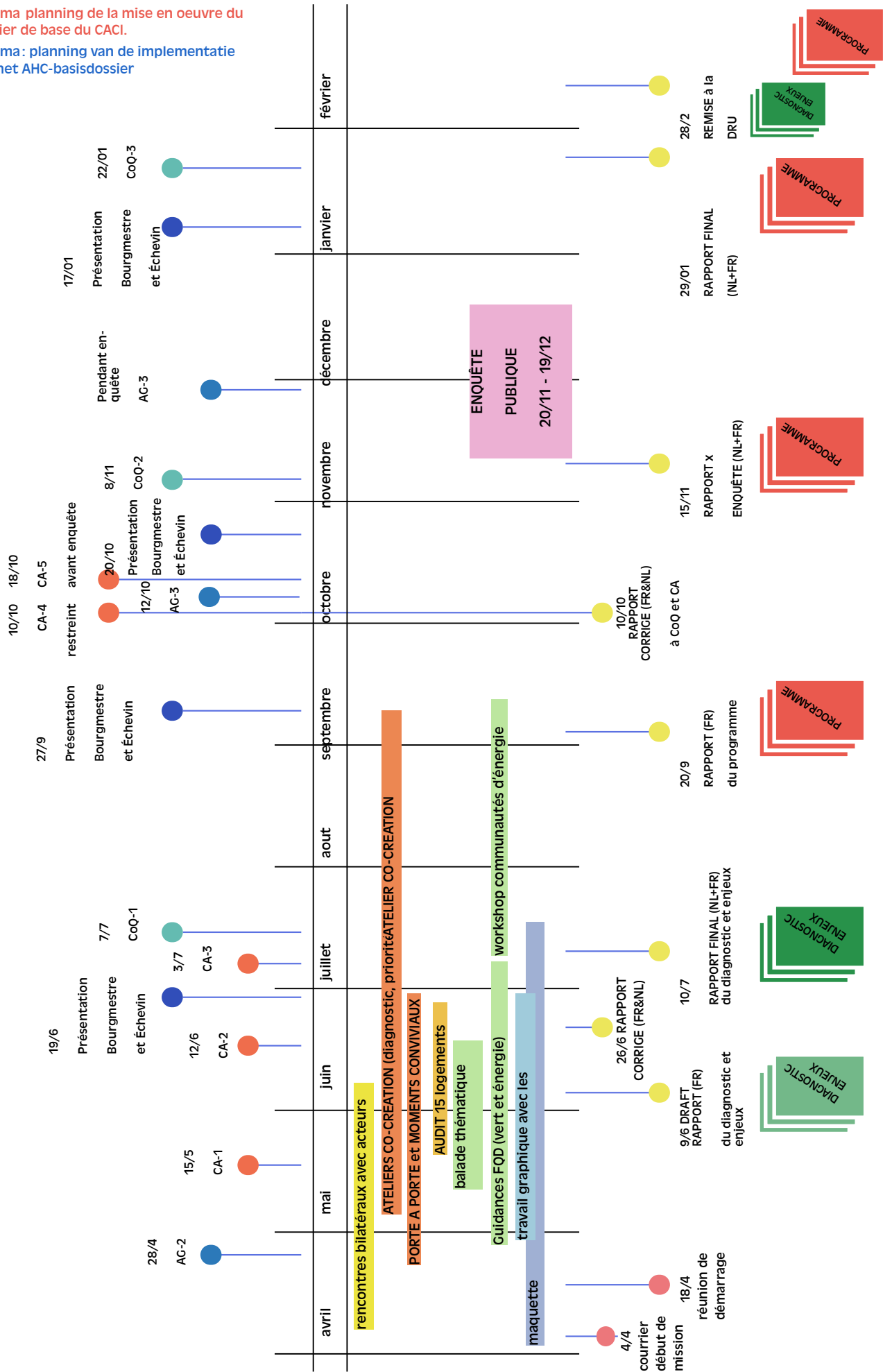
De context waarin het AHC vorm krijgt

Te midden van talrijke andere vroegere, huidige en toekomstige stadsvernieuwingsprojecten, die elk ondersteund werden (of zullen worden) door adviesbureaus en participatieve processen van verschillende duur en omvang (SVC, DWC Zwarte Vijvers, DWC Westpark, Schoolcontract). Het specifieke proces van de AHC heeft ervoor gezorgd dat het is verankerd in de reeds bestaande mechanismen, zoals de AV's en WC's van het DWC Zwarte Vijvers en het schoolcontract, en de platformen en netwerken die door deze zijn geïnitieerd (we denken in het bijzonder aan het R+ Renovatieproject en het project Gezellig en duurzaam). Aangezien er al een beroep wordt gedaan op het publiek om deel te nemen, was het onze zorg om

1 - Le CACI, c'est quoi ? - Wat is het AHC?

Schéma planning de la mise en oeuvre du dossier de base du CACI.

Schema : planning van de implementatie van het AHC-basisdossier



lation est déjà sollicitée, notre souci a été de ne pas essouffler les acteurs prenant part à la participation (habitant.e.s, usagers et associations) ni de les submerger. Il a fallu donc susciter l'intérêt du CACI à la juste échelle.

Un projet hypra local et une participation hypra locale: le porte-à-porte ou « Deep canvassing »

La participation hypra locale a été assurée grâce à une attention très particulière donnée à l'invitation adressée aux habitant.e.s à prendre part au projet. Nous avons donc basé notre démarche principalement sur la méthode du porte-à-porte et la création de supports de communication évolutifs. L'une de nos principales motivations a été d'approcher le citoyen plutôt que de le convier à des moments d'informations en espérant qu'il ou elle s'y présente. La logique de la méthode s'est basée sur l'importance:

- d'être très localement ancré pour identifier les besoins locaux,
- de parvenir à établir des relations de confiance avec les habitant.e.s, avec notamment un souci de prendre en compte leurs réalités individuelles affectées par le cadre bâti et qui affecteront la future dynamique du périmètre et du projet de rénovation urbaine.

Nous avons donc proposé une démarche qui prend le temps de l'écoute plutôt qu'une démarche de conviction. Qui consiste avant tout à aller poser des questions et à ouvrir des lieux de discussions pour voir ensuite ce que l'on peut faire ensemble. Cette approche a été utile:

- dans un premier temps pour informer les habitant.e.s et les usagers au sujet du CACI.
- Ensuite, elle nous a permis de mieux comprendre qui vit dans le quartier.
- Et finalement elle nous a permis d'activer un réseau d'habitant.e.s pour co-construire des formes de participation plus actives.

Par notre présence répétée dans les rues d'Ostende, de Courtrai, de la Carpe et Vanderdussen, la méthode du porte-à-porte nous a également permis de développer une connaissance plus ethnographique du quotidien du quartier. Inversement, Younes, en charge de porte-à-porte intensif commençait à être reconnu et interpellé dans la rue par des habitant.e.s ou usagers.

ervoor te zorgen dat de actoren die betrokken zijn bij de deelname (bewoners, gebruikers en verenigingen) niet uitgeput of overweldigd zouden raken. Het was dus belangrijk om interesse voor het AHC op de juiste schaal op te wekken.

Een hypra-lokaal project en hypra-lokale participatie: huis-aan-huisbezoeken of «deep canvassing»

De hypra-lokale participatie werd verzekerd door bijzondere aandacht te besteden aan het uitnodigen van de bewoners om deel te nemen aan het project. Daarom baseerden we onze aanpak voornamelijk op huis-aan-huisbezoeken en de creatie van evoluerende communicatiemediën. Een van onze belangrijkste drijfveren was om mensen te benaderen in plaats van ze uit te nodigen voor informatiesessies in de hoop dat ze zouden komen opdagen. De grondgedachte achter de methode was gebaseerd op het belang van:

- zeer lokaal geworteld zijn om lokale behoeften te identificeren
- een vertrouwensrelatie opbouwen met bewoners, met een bijzondere zorg om rekening te houden met hun individuele realiteiten zoals die worden beïnvloed door de gebouwde omgeving en die de toekomstige dynamiek van het gebied en het stadsvernieuwingsproject zullen beïnvloeden.

We hebben daarom een aanpak voorgesteld die de tijd neemt om te luisteren in plaats van te overtuigen. Het gaat vooral om het stellen van vragen en het openen van gebieden voor discussie, zodat we vervolgens kunnen zien wat we samen kunnen doen. Deze aanpak was gebaseerd op het belang om:

- ten eerste om de bewoners en gebruikers te informeren over AHC
- ten tweede om beter te begrijpen wie er in de wijk woont. En ten slotte konden we zo een netwerk van bewoners activeren om actievere vormen van participatie te co-construeren.

Door onze herhaalde aanwezigheid in de straten van Oostende-, Kortrijk-, Karper- en Vanderdussenstraat, stelde de huis-aan-huis methode ons ook in staat om een meer ethnografische kennis van het dagelijkse leven in de wijk te ontwikkelen. Omgekeerd begon Younes, die verantwoordelijk was voor de intensieve huis-aan-huisbezoeken, op straat herkend en onder-vraagd te worden door bewoners en gebruikers.

1 - Le CACI, c'est quoi ? - Wat is het AHC?

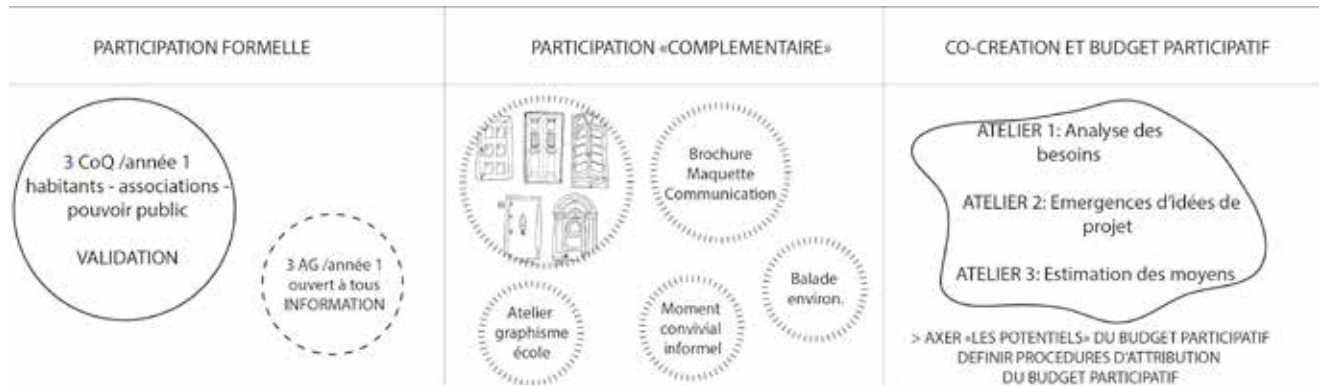
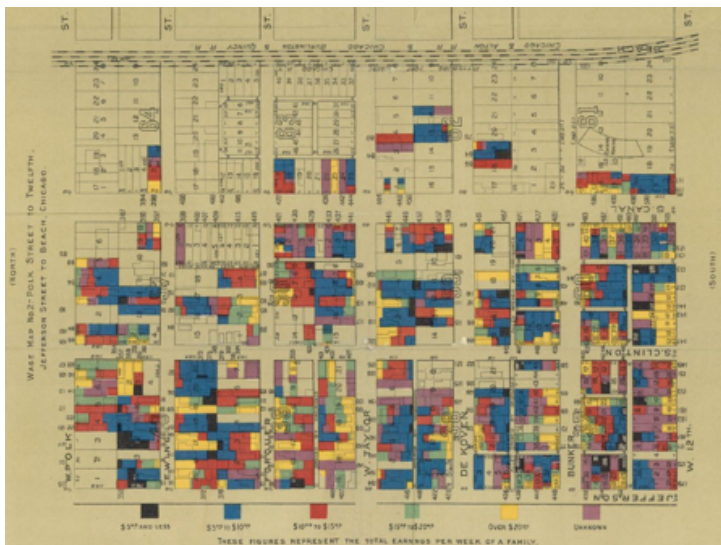


Schéma méthode.

Schema : metode.



Référence Exemple de système de collecte d'information, Hull-House wages maps, (Kelley, 1895).

Referentie Voorbeeld van een systeem om informatie te verzamelen, Hull-House loonkaarten, (Kelley, 1895).



Référence: Visite technico-sociale chez Gandhi, Molenbeek ©Cosmopolis.

Referentie Sociaal-technisch bezoek aan Gandhi, Molenbeek ©Cosmopolis.

Limite de la méthode

Nous avons néanmoins été confrontés à plusieurs limites de notre méthode. Nous constatons que malgré le contact interpersonnel et l'expression d'un intérêt par les habitant.e.s, il n'est pas aisé de transformer cette intérêt en implication et participation plus active. La barrière de la langue peut être pointée dans la difficulté à informer les habitant.e.s (et encore plus de leur permettre de participer aux AG, CoQ ou ateliers). Beaucoup de personnes rencontrées ne parlaient ni français, ni anglais, ni néerlandais. Plusieurs résidents ont également exprimé de la méfiance par rapport à nous, et cela encore plus lorsqu'il s'agit de proposer une visite technique du domicile ou d'aborder des sujets plus intimes. Enfin, on peut aussi parler d'un désintérêt pour le CACI chez certains. En début de mission nous pensions que la réalisation d'un projet à l'échelle d'un îlot aurait été très motivante pour les habitant.e.s qui auraient été impactés directement (positivement ou négativement).

Sur le terrain nous avons pu constater que soit les gens montrent un intérêt d'être tenus informés, sont souvent enthousiastes de savoir que des améliorations vont voir le jour dans leur quartier, mais ils n'ont pas envie de participer activement à la réflexion, soit nous n'arrivons pas à démontrer les intérêts et les profits qu'ils pourraient tirer de ce type de projet. Encore très peu d'habitant.e.s voient dans le CACI une opportunité d'améliorer leur quotidien.

Le temps du porte-à-porte démontre tout de même être un moyen très efficace pour entrer en contact et pour savoir à qui on s'adresse, mais il demande du temps d'établir un lien de confiance envers les personnes qui viennent vers eux et envers l'institution qu'elles représentent. Grâce au porte-à-porte, nous connaissons beaucoup de situations auxquelles sont confrontés les habitant.e.s, ce qui nous permet de les prendre en compte dans le projet de rénovation avec ou sans leur participation active. Nous espérons que ces contacts personnels permettraient d'activer les habitant.e.s à créer ou renforcer leur réseau de voisinage, par exemple en expliquant le projet à leur voisins. Après deux mois de terrain, de rencontres et de contacts, nous constatons des bribes de création d'un tel réseau de voisinage, mais qui demandera encore du soutien. Nous espérons que ce contact personnel activerait également les citoyens, également par exemple pour parler à leurs voisins, mais il est nécessaire de creuser la méthodologie pour activer les citoyens dans le cadre du CACI.

Beperkingen van de methode

We werden niettemin geconfronteerd met verschillende beperkingen van onze methode. We ontdekten dat ondanks het interpersoonlijke contact en de uitging van interesse door bewoners, het niet eenvoudig was om deze interesse om te zetten in actievere betrokkenheid en participatie. De taalbarrière kan worden genoemd als een factor in de moeilijkheid om bewoners te informeren (en nog meer om hen in staat te stellen deel te nemen aan AV's, WC's of ateliers). Veel van de mensen die we ontmoetten spraken noch Frans, noch Engels, noch Nederlands. Verschillende bewoners uitten ook wantrouwen tegenover ons, vooral wanneer het ging over het aanbieden van een technische rondleiding in het tehuis of het bespreken van meer intieme onderwerpen. Ten slotte was er bij sommige bewoners ook een gebrek aan interesse in de CACI. Aan het begin van het project dachten we dat het uitvoeren van een project in het hele blok erg motiverend zou zijn geweest voor de bewoners die er direct mee te maken zouden krijgen (positief of negatief).

In het veld merkten we dat mensen ofwel interesse toonden om op de hoogte gehouden te worden en vaak enthousiast waren omdat ze wisten dat er verbeteringen in hun buurt zouden worden aangebracht, maar geen zin hadden om actief deel te nemen aan de discussies, of we waen niet in staat om de belangen en voordelen aan te tonen die ze uit dit soort projecten konden halen. Nog steeds zien heel weinig bewoners het AHC als een kans om hun dagelijks leven te verbeteren.

Huis-aan-huiswerving is nog steeds een zeer effectieve manier om contact te leggen en uit te vinden met wie je praat, maar het kost tijd en het opbouwen van een vertrouwensband met de mensen die naar je toe komen en met de instelling die je vertegenwoordigt. Dankzij huis-aan-huiswerving zijn we bekend met veel van de situaties waar bewoners mee te maken hebben, waardoor we er rekening mee kunnen houden in het renovatieproject, met of zonder hun actieve deelname. We hoopten dat deze persoonlijke contacten de bewoners zouden aanmoedigen om hun buurtnetwerk te creëren of te versterken, bijvoorbeeld door het project uit te leggen aan hun burens. Na twee maanden in het veld mensen te hebben ontmoet en contacten te hebben gelegd, zien we het begin van zo'n buurtnetwerk, maar het heeft nog steeds ondersteuning nodig. We hadden gehoopt dat dit persoonlijke contact ook de burgers zou activeren, bijvoorbeeld om met hun burens te praten, maar de methodologie om de burgers te activeren in het kader van de CACI moet verder onderzocht worden.



Photo du porte-à-porte avec Younes.

Foto huis-aan-huiswerving met Younes.

Diverses audiences, diverses intensités et expressions de divers besoins

La trajectoire participative, bien que la plus inclusive et transparente possible, a suivi deux niveaux d'intensité. Un niveau de participation et potentiel co-construction avec un noyau engagé principalement composé d'habitant.e.s de l'îlot. Un niveau plutôt informatif sur les projets en cours pour assurer une réelle transparence du projet. En effet, le périmètre de l'îlot et de l'axe reste un espace hyper local qui ne pourra répondre à tous les besoins du quartier. De plus, comme le propose le Contrat de Quartier Durable Étangs Noirs ces futurs aménagements publics représentent un maillon dans une chaîne plus grande, qui collectivement devront accueillir tout genre de public.

Verschillende doelgroepen, verschillende intensiteiten en verschillende behoeften

Het participatietraject, hoewel zo inclusief en transparant mogelijk, volgde twee niveaus van intensiteit. Een niveau van participatie en potentiële co-construction met een geëngageerde kern van bewoners van het blok. Een niveau van informatie over de lopende projecten, om echte transparantie in het project te garanderen. In feite blijft de omtrek van het blok en de as een hyper-lokale ruimte die niet aan alle behoeften van de wijk kan voldoen. Bovendien vormen deze toekomstige openbare voorzieningen, zoals voorgesteld in het duurzame wijkcontract Zwarte Vijers, een schakel in een grotere keten, die collectief alle soorten publiek moet huisvesten.

L'ouverture des thématiques abordées

Le porte-à-porte et la rencontre au plus proche permet de rester ouvert aux sujets et envies des habitant.e.s. L'outil CACI nous a semblé parfaitement adapté pour s'aligner aux plus proches des difficultés et besoins des habitant.e.s tels que pointés lors du CQD Étangs Noirs (propreté, manque d'espaces verts, bruits, stationnement, inconfort des logements). Finalement, tout au long du processus de participation, nous avons veillé à anticiper des programmes ou propositions excluant, qui pourraient engendrer de la gentrification, en restant attentif à prendre en compte les difficultés des plus vulnérables (absent des moments de co-création et de consultation) avec l'idée qu'un projet qui fonctionne pour le plus vulnérable fonctionne pour tous.

Ateliers participatifs et Budget participatif

La nouveauté du 'budget participatif-coopératif' au sein du CACI a été un élément centrale dans les débats. Ce budget est défini comme «un processus ou mécanisme par lequel la population définit la destination d'une partie des ressources publiques». La procédure de lancement et de sélection des projets doit être amorcée lors de l'année d'élaboration de ce présent dossier. Par ailleurs, la destination du budget participatif, c'est à dire la définition des opérations et actions éligibles reste ouverte. Notamment concernant la création de communautés d'énergie ou mise en place de panneau solaire sur du patrimoine privé est envisageable, mais non encore certifié. La procédure de lancement et de sélection des projets doit être amorcée lors de l'année d'élaboration de ce présent dossier.

La dynamique citoyenne amorcée dès le lancement du CACI a pris en compte et a informé dès le départ de l'existence de ce nouvel outil inédit qu'est le budget participatif. Tout au long du processus participatif (rencontres et ateliers) les idées et réflexions qui pourraient servir de base de discussion pour l'allocation du budget ont été collectées. Le processus d'élaboration du dossier de base a en effet anticipé comme un tremplin pour lancer et faciliter la mise en place du budget participatif pour la suite. Ainsi les moments de cocréation avec les habitant.e.s ont joué un rôle essentiel pour faire ressortir les idées.

A priori le montant des enveloppes par projet ne sera pas limité, permettant ainsi aux citoyens de choisir une affectation majeure (tel que la destination d'un équipement) ou plusieurs affectations. Néanmoins le budget participatif sera voté dans la première année d'exécution, permettant ainsi d'encore affiner le programme du CACI, ou de donner le temps nécessaire à la réalisation des projets.

Openheid in de behandelde thema's

De huis-aan-huisbezoeken en persoonlijke ontmoetingen lieten ons toe om open te blijven tov de onderwerpen die bewoners aanhalen. Het AHC lijkt ons perfect aangepast om zo dicht mogelijk bij de moeilijkheden van bewoners te komen, zoals uitgewezen met het DWC Zwarte Vijvers (vuilnis, gebrek aan groene ruimte, geluid, parking, comfort van de woningen). Ten laatste, tijdens het hele participatieproces, hebben we erop gelet om geen programma's voor te stellen die uitsluiting tot effect zouden hebben, die gentrificatie in de hand zouden spelen, terwijl we erop letten steeds aan de moeilijkheden van de meest kwetsbaren te denken (die meestal niet aanwezig zijn op participatieve momenten) met het idee dat een project dat voor de meest kwetsbaren werkt, voor iedereen werkt.

Participatieve ateliers en het participatief budget

De nieuwigheid in het AHC rond het 'participatief-coöperatief budget' was een centraal thema in onze debatten. Dit budget wordt gedefinieerd als «een proces of mechanisme waarbij de bevolking definieert waar een deel van de publieke middelen zullen besteed worden». De startprocedure en selectie van projecten moet aangekaart worden in het jaar van de uiteenzetting van het dossier. Daarnaast dient de bestemming van het participatief budget, dwz de definitie van de ingrepen en acties, vrij te bepalen vallen. Vooral de creatie van een energiegemeenschap of het plaatsen van zonnepanelen op privé-eigendom is denkbaar, maar nog niet verzekerd.

De burgerdynamiek vanaf de start in het AHC heeft zich erop gericht om vanaf het begin van de tool burgers te informeren over het participatief budget. Tijdens de participatieve projecten (ontmoetingen en ateliers), werden nuttige ideeën en bedenkingen die als basis voor een collectieve discussie konden dienen verzameld. Het elaboratie proces van het dossier zal dienen als springplank om de toekomst van het participatief budget te verzekeren. Zo speelden de creatieve ateliers een essentiële rol om ideeën te verzamelen.

A priori zijn de budgetten per project ongelimiteerd, wat toelaat aan burgers om te beslissen over belangrijke onderdelen (zoals de bestemming van de voorziening). Toch zal het participatief budget gestemd worden in het eerste uitvoeringsjaar, wat toelaat om het programma van het AHC nog bij te sturen, of om de tijd toe te laten die sommige projecten nodig zullen hebben om te slagen.

1 - Le CACI, c'est quoi ? - Wat is het AHC?



Photo: moments des ateliers de cocréation.
Foto: de co-creatie workshops.



Photo: le modèle est promené dans l'espace public, de l'antenne de quartier à l'école, où se déroulera l'atelier avec les élèves.

Foto: het model wordt meegenomen voor een wandeling in de openbare ruimte van het wijkfiliaal naar de school, waar de workshop met de leerlingen zal plaatsvinden.



La communication

Tel que demandé dans le cahier des charge, le CACI est l'occasion de développer une réflexion sur la communication graphique commune entre les programmes du CACI «Courtrai-Ostende», le Contrat de Quartier Durable «Étangs Noirs», le Contrat de Rénovation Urbaine 6 «Autour de Simonis» et le Contrat École «La Rose des Vents». Avec la longue expérience de Speculoos en termes d'identité graphique pour des projets urbains et publics bruxellois, nous avons opté pour une intégration des différentes identités liées aux programmes de rénovations urbaines passés dans l'identité graphique de la Commune. Il est courant que chacune des différentes équipes développe des outils visuels spécifiques pendant la période de lancement et d'activité d'un projet. Par après, il est important pour la cellule communication de la rénovation urbaine de pouvoir communiquer sur les médias sociaux principalement en cohérence avec le reste des activités communales, et donc d'abaisser le niveau de variété des styles graphiques pour converger vers une logique visuelle commune.

Pour la communication du CACI, nous avons donc développé une déclinaison spécifique de l'identité communale, et une communication selon deux axes.

Le premier provient directement du cahier des charges et est destiné à poser des bases stables. Nous avons développé plusieurs outils visuels et supports. En particulier la mise en page du dossier de base et de la démarche participative qui l'accompagne, dans une identité graphique cohérente et attractive. Selon cette même logique visuelle, des templates d'affiche, flyers, invitations à l'AG sont développés ainsi que des visuels pour les réseaux sociaux et une brochure de présentation du programme du Contrat d'Axe et d'Îlot

De communicatie

Zoals gevraagd in het bestek, is het AHC een gelegenheid om een gemeenschappelijke grafische communicatie uit te werken voor de AHC-programma's «Kortrijk-Oostende», het Duurzame Wijkcontract «Zwarte Vijvers», het stadsvernieuwingscontract 6«Rondom Simonis» en het schoolcontract «La Rose des Vents». Dankzij de jarenlange ervaring van Speculoos met grafische identiteiten voor stedelijke en publieke projecten in Brussel, hebben we geopteerd om de verschillende identiteiten die werden ontwikkeld in het kader van voorgaande stadsvernieuwingsprogramma's, te integreren in de grafische identiteit van de gemeente. Het is gebruikelijk dat elk van de verschillende teams specifieke visuele middelen ontwikkelt tijdens de lancerings- en actieve periode van een project. Vervolgens is het belangrijk dat de communicatiedienst voor stadsvernieuwing in staat is om op sociale media te communiceren op een manier die coherent is met de rest van de activiteiten van de gemeente. Coherent wil zeggen met een beperkt aantal grafische stijlen om zo te komen tot een gemeenschappelijke visuele logica.

Voor de communicatie van het AHC hebben we daarom een specifieke versie van de identiteit van de gemeente ontwikkeld, en communicatie langs twee lijnen.

Het eerste deel komt rechtstreeks voort uit het bestek en vormt een stabiele basis. Zo hebben we een aantal visuele hulpmiddelen en media ontwikkeld. In het bijzonder de lay-out van het basisdossier en het bijbehorende participatieproces, met een coherente en aantrekkelijke grafische identiteit. Volgens hetzelfde visuele logica werden templates voor posters, flyers en uitnodigingen voor de AV ontwikkeld, even-



Photo la brochure "evolutive" pour le porte à porte et les ateliers.

Foto de "evoluerende" huis-aan-huis- en workshopbrochure.

pour le public. Par ailleurs, une carte reprenant les périmètres et les projets du CACI «Courtrai-Ostende», CQD «Étangs Noirs», CRU6 «Autour de Simonis» et le Contrat École «La Rose des Vents» est dessinée afin de clarifier cette superposition progressive de projet.

Le second axe est beaucoup plus participatif. La carte simplifiée et pédagogique du périmètre, cette cartographie mentale de l'îlot+axes, doit selon nous servir de réel support pivot pour permettre de rendre lisible tout le projet. La participation des habitant.e.s de l'îlot sera soutenue largement par les supports du premier axe mais aussi du second, plus visuels et tactiles.

On peut les décrire de la façon suivante

- En profitant des synergies possibles avec le Contrat école «la Rose des vents», des workshops sont organisés à la fin de l'année scolaire 2023. Nous amenons des éléments de maquette pour représenter tout le bloc ainsi que ses alentours. Les zones d'intérêts plus distantes sont représentées aussi gestuellement, hors échelle.

Une partie des participant.e.s aux workshops, enfants et enseignant.e.s amplifient, détaillent et manipulent la maquette pour s'ajuster à leur propre vision du quartier. Certain-es se concentrent sur leurs propres habitations, d'autres sur leur alentour direct, d'autres encore sur une dimension spécifique comme par exemple bien sur le parc, mais aussi une potentielle verdurisation des toits, un système imaginaire de téléphonie autonome pour le quartier, des plans d'eau.

À une autre partie des participants, il est proposé de dessiner le quartier à partir de différents points de vue. Il y a des dessins depuis le haut, comme en plan, fort détaillés potentiellement. Il y a des dessins de biais, vue d'oiseau, avec des perspectives plus ou moins conformes. Il y a enfin des dessins de façades, dont certains réalisés à partir de vues de périscopes inversés, comme certains réalisateurs préparent leurs plans de caméras avant un tournage. La sélection des dessins les plus intéressants, plutôt qu'être réalisée par des personnes extérieures, est réalisée lors de l'atelier, spécifiquement dédié à recueillir des témoignages et les réactions. Ce dialogue entre image et réaction, entre dessin et texte, est utilisé pour construire des montages riches en vécu et signifiant.

Avec une dernier groupe, ces dessins sont scannés et pris en photos sur place et assemblés pour former une grande carte/plan polymorphe. Plusieurs versions digitales peuvent cohabiter, comme autant de calques à activer ou désactiver. Ces différentes visualisations sont discutées, modifiées, amplifiées. Elles forment un univers visuel à partir duquel un imaginaire plus complet est développé.



als beelden voor sociale netwerken en een brochure waarin het programma van het as- en huizenblokcontract aan het publiek wordt gepresenteerd. Daarnaast is er een kaart getekend met de perimeters en projecten van het AHC «Kortrijk-Oostende», DWC Zwarte Vijvers, CVS6 en Schoolcontract om de progressieve overlapping van projecten te verduidelijken.

Het tweede deel dat we hebben ontwikkeld is veel meer participatief. Onzes inziens kan de vereenvoudigde en educatieve kaart van de perimeter, de mentale kaart van het huizenblok+assen, dienen als een basiselement voor het leesbaar maken van het volledige project. De participatiemomenten met de bewonders van het huizenblok zullen grotendeels worden ondersteund door de media van het eerste deel, maar ook door de media van het tweede deel, die meer visueel en tactiel zijn.

Ze kunnen als volgt worden beschreven :

- Door gebruik te maken van mogelijke synergieën met het Schoolcontract «la Rose des vents», zullen er aan het einde van het schooljaar 2023 enkele workshops worden georganiseerd. We zullen maquette onderdelen meebrengen om het hele huizenblok en zijn nabije omgeving te visualiseren. De gebieden die verder weg liggen, worden suggestief weergegeven.

Sommige deelnemers van de workshop, kinderen en leerkrachten, vergroten, detailleren en manipuleren de maquette om deze aan te passen aan hun eigen blik op de buurt. Sommigen concentreren zich op hun eigen huis, anderen op hun directe omgeving en weer anderen op een specifiek element zoals het park, maar ook op de mogelijke vergroening van de daken, een denkbeeldig autonoom telefoonnetwerk voor de buurt en waterpartijen.

Een andere groep deelnemers werd gevraagd om de wijk vanuit verschillende gezichtspunten te tekenen. Er zijn tekeningen van bovenaf, zoals een kaart, soms zeer gedetailleerd. Er zijn tekeningen vanuit een hoek, een vogelperspectief, met perspectieven die min of meer consistent zijn. Tot slot zijn er tekeningen van gevels, waarvan sommige gebaseerd zijn op omgekeerde periscoopbeelden, zoals sommige regisseurs hun camerashots voorbereiden voordat ze gaan filmen. De selectie van de meest interessante



Differentes maquettes utilisées par Steven Spielberg pour préparer ses films, avec un périscopie inversé pour produire des vues à hauteur d'humain.

Verschillende maquettes die Steven Spielberg gebruikte om zijn films voor te bereiden, met een omgekeerde periscoop om beelden op menselijke hoogte te genereren.





Photo balade dans le quartier avec la maquette, Spec uloos et Cosmopolis le 21 juin 2023.
Foto: een wandeling door de wijk met de maquette, Spec uloos en Cosmopolis op 21 juni 2023.



Photo les enfants de l'école Windrose, lors d'un atelier avec Spec uloos et Cosmopolis le 21 juin 2023.

Foto: de kinderen van de Windrose School tijdens een workshop met Specu uloos en Cosmopolis op 21 juni 2023.

Avec tous ces éléments visuels et physiques, un dialogue permet de produire des catégories et mots-clés, et donc de regrouper des images polymorphes sur des critères qui peuvent être moins évidents que ceux qui apparaissent à la première lecture. Les ensembles produits, images et textes, deviennent donc des espaces de rencontres, eux aussi.

Afin de ne pas «superposer aux signes de pauvreté la pauvreté des signes» (Gérard Paris-Clavel, *Ne pas plier*, France, 1992), les ateliers sont co-animés par les animateurs de la participation et les graphistes qui prendront soin à ancrer le travail typographique et graphique dans le contexte lui-même.

- La proposition d'accompagnement à la rénovation et ses explications est explicitée de manière très visuelle dans une brochure/dépliant qui est remise en main propre et en porte à porte par les animateurs de la participation (Cosmopolis). Ce support comporte les éléments les plus essentiels de l'identité graphique, logotype, typographies et couleurs qui sont développés en fonction d'éléments présents dans le quartier lors de la phase des workshops. Des morceaux des vues des plans confectionnés lors des workshops, des vues de maquettes, des photos. Le support est principalement centré sur l'explicitation. Il est testé progressivement lors des rencontres, et modifié au fur et à mesure pour renforcer son efficacité.
- Pour rendre manifeste le processus, les nombreux déplacements de la maquette, très visuelle, dans les rues du quartier et plus particulièrement entre l'antenne de quartier de la Rue Taziaux et l'école sont mis à profit pour entrer en contact direct avec les habitantes. L'échelle du périmètre, restreinte, est mise à profit pour développer ainsi une visibilité du CACI très humains, loin des opérations de communication top-down, incontournable pour les habitant-es les moins connecté-es aux activités du quartier.

tekeningen werd niet gemaakt door buitenstaanders, maar tijdens een workshop, die specifiek gewijd was aan het verzamelen van getuigenissen en reacties. Deze dialoog tussen beeld en reactie, tussen tekening en tekst, wordt gebruikt om rijke, doorleefde en betekenisvolle collage's te maken.

Met een laatste groep worden de gemaakte tekeningen gescand, ter plaatse gefotografeerd en samengevoegd tot een grote polymorfe kaart/vlak. Verschillende digitale versies kunnen naast elkaar bestaan, door het activeren en desactiveren van de vele lagen. De verschillende beelden worden besproken, gewijzigd en benadrukt. Ze vormen een visueel universum van waaruit een totale verbeelding zich kan ontfouwen.

Met al deze visuele en fysieke elementen wordt een dialoog tot stand gebracht om categorieën en trefwoorden te verzamelen en zo polymorfe beelden te groeperen volgens criteria die misschien minder voor de hand liggen dan die welke bij de eerste lezing verschijnen. De gemaakte beelden en teksten worden daardoor ook zelf ontmoetingsplaatsen.

Om te vermijden dat «superposer aux signes de pauvreté la pauvreté des signes» (Gérard Paris-Clavel, *Ne pas plier*, Frankrijk, 1992), worden de workshops geleid door de deelnemerscoördinatoren én de grafisch ontwerpers. Deze laatsten zien er op toe dat het typografische en grafische werk in de context zelf verankerd is.

- Het voorstel voor renovatiesteun en de bijhorende uitleg worden visueel toegelicht in een brochure die huis-aan-huis wordt bezorgd door de participatiecoördinatoren (Cosmopolis). De brochure bevat de meest essentiële elementen van de grafische identiteit, logo, typografie en kleuren, die zijn ontwikkeld op basis van elementen die in de wijk aanwezig waren tijdens de workshopfase. Delen van de plannen die tijdens de workshops werden ontwikkeld, beelden van de maquettes en foto's. De brochure is vooral gericht op verduidelijking. Ze werd getest tijdens de bijeenkomsten en gaandeweg aangepast om de doeltreffendheid ervan te versterken.
- Om het proces zichtbaar te maken en om rechtstreeks in contact te komen met de bewoners werd de maquette door de straten van de wijk gedragen, met name tussen de wijkantenne in de Taziauxstraat en de school. De beperkte schaal van de perimeter wordt benut om het AHC zichtbaar, menselijk en toegankelijk te maken, cruciaal voor bewoners die niet/beperkt verbonden zijn met de wijkactiviteiten. Het AHC houdt zich dan ook ver verwijderd van top-down initiatieven.



2 - L'îlot et l'axe dans son contexte - Het huizenblok en de as in zijn context

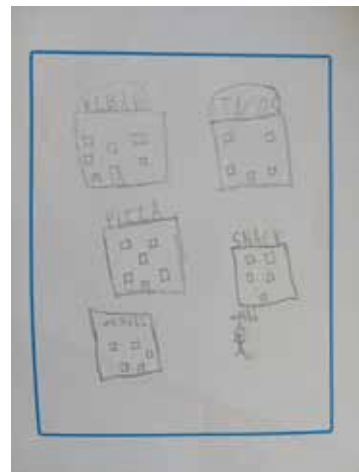
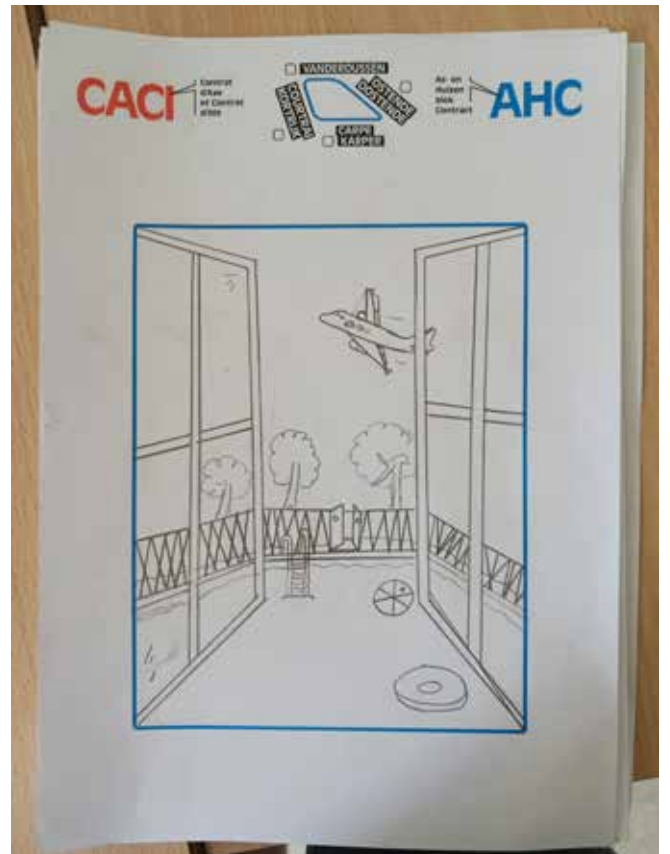


Photo exploration du potentiel du futur jardin avec la maquette et les dessin des enfants de l'école Windrose, lors d'un atelier avec Speculoos et Cosmopolis le 21 juin 2023.

Foto: het verkennen van de mogelijkheden van de toekomstige tuin met de maquette en tekeningen van de kinderen van de Windrose School, tijdens een workshop met Speculoos en Cosmopolis op 21 juni 2023.

Outils d'information

Brochure, affichage, flyers

Les moyens de communications et d'information sont essentiels pour assurer avant tout une bonne compréhension des enjeux mais aussi des limites et contraintes du projet. Nous avons veillé en priorité à l'invitation adressées aux habitant.e.s (porte-à-porte, toutes boîtes et affichages) et plus particulièrement aux supports d'information/invitation partagés lors des activités. Une présence on-line a été également assurée par la Commune, avec la diffusion des invitations.

Messagerie instantanée

De plus, nous avons mis en place un réseau de contact plus informel, via une messagerie en ligne. Jusqu'à aujourd'hui nous avons collecté une vingtaine de contact téléphonique d'habitant.e.s de l'îlot, que nous tenons informés des ateliers et de l'avancement du projet par ce message image. Ces contacts par messagerie permettent d'échanger des informations rapidement du bureau d'étude vers les habitant.e.s et des habitant.e.s vers le bureau d'étude. Nous sommes notamment parvenus à récupérer une série de photos de l'intérieur d'îlot uniquement accessible à partir des fenêtres des habitations privées.

Maquette

Vu l'échelle du CACI, vu la complexité des divers volumes bâtis, et vu l'imbrication et la proximité très forte entre espace public, potentiel nouvel espace public en intérieur d'îlot et habitation, la maquette a été un outil central de communication et de projection pour les habitant.e.s et pour les urbanistes. Principalement à destination des habitant.e.s du périmètre, cette maquette a permis aux participants d'identifier leur logement et de pouvoir se projeter sur la future ouverture de l'îlot. La maquette a également circulé dans les rues du périmètre. Cette présence dans l'espace public a été très remarquée et a permis d'informer les commerçants et les habitant.e.s « d'en face » de l'îlot.

Carte dépliée

En parallèle de la création de la maquette, le travail cartographique associant la connaissance technique des architectes et des urbanistes avec l'expertise de la communication graphique de notre équipe a permis de réaliser cette carte « dépliée » de l'îlot qui est devenu l'objet de base de communication, d'information et d'échange avec les habitant.e.s. Notamment plusieurs exemplaires en divers format ont été transmis aux habitant.e.s par les toutes boîtes, par l'affichage aux fenêtres des habitant.e.s et dans les commerces de l'îlot.

Informatietools

Brochure, posters, flyers

De communicatie- en informatietools zijn essentieel voor een goed begrip van de vraagstukken alsook de limieten van het project. De hoeksteen is de aan de bewoners verstuurd uitnodiging (huis-aan-huis, brievenbussen en posters). Daarnaast werd er ook aandacht besteed aan het informatie-/uitnodigingsbladen die tijdens de activiteiten werden uitgedeeld. De gemeente voorzag in het versturen van digitale uitnodigingen.

Instant messaging

Daarnaast hebben we een informeel contactnetwerk opgezet, via een digitale postbus. Tot nu toe hebben we ongeveer twintig telefonische contacten verzameld van bewoners van het huizenblok. We houden hen via het beeldbericht op de hoogte van de workshops alsook de voortgang van het project. Deze contacten stellen ons in staat om snel informatie van uit te wisselen tussen het studiebureau en de bewoners en omgekeerd. In het bijzonder konden we een reeks foto's bemachtigen van de binnenkant van het huizenblok, dat alleen toegankelijk is vanuit de ramen van de omliggende woningen.

Maquette

Gezien de schaal van het AHC, de complexiteit van de verschillende gebouwde volumes, de verwevenheid en de nabijheid van publieke ruimte, potentiële nieuwe publieke ruimte in het huizenblok en woningen, was de maquette een cruciale communicatie- en verbeeldingstool voor zowel bewoners als stedenbouwkundigen. De maquette was in de eerste plaats bedoeld voor de omwonenden en stelde de deelnemers in staat om hun woning te identificeren en de toekomstige ontsluiting van het huizenblok te verbeelden. De maquette werd ook rondgebracht in de straten deel van de perimeter. Deze rondgang in de publieke ruimte ging niet onopgemerkt voorbij en droeg bij aan het informeren van winkeliers en bewoners «aan de overkant» van het huizenblok.

Uitgevouwen kaart

Parallel aan de maquette werd ook cartografische werk ontwikkeld. Hierbij werd de technische kennis van de architecten en stedenbouwkundigen samengebracht met de expertise van de experts in grafische communicatie. Het resultaat, een 'uitgevouwen' kaart van het huizenblok, die het basiselement was in de communicatie, informatie en uitwisseling met de bewoners. Verschillende exemplaren van divers formaat werden via brievenbussen, als posters achter ramen en in lokale handelszaken met de bewoners gedeeld.

Team

CACI c'est quoi?

AHC, wat is het?

CACI

AHC

Thémawandelingen

Thema's wandelingen

La carte Théma

De Struikelsteun Tuin

Agenda

Projets

Projektien

Plusieurs moments de participation citoyenne sont organisés

Ir worden meerdere participatieve momenten georganiseerd

Types de projets pour lesquels nous avons besoin de vous

Voorbeelden van projecten waarvoor we u nodig hebben

Participer au CACI

Contrat d'Axe et Contrat d'îlot

Atelier de Co-Construction CACI # 1

le mercredi 31 mai 2023 à 17h dans la cour de l'école Windroos

Propositions d'idées CACI Ostende-Courtrai

Contrat d'Axe et Contrat d'îlot

Une idée d'aménagement, d'équipement ou encore d'activité pour l'îlot Ostende-Courtrai?

Partagez là ici!

Mon idée:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nom et Prénom:

J'habite rue de La Carpe - Rue d'Ostende - Rue de Courtrai - Rue Vanderdussen

Email:

Telephone:

Responsable: J. Mosserav. Ne pas jeter sur la voie publique

Veillez remettre ce document

- à l'antenne de quartier rue Tazieaux,
- ou le photocopier et envoyer à Younes par Whatsapp 0465345434
- ou par mail: cobinu@molenbeek.irisnet.be

CACI AHC

Mon logement Mijn woning

Le CACI Courtrai-Ostende est un projet pilote qui souhaite aider les personnes (propriétaires et locataires) qui veulent améliorer leur logement (confort, ventilation, énergie, gestion de l'eau, verdurisation, confort/électricité, sécurité incendie), etc.) en faisant particulièrement attention à maintenir les résidents actuels dans leur logement. Nous nous intéressons aux priorités et aux souhaits des habitant.e.s pour les accompagner dans la rénovation de leur logement.

Het CACI Courtrai-Ostende is een proefproject dat mensen (eigenaars en huurders) wil helpen die hun woning willen verbeteren (confort, ventilatie, energie, waterbeheer, vergroening, regularisatie: elektriciteit, brandveiligheid, etc.) zonder te verhuizen. Wij zijn geïnteresseerd in de prioriteiten en wensen van deze bewoners.

Intéressé.e.s par une rénovation groupée et solidaire ?

Besoin d'aide dans l'auto-rénovation ?

Besoin d'aide pour l'amélioration des conditions de vie, et du bien être dans vos logements ?

Envie d'une visite d'un expert.e sur la qualité et les problèmes de votre logement ?

Besoin d'un certificat PEB et des conseils techniques ?

Intéressé.e.s dans la création d'une communauté d'énergie ?

Geïnteresseerd in een inclusieve groepsrenovatie?

Hulp nodig bij het zelfrenoveren ?

Hulp nodig bij het verbeteren van uw levensomstandigheden en het welzijn in uw woning?

Wenst u een bezoek van een deskundige over de kwaliteit en de problemen van uw woning?

Behoeftte aan een EPB-certificaat en technisch advies?

Interesse in de oprichting van een energiegemeenschap?

Intéressé.e.s à ce projet ?

On pourra remplir ce formulaire ensemble avec un expert en PEB (Performance Énergétique des Bâtiments) pour vous aider dans votre projet de rénovation.

Geïnteresseerd in dit project?

We kunnen samen dit formulier invullen met een specialist in EPB (Energie Prestatie van Binnenklimaat) om u te helpen met uw renovatieproject.

POUR APPROFONDIR LA QUESTION

Téléphone ou WhatsApp : contactez Younes au 0465 34 54 34

VOOR MEER INFORMATIE

Telfoon of WhatsApp: bel of stuur een bericht naar Younes via 0465 34 54 34

Images les supports utilisés lors de l'élaboration du dossier de base.
Afbeeldingen: de tools gebruikt tijdens de uitwerking van het basisdossier.



Photo affichage dans le quartier.
Foto communiceren in de wijk.

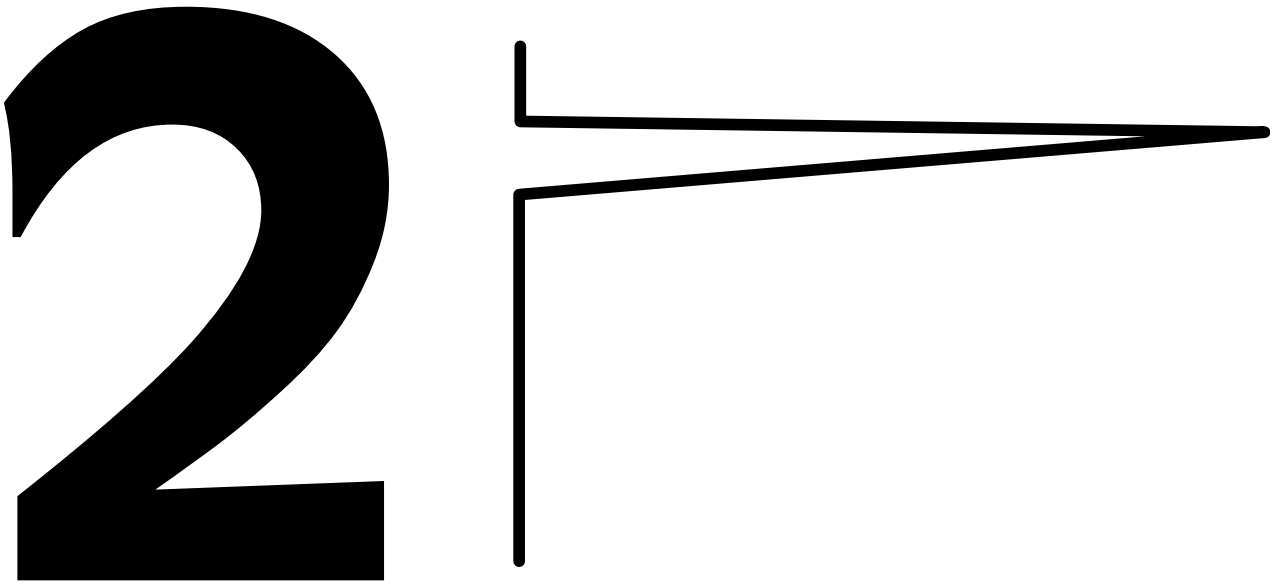


Photo la maquette.
Foto: de maquette.



Photo la maquette lors de la première Assemblée Générale (AG), le 28 avril 2023.

Foto: de maquette op de eerste Algemene Vergadering (AV) op 28 april 2023.



- 2.1 Cadre réglementaire et urbanistique**
Regelgevend en stedenbouwkundig kader
 - **Situation réglementaire (PRAS, PAD, PPAS)**
Regelgeving (GBP, RPA, BBP)

- 2.2 Dynamiques urbanistiques**
Stedelijke dynamieken
 - **Projets en rénovation urbaine**
Stadsvernieuwingsprojecten
 - **Scénario zéro (projets futurs)**
Nulscenario (toekomstige projecten)
 - **Propriétés publiques**
Publieke eigendommen

Le cadre urbanistique

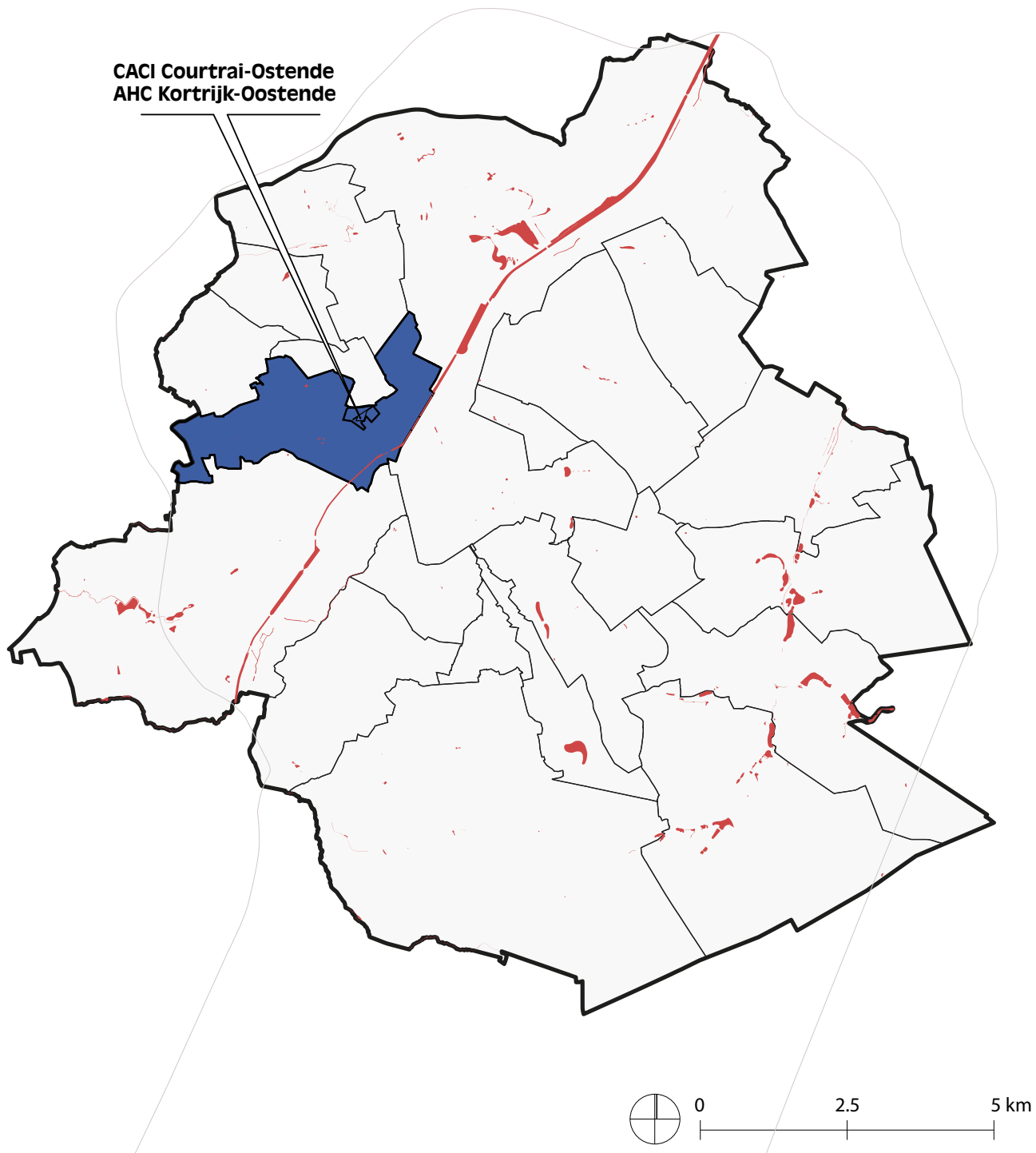
Het steden- bouwkundig kader

2.1 Cadre réglementaire et urbanistique

Regelgevend en stedenbouwkundig kader

Localisation dans la Région Bruxelloise

Situering in de Brusselse Regio



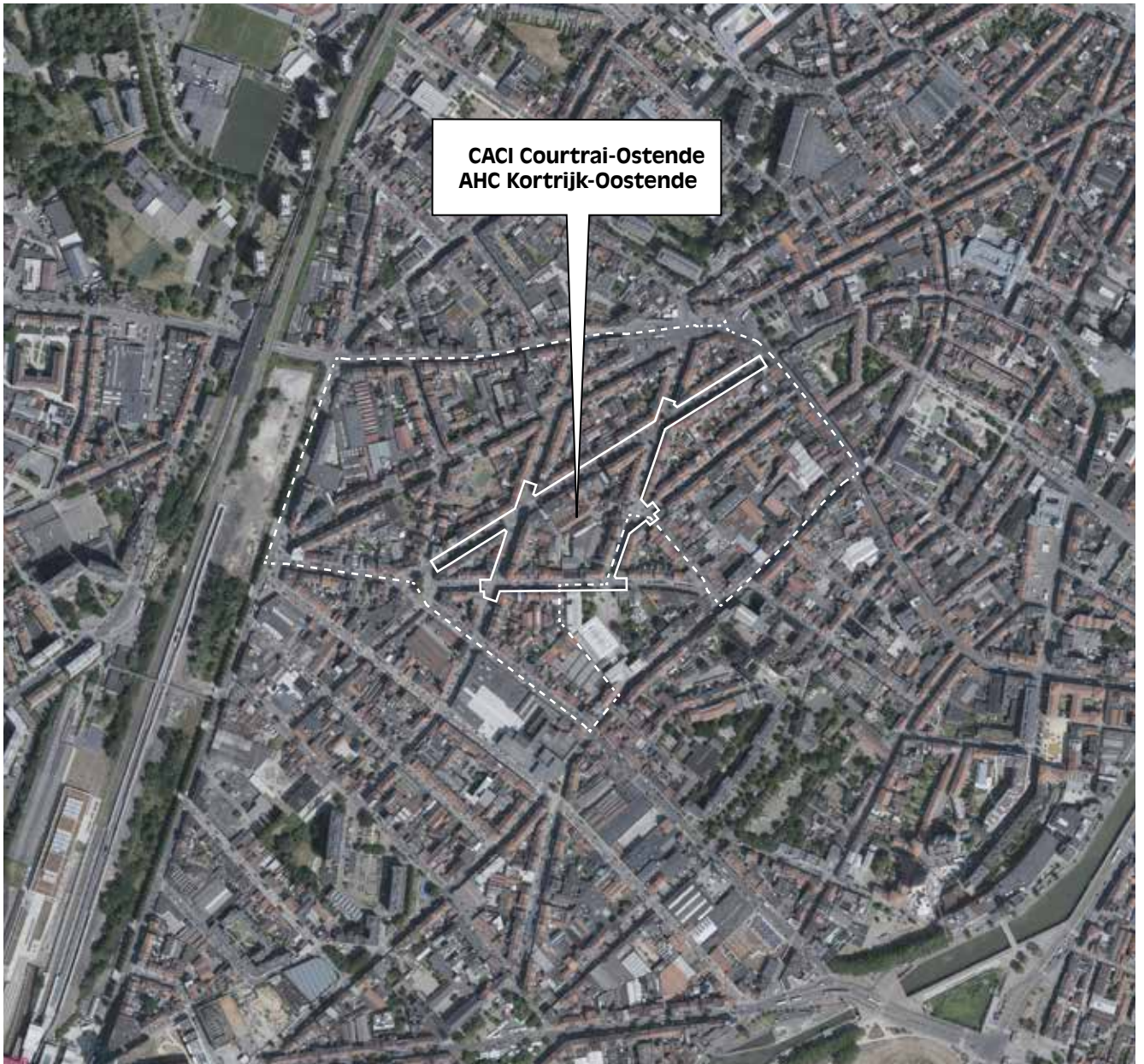


Photo : le contexte des périmètres du CACI Courtrai-Ostende, BruGIS 2021.

Foto : de context van de AHC-perimeter Kortrijk-Oostende, BruGIS 2021.

Zoom l'îlot.

Zoom het huizenblok.

Situation réglementaire PRAS (Plan Régional d'Affectation du Sol)

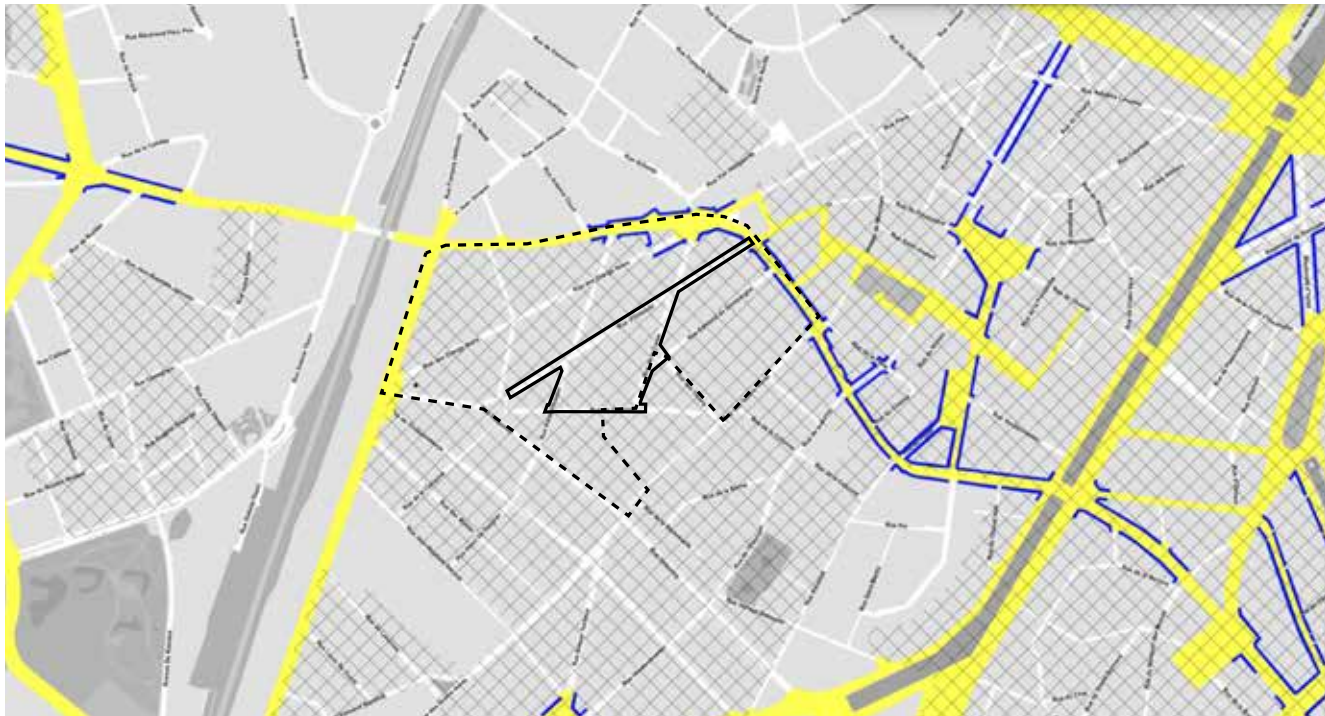
Ce plan montre la nature mixte de l'îlot choisi pour le CACI et le manque d'espaces verts dans le quartier. Tous les îlots sont fortement bâtis et l'îlot du CACI est entouré d'îlots principalement résidentiels.

Certains îlots sont considérés comme des zones mixtes, car les activités économiques en cœur d'îlot ont été implantées tout au long de l'histoire de Molenbeek, et sont très souvent encore en activité. On peut voir l'activité commerciale le long de l'axe de la chaussée de Gand. L'îlot CACI se trouve en plein milieu dans une zone habitée contenue entre la chaussée de Gand, la Gare de l'Ouest, la chaussée de Ninove et le canal.






Regelgeving GBP (Gewestelijk Bestemmingsplan)

Dit plan toont de gemengde aard van het voor het AHC gekozen huizenblok en het gebrek aan groene ruimtes in de wijk. Alle huizenblokken zijn dicht bebouwd. Het AHC-huizenblok wordt hoofdzakelijk omringd door andere huizenblokken.

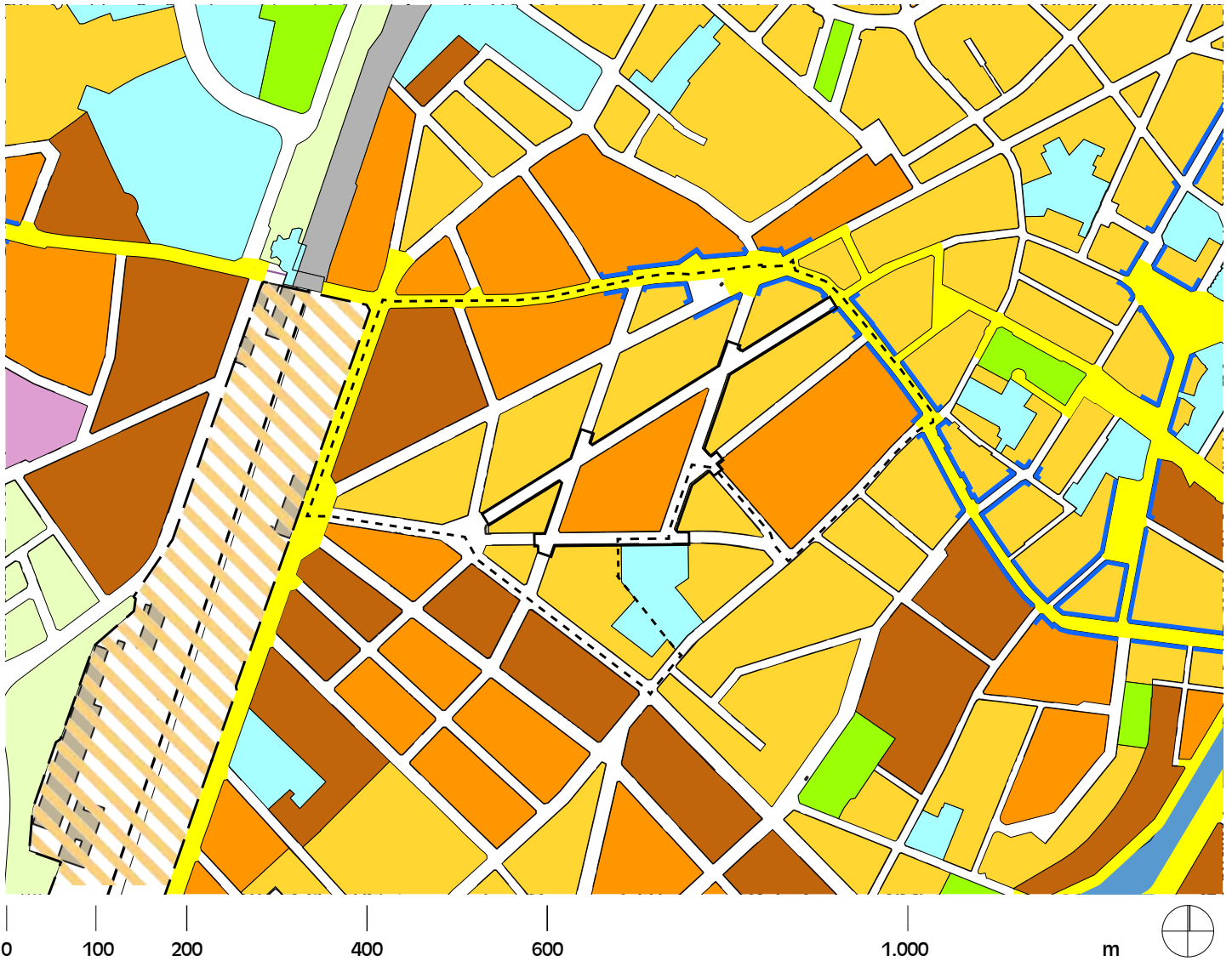
Sommige huizenblokken worden beschouwd als gemengde zones, aangezien doorheen de geschiedenis van Molenbeek verschillende economische activiteiten hun plek vonden in het hart van enkele huizenblokken, waarvan sommigen vandaag nog steeds actief. Handelsactiviteit zijn voornamelijk aanwezig langs de Gentsesteenweg. Het AHC-huizenblok situeert zich te midden van een woonwijk tussen de Gentesesteenweg, het West Station, de Ninoofsesteenweg en het kanaal.

















Légende - Legende

- | | | | |
|--|--|---|--|
|  | Zones d'Intérêt Culturel, Historique, Esthétique ou d'Embellissement
Gebieden van culturele, historische of esthetische waarde of stadsverfraaiing |  | Périmètre d'action CACI
Perimeter van het AHC |
|  | Liserés de noyau commercial
Linten voor handelskern |  | Périmètre associé CACI
Geassocieerde perimeter AHC |
|  | Espaces structurants
Structurende ruimten | | |

Source : extrait de la carte du PRAS sur BruGIS
Bron : uittreksel van de kaart van het GBP op BruGIS



Légende - Legende

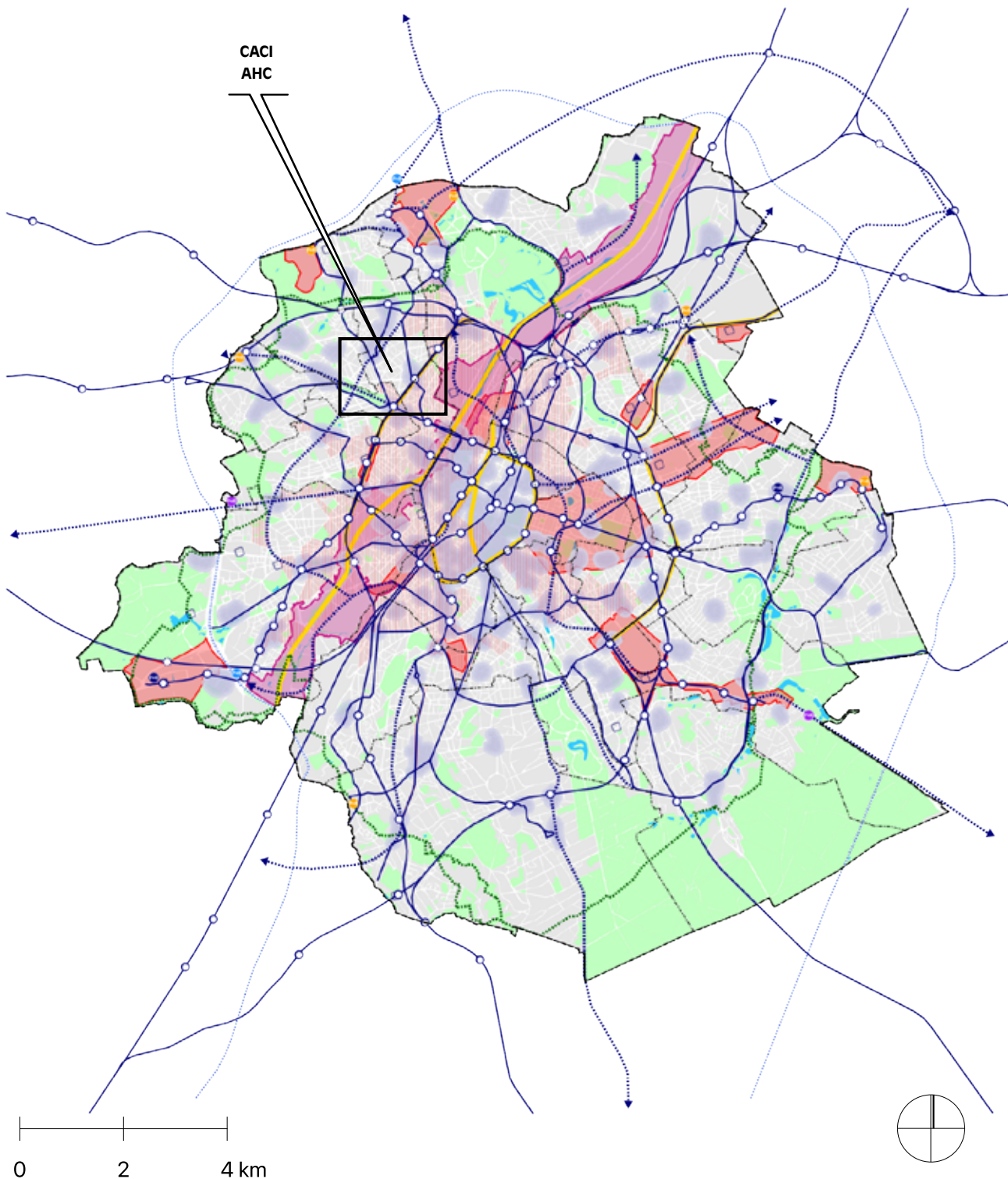
	Zones mixtes Gemengde gebieden		Zones d'équipement d'intérêt collectif ou de service public Gebieden van collectief belang of van openbare diensten		Liserés de noyau commercial Linten voor handelskern
	Zone d'habitation a prédominance résidentielle Woongebieden met residentieel karakter		Zone d'habitation a prédominance résidentielle Woongebieden met residentieel karakter		Espaces structurants Structurende ruimten
	Zones de forte mixité Sterk gemengde gebieden		Zone verte et zones de parcs Groengebieden en parkgebieden		Eau Water
	Périmètre d'action CACI Perimeter van het AHC		Zones d'entreprises en milieu urbain Ondernemingsgebieden in stedelijke omgeving		Zone d'intérêt régional à aménagement différencié Gebieden van gewestelijk belang
	Périmètre associé CACI Geassocieerde perimeter AHC		Zones de chemin de fer Spoorweggebieden		

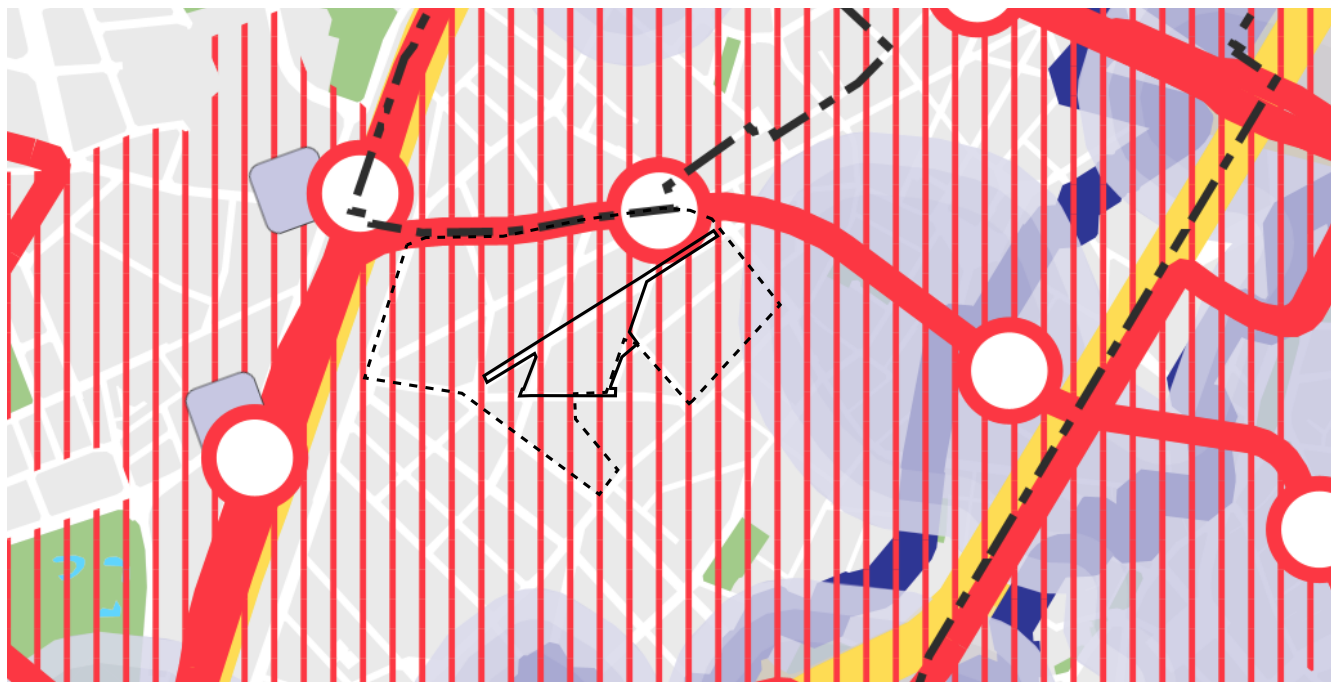
Plan Régional de Développement Durable (PRDD 2018)

Le PRDD régional fait état du quartier CACI comme faisant partie de la zone de revitalisation urbaine. Il montre la présence d'un métro et la proximité d'axes de développement économique autour de la zone. Les espaces verts d'envergure restent en périphérie de cette zone, et il y a un manque de continuité dans les maillages vert et bleu.

Gewestelijk Plan voor Duurzame Ontwikkeling (GPDO 2018)

Het regionale GPDO vermeldt de AHC-wijk als onderdeel van de stadsvernieuwingszone. Het demonstreert de aanwezigheid van een metro en de nabijheid van economische ontwikkelingsassen rond het gebied. Grootschalige groene ruimten situeren zich aan de rand van dit gebied en er is een gebrek aan continuïteit in het groene en blauwe netwerk.





Légende - Legende

- Périimètre d'action CACI
- Perimeter van het AHC
- Périimètre associé CACI
- Geassocieerde perimeter AHC

<p>Généralités</p> <ul style="list-style-type: none"> Limite régionale Limite communale Réseau viarie Eau Espace vert (RBC : Zones vertes du PRAS) Chemin de fer 	<p>Algemeen</p> <ul style="list-style-type: none"> Gewestgrens Gemeentegrens Wegennet Water Groene ruimte (BHG Groengebieden GBP) Spoorweg 	<p>Maillage vert</p> <ul style="list-style-type: none"> Promenade verte 	<p>Groen netwerk</p> <ul style="list-style-type: none"> Groene wandeling
<p>Ressources foncières</p> <ul style="list-style-type: none"> Territoire du Canal Pôles de développement prioritaires 	<p>Grondreserves</p> <ul style="list-style-type: none"> Kanaalgebied Prioritaire ontwikkelingspolen 	<p>Noyau d'identité locale</p> <ul style="list-style-type: none"> Noyau d'identité locale existant Noyau d'identité locale à créer 	<p>Lokale identiteitskern</p> <ul style="list-style-type: none"> Bestaande lokale identiteitskern Te creëren lokale identiteitskern
<p>Revitilisation urbaine</p> <ul style="list-style-type: none"> Zone de revitalisation urbaine 2016 (arrêté du 10 novembre 2016) 	<p>Stadsvernieuwing</p> <ul style="list-style-type: none"> Stadsvernieuwinggebied 2016 (besluit 10 november 2016) 	<p>Economie</p> <ul style="list-style-type: none"> Axe de développement économique 	<p>Economie</p> <ul style="list-style-type: none"> Economische ontwikkelingsas
<p>Réseau de transport en commun de haute capacité</p> <ul style="list-style-type: none"> Ligne de TC de haute capacité existante Gare/halte existante (chemin de fer et métro) Ligne de TC de haute capacité à créer ou à étudier Gare/halte à créer ou à étudier (chemin de fer et métro) Ligne de TC de haute capacité à étudier sur le Ring 	<p>Openbaar hoge capaciteitsvervoersnet</p> <ul style="list-style-type: none"> Bestaande openbare hoge capaciteitsvervoerslijn Bestaand station/halte (spoorweg en metro) Te bestuderen of te creëren openbare hoge capaciteitsvervoerslijn Te bestuderen of te creëren station/halte (spoorweg en metro) Te bestuderen openbare hoge capaciteitsvervoerslijn op de Ring 		

Source: extrait de la carte 8 du PRDD sur BruGIS © perspective.brussels
Bron uittreksel van kaart 8 van het GPDO op BruGIS © perspective.brussels

Plans d'Aménagement Directeur en cours (PAD) et Plans Particulier d'Affectation du Sol (PPAS)

Trois grands Plans d'Aménagement Directeur (PAD) sont en cours d'élaboration autour du périmètre, couvrant les quartiers voisins: Gard de l'Ouest, Porte de Ninove et Heyvaert. Ces trois PAD s'accompagnent d'une série d'opérations de rénovation urbaine, telles que les Contrats de Quartier Durable et les Contrats de Rénovation Urbaine (qui sont cartographiés et discutés dans les pages suivantes). A proximité immédiate se trouve le site du **PAD Gare de l'Ouest**, qui prévoit:

- en matière d'infrastructures un site plus ouvert vers les quartiers environnants et la métropole, structuré autour des nœuds de transports publics; des constructions sur 90.000 m² comprenant 50% de logements; des activités productives; bureaux (max. 5.000m²); commerces; équipements (dont au moins une école Infrabel de formation aux métiers du chemin de fer et un grand équipement métropolitain à définir).
- en matière de mobilité quatre traversées est-ouest minimum, non carrossables, à l'air libre, réservées aux cyclistes, aux piétons et aux personnes à mobilité réduite; une grande promenade cyclo-piétonne nord-sud le long de la ligne 28; un parking partagé entre l'ensemble des fonctions présentes.
- en matière de paysage des espaces verts qualitatifs et accessibles, dont un parc de minimum 3 hectares; le maintien, si possible, du patrimoine industriel présent sur la friche.

Le plan prévoit de mettre en place une gestion transitoire permettant l'ouverture progressive du site aux habitant.e.s.

Il n'y a plus de plans particuliers d'affectation du sol (PPAS) en vigueur dans les périmètres du CACI.

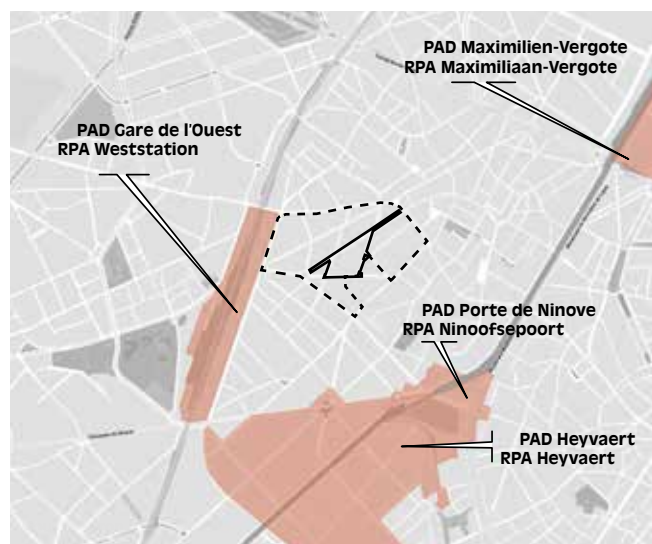
Richtplan van Aanleg (RPA) en Bijzondere Bestemmingsplan (BBP)

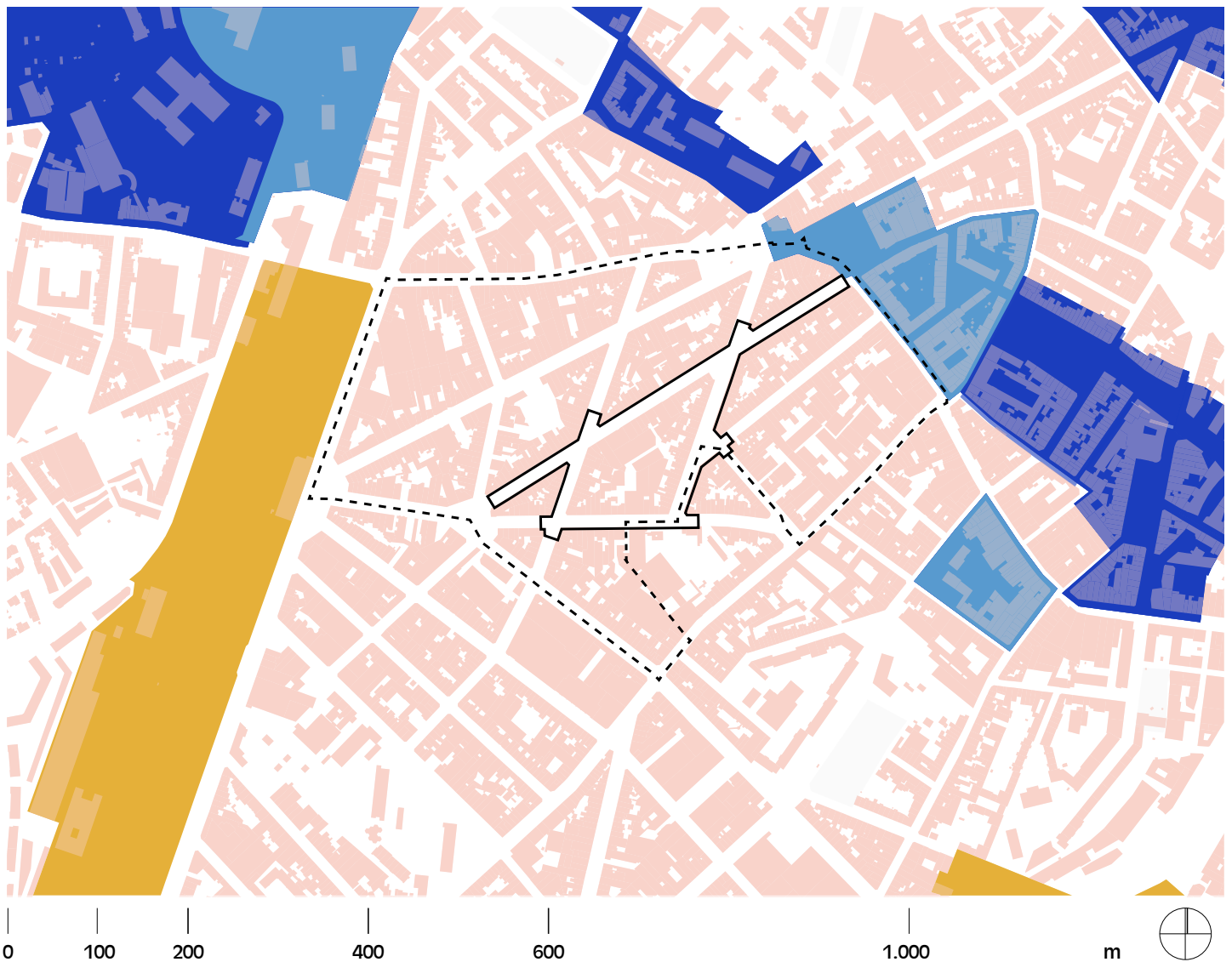
Er worden momenteel drie grote Richtplannen van Aanleg (RPA) opgesteld die de perimeter en de aangrenzende wijken Weststation, Ninoofsepoort en Heyvaert beslaan. Deze drie RPA's gaan gepaard met een reeks stadsvernieuwingsprojecten, zoals de Duurzame Wijkcontracten en Stadsvernieuwingscontracten (die op de volgende pagina's in kaart worden gebracht en besproken). In de onmiddellijke nabijheid bevindt zich de site van het RPA West Station, die voorziet in:

- infrastructuur: een naar de omliggende wijken en de grootstad open/toegankelijke site, gestructureerd rond knooppunten van openbaar vervoer; een bebouwde oppervlakte van 90.000m² bestaande uit: 50% woningen; productieve activiteiten; kantoren (max. 5.000m²); handelszaken; voorzieningen (waaronder minstens één Infrabel-opleidingscentrum voor spoorwegberoepen en een nog te definiëren grote grootstedelijke voorziening).
- mobiliteit: minimaal vier oost-west oversteekplaatsen, in open lucht, voor fietsers, voetgangers en personen met beperkte mobiliteit; een grote noord-zuid oversteekplaats voor voetgangers en fietsers en personen met een beperkte mobiliteit; een grote fiets- en wandelpromenade langs lijn 28; een gedeelde parking voor alle aanwezige functies.
- landschap: toegankelijke groene kwaliteitsruimten, waaronder een park van minstens 3 hectare; behoud, waar mogelijk, van het aanwezige industrieel erfgoed.

Het plan voorziet in overgangsbeheer om de site geleidelijk open te stellen voor de bewoners.

Er zijn geen Bijzondere Bestemmingsplannen (BBP) meer van kracht binnen de AHC-perimeter.







Légende - Legende

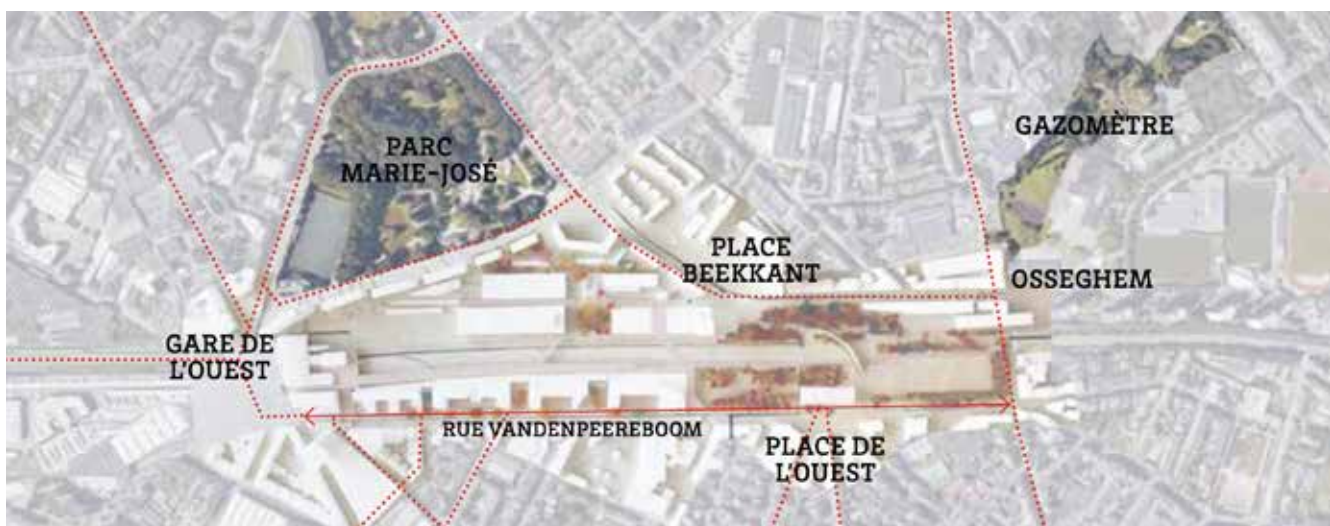
 Plan d'Aménagement Directeur en cours (PAD)
Richtplan van Aanleg in uitvoering (RPA)

 PPAS
BBP

 PPAS abrogés
BBP ingetrokken

 Périmètre d'action CACI
Perimeter van het AHC

 Périmètre associé CACI
Geassocieerde perimeter AHC



Source - Bron Gare de l'Ouest - intégration du projet dans le quartier Weststation - integratie van het project in de wijk
© perspective.brussels/Taktyk, Alive Architecture, 51N4E, Tractebel, ABO

2.2 Dynamiques urbanistiques

Stratification des opérations une brève description des couches successives de la rénovation urbaine dans la zone

Le périmètre du CACI est une zone qui a déjà fait l'objet de plusieurs couches d'opérations régionales en rénovation urbaine. Cette section du dossier va décrire les projets en cours et passés. Le but est d'arriver à comprendre et affiner la compréhension du rôle du CACI au sein de cette constellation très dense de projets réalisés dans un passé assez récent, et projets en cours.

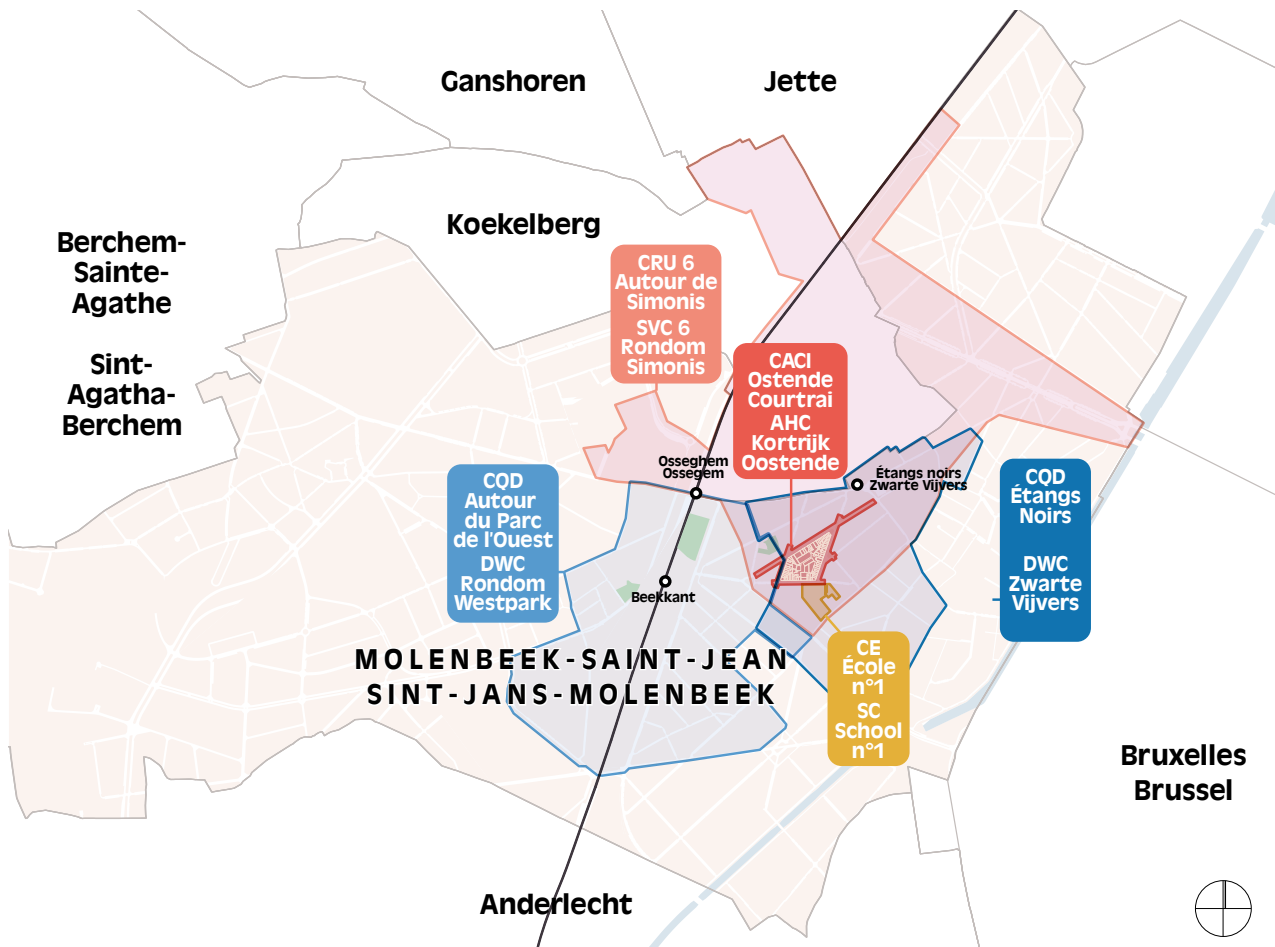
La raison d'être de ce CACI est issue du programme CQD Étangs Noirs, actuellement dans sa phase d'exécution. Dans ce dossier le réaménagement de l'intérieur de l'îlot en jardin avait été identifié comme opération de réserve. Un fiche décrivait l'opération et les fonciers clés à mobiliser pour mener à bien le projet.

Stedelijke dynamieken

Stratificatie van operaties een korte beschrijving van de opeenvolgende lagen van stedelijke vernieuwing in het gebied

De AHC-perimeter is een gebied dat al het onderwerp is geweest van verschillende lagen van regionale stadsvernieuwingsoperaties. In dit deel van het dossier worden de lopende en vroegere projecten beschreven. Het doel is om de rol van het AHC te begrijpen en te verfijnen binnen deze zeer dense constellatie van projecten uitgevoerd in het relatief recente verleden en lopende projecten.

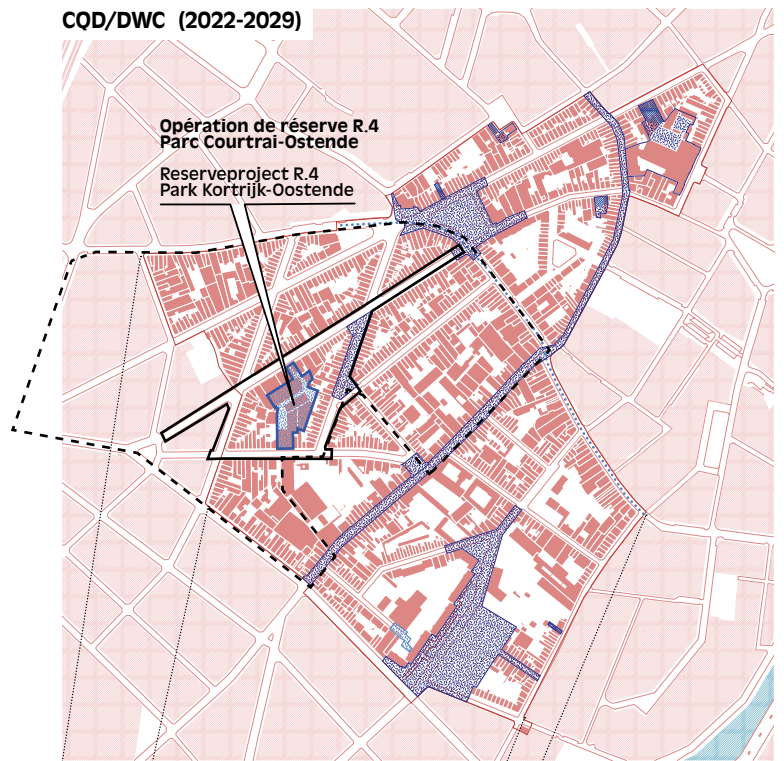
De bestaansreden van dit AHC komt voort uit het DWC-programma Zwarte Vijvers, dat momenteel in uitvoering is. In dit project werd de herontwikkeling van de binnenkant van het huizenblok tot een tuin geïdentificeerd als een reserveproject. Een fiche beschreef de operatie en de sleutelementen die gemobiliseerd dienden te worden om het project tot een goed einde te brengen.



Programmes de rénovation urbaine en cours dans les environs et sur le périmètre CACI

Stadsvernieuwingsprogramma's aan de gang in en rond het AHC

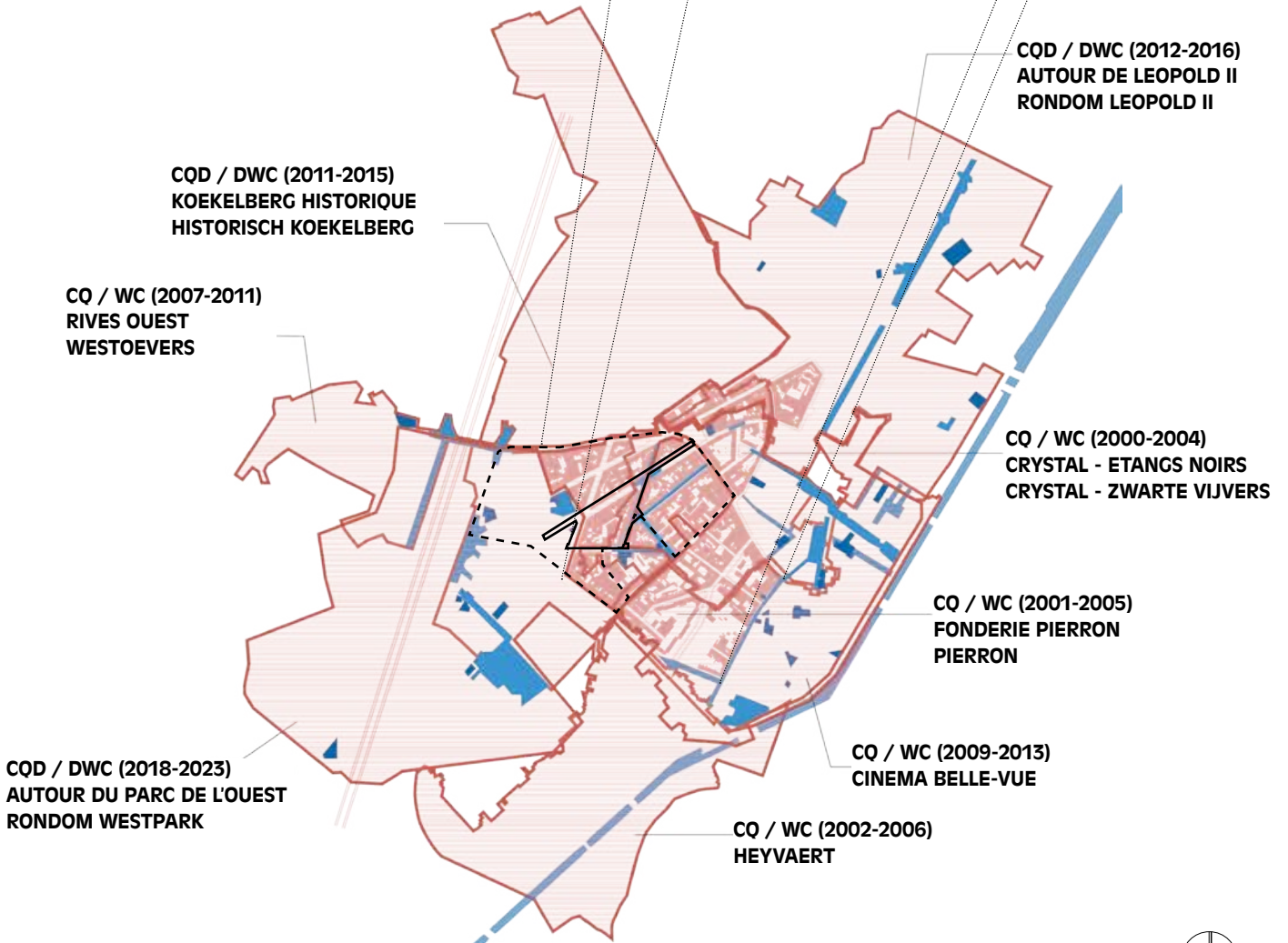
CQD/DWC (2022-2029)



Légende - Legende

- Périmètre d'action CACI
- Perimeter van het AHC
- Périmètre associé CACI
- Geassocieerde perimeter AHC

Source - Bron Dossier de base CQD Étangs Noirs, Basis dossier DWC Zwarte Vijvers (PTArchitecten bvba 2022).
Les périmètre du CACI ont été ajoutés en noir sur la carte. - De AHC-perimeter werd in zwart aan de kaart toegevoegd.



Stratification des Contrat de Quartiers et Contrats de Quartier Durables dans les environs.
Overzicht van wijkcontracten en duurzame wijkcontracten in de omgeving.

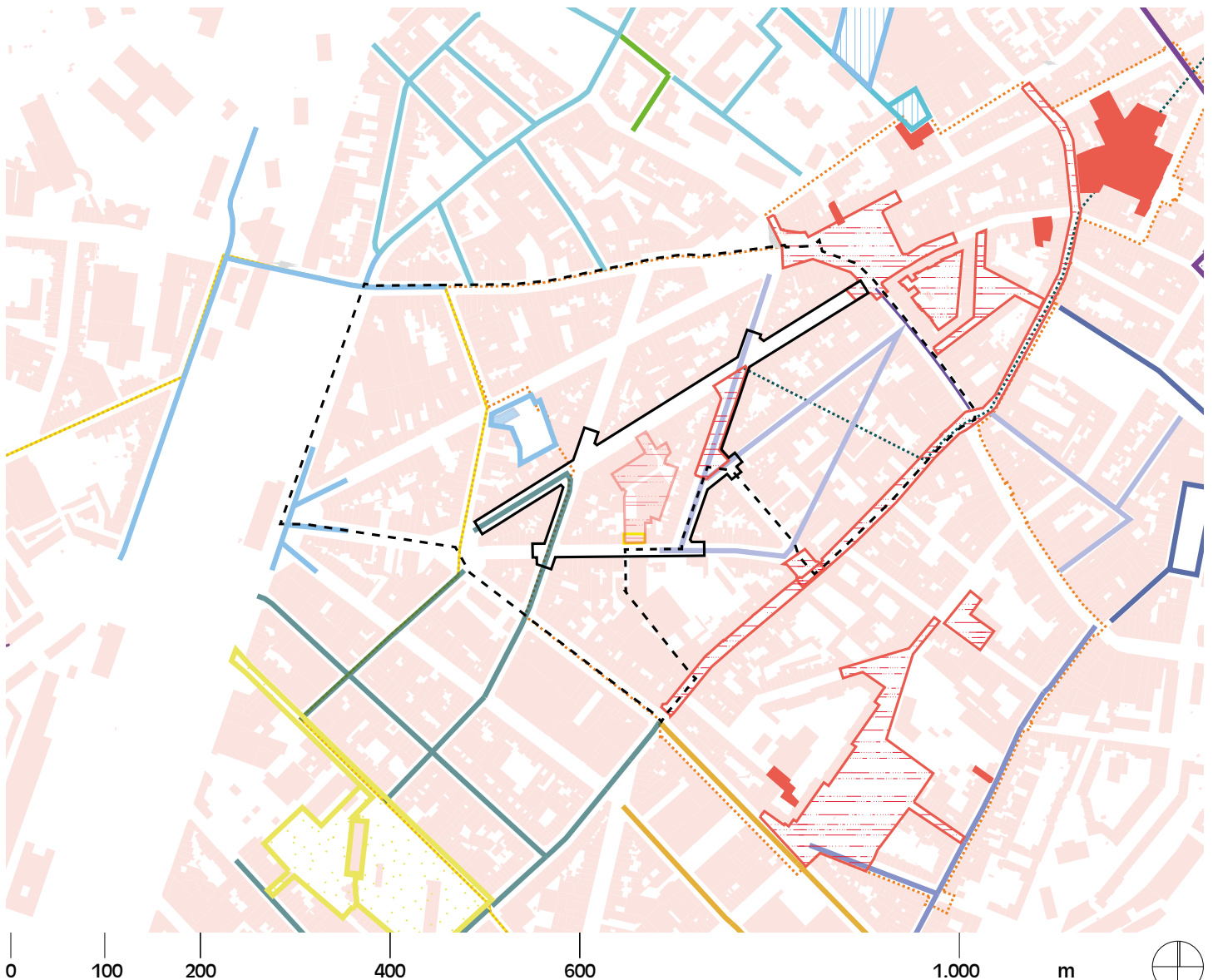


Contrats de Quartier Durables (CQD)

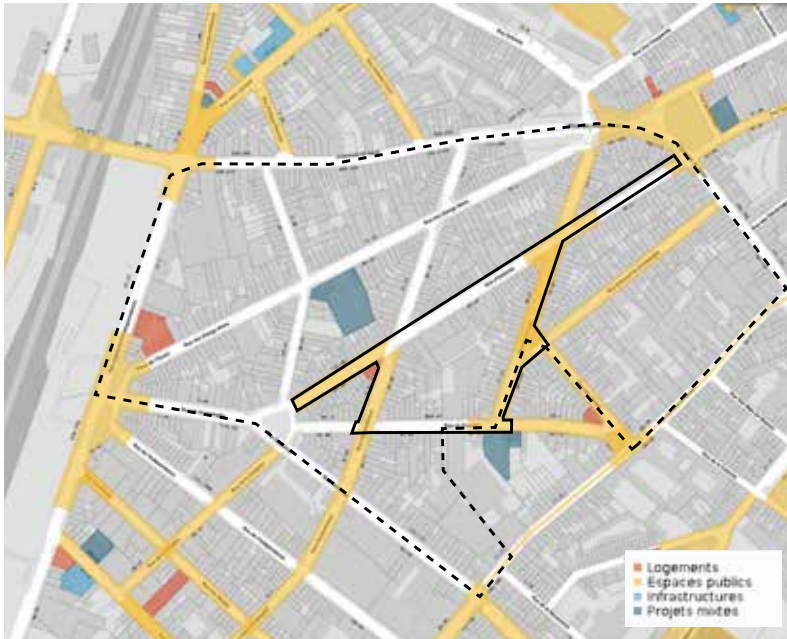
Duurzaam Wijkcontract (DWC)

Légende - Legende

- | | | |
|---|--|--|
|  CQD Duchesse de Brabant (1999)
WC Hertogin van Brabant (1999) |  CQ Heyvaert (2002-2006)
WC Heyvaert |  CDQ Etangs Noirs (2021-2026)
DWC Zwarte Vijvers (2021-2026) |
|  CQD Jacquet 2021
DWC Jacquet 2021 |  CQ Cinema Bellevue (2009-2013)
WC Cinema Belle-Vue (2009-2013) |  Espaces publics CDQ Etangs Noirs
Publieke ruimte DWC Zwarte Vijvers |
|  CDQ Koekelberg historique (2011-2015)
WDC Historisch Koekelberg |  CQ Fonderie pierron (2001-2005)
WC Pierron (2001-2005) |  Opérations CDQ Etangs Noirs
Operaties DWC Zwarte Vijvers |
|  CQ Rive ouest (2007-2011)
WC Westoevers (2007-2011) |  CQ Crystal- Etangs Noirs (2000-2004)
WC Crystal - Zwarte Vijvers (2000- |  Périètre d'action CACI
Perimeter van het AHC |
|  CDQ Autour du parc de l'ouest (2018-2023)
DWC Rondom Westpark (2018-2023) | |  Périètre associé CACI
Geassocieerde perimeter AHC |



2 - L'îlot et l'axe dans son contexte - Het huizenblok en de as in zijn context



Toutes les opérations des CQ et CQD

Alle operaties van WC en DWC

Source - Bron BruGIS 2023



CQD Etangs Noirs carte des opérations

DWC Zwarte Vijvers: kaart van de operaties

Projet pour l'étude de la rue de Quatre Vents et de la chaussée de Merchtem (op. 2.1), CQD Etangs Noirs.

Project voor de studie van de Vierwindenstraat en de Merchtemsesteenweg (op. 2.1), DWC Zwarte Vijvers.

Source - Bron: Dossier de base CQD Étangs Noirs, Basis dossier DWC Zwarte Vijvers (PTArchitecten bvba 2022).














Contrats de Rénovation Urbaine (CRU)

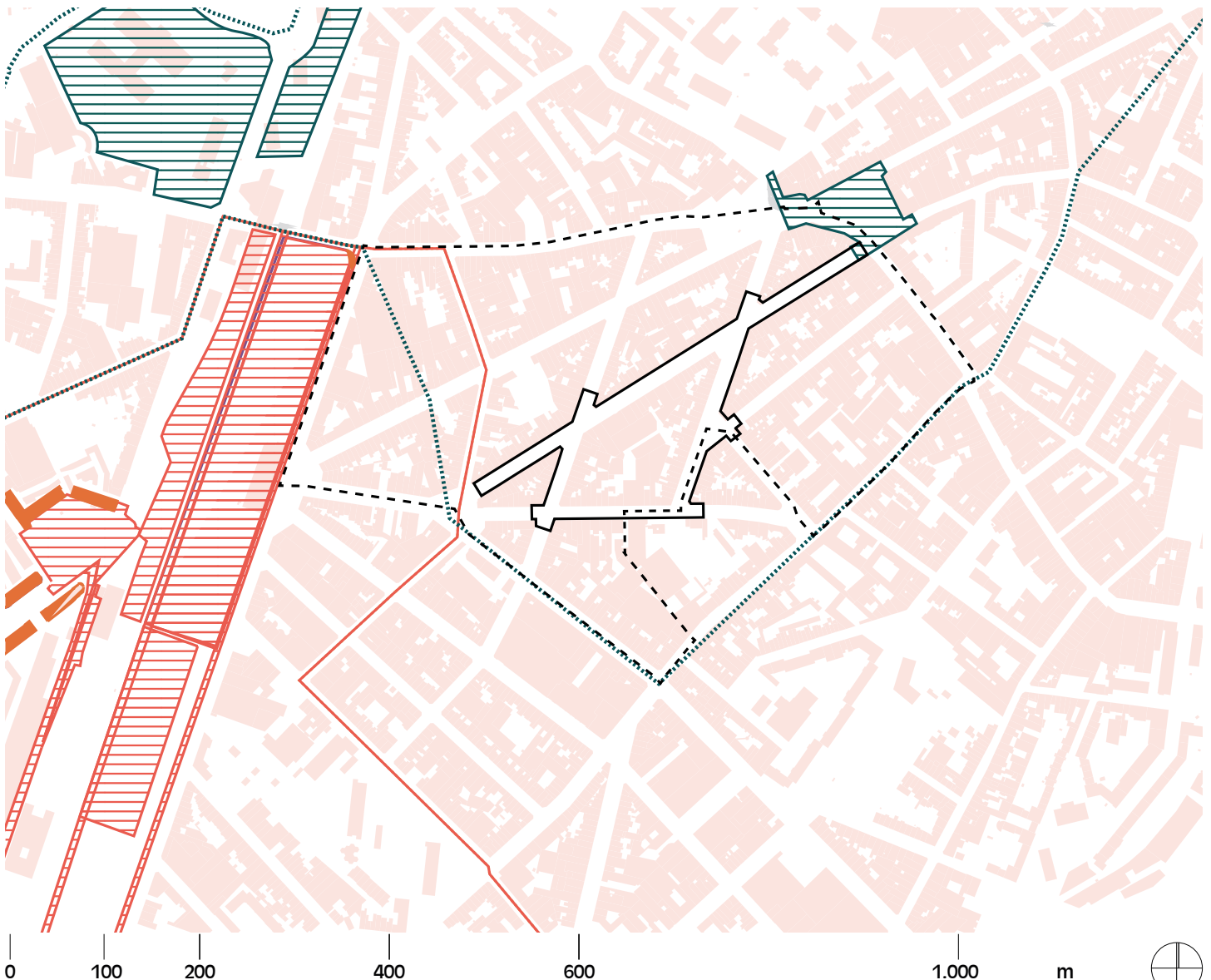
Le périmètre du CACI se trouve aussi dans la zone d'étude du Contrat de Rénovation Urbaine 6 «Autour de Simonis», il couvre les quartiers autour de la station de métro Simonis et est à cheval sur les communes de Koekelberg et de Molenbeek-Saint-Jean.

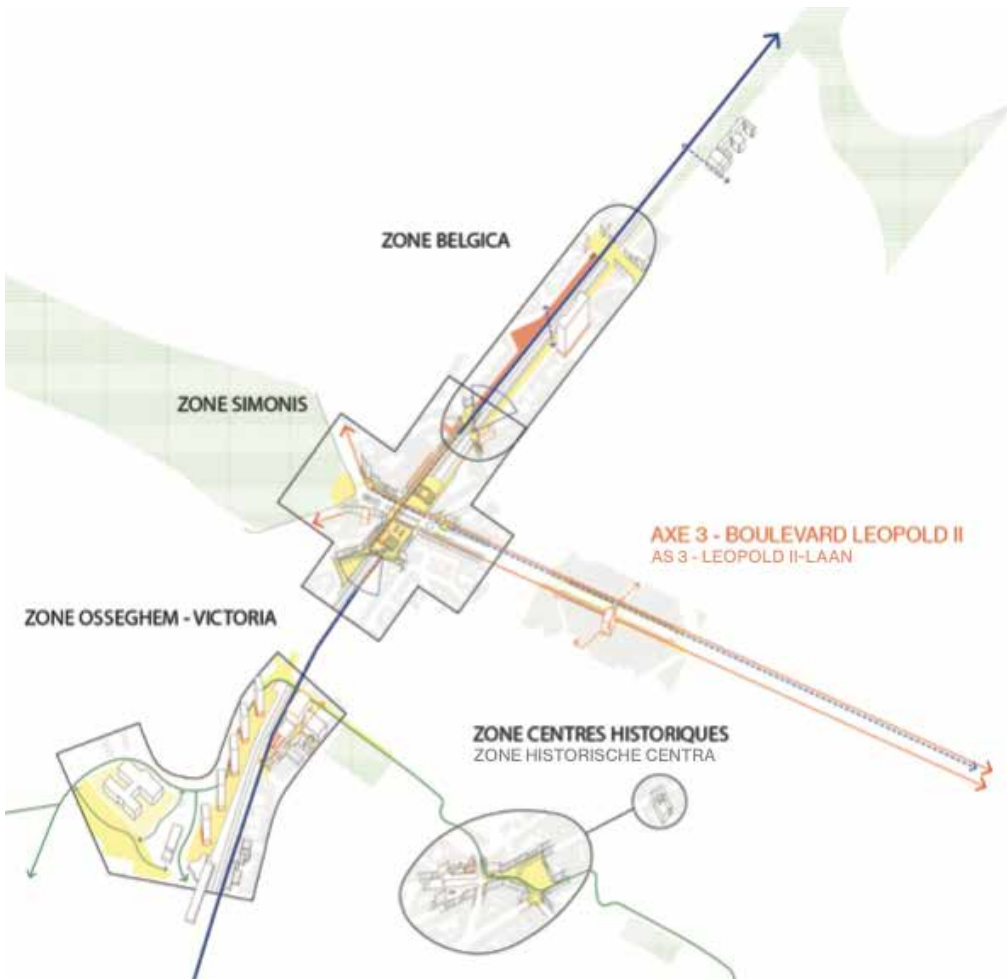
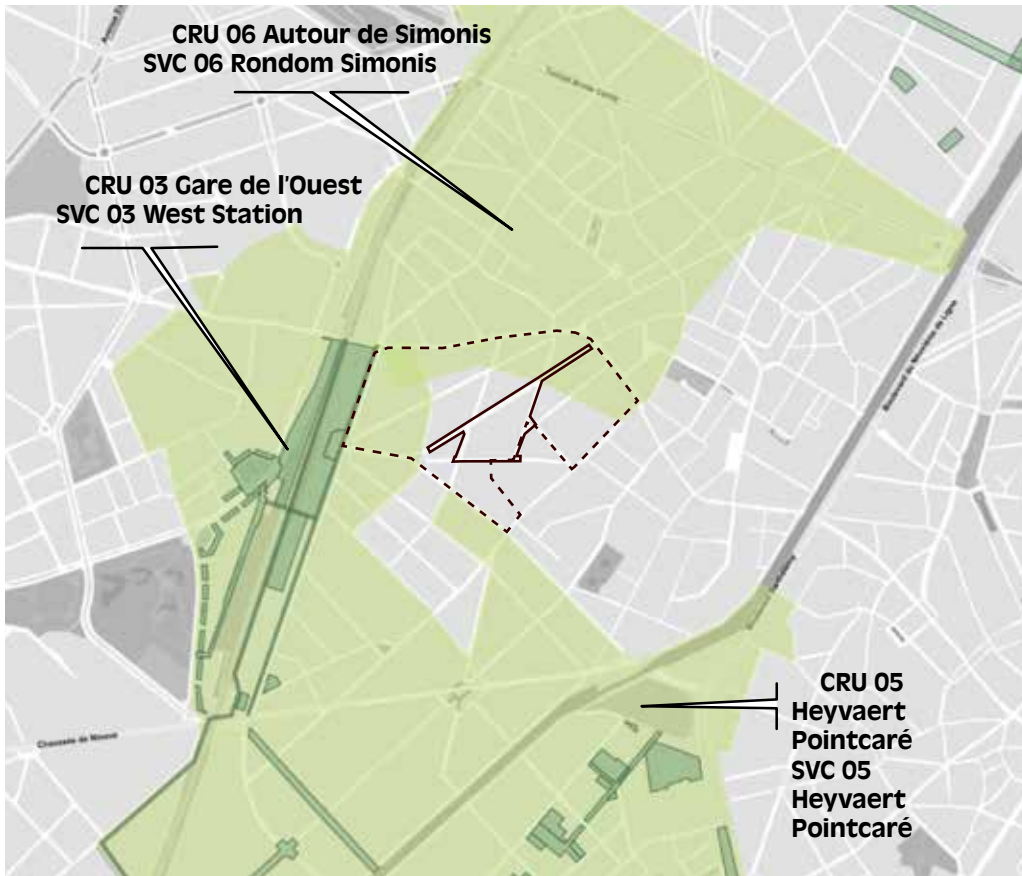
Stadsvernieuwings- contract (SVC)

De CACI-perimeter ligt ook in het studiegebied van het Stedelijk Vernieuwingscontract 6 «Rondom Simonis», dat de wijken rond het metrostation Simonis en de gemeenten Koekelberg en Sint-Jans-Molenbeek omvat.

Légende - Legende

	CRU 03 Gare de l'Ouest (2020-2029)		CRU 06 Autour de Simonis		Périmètre d'action CACI
	SVC 03 West Station (2020-2029)		SVC 06 Rondom Simonis		Perimeter van het AHC
	CRU Gare de l'ouest opérations		CRU 06 Autour de Simonis		Périmètre associé CACI
	SVC West Station operaties		SVC 06 Rondom Simonis		Geassocieerde perimeter AHC





CRU 06
«Autour de Simonis»: opérations





SVC 06
«Rond Simonis»: operaties

Source - Bron CRU 6 «Autour de Simonis» - SVC 6 «Rondom Simonis» (51N4E Acte, CitySpark, Tractebel + CSD) © perspective.brussels

Contrats Ecoles (CE) et Politiques de la Ville (PdV)

Schoolcontracten (SC) en Stadsbeleid (Sb)

Légende - Legende

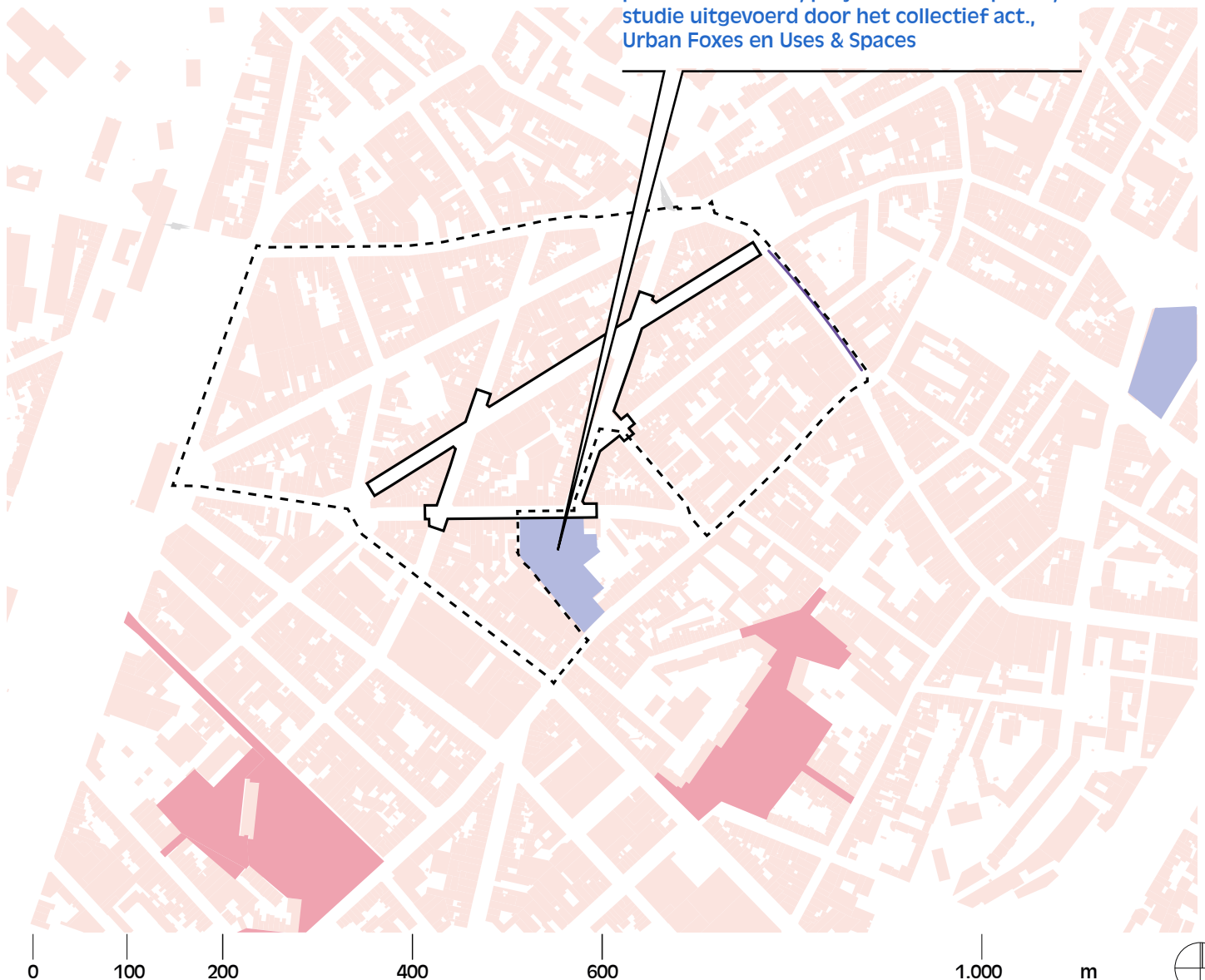
-  Politique de la Ville (Axe 2)
Stadsbeleid (As 2)
-  Contrat d'école
Schoolcontract
-  Périmètre d'action CACI
Perimeter van het AHC
-  Périmètre associé CACI
Geassocieerde perimeter AHC

Contrat École - Schoolcontract "La Rose des Vents"



Quatrième série 3 Contrats École pour la période 2023-2027, en cours de définition du projet, Étude réalisée par collectif act., Urban Foxes et Uses & Spaces

Vierde reeks: 3 schoolcontracten voor de periode 2023-2027, projectdefinitie lopende, studie uitgevoerd door het collectief act., Urban Foxes en Uses & Spaces



Politiques de la Ville

La Politique de la Ville (PdV) est un outil de revitalisation urbaine à échelle locale qui s'étend sur tout ou partie des territoires de plusieurs communes et qui a pour objet de permettre à ses bénéficiaires de lutter contre le sentiment d'insécurité par l'octroi de subventions régionales à mettre en œuvre dans les deux axes suivants :

Axe 1. L'aménagement du territoire

Axe 2. Le développement des quartiers

La Politique de la Ville par le développement des quartiers comprend les objectifs opérationnels suivants :

- Actions et opérations garantissant la qualité de vie des quartiers et améliorant le cadre de vie au travers des espaces publics et du développement d'infrastructures de quartier permettant de renforcer la culture et le sport comme sphères de la cohésion sociale.
- Actions ou opérations garantissant le mieux vivre ensemble, luttant contre la dualisation sociale et spatiale des quartiers et améliorant l'image et le rayonnement de Bruxelles.
- Actions ou opérations favorisant la lutte contre la précarité dans les quartiers, l'accueil et l'accompagnement des groupes cibles les plus fragilisés et l'insertion socio-professionnelle dans des filières porteuses d'emploi, particulièrement celles en lien avec l'aménagement du territoire et le logement.

Source : site de BRULOCALIS, Association Ville et communes de Bruxelles

Stadsbeleid

Het Stadsbeleid is een instrument voor stedelijke herwaardering op lokale schaal dat zich uitstrekt over het geheel of een deel van het grondgebied van verschillende gemeenten. Het wil het onveiligheidsgevoel bij bewoners en gebruikers ombuigen door regionale subsidies toe te kennen voor volgende twee luiken :

Luik 1. Ruimtelijke ordening

Luik 2. Wijkontwikkeling

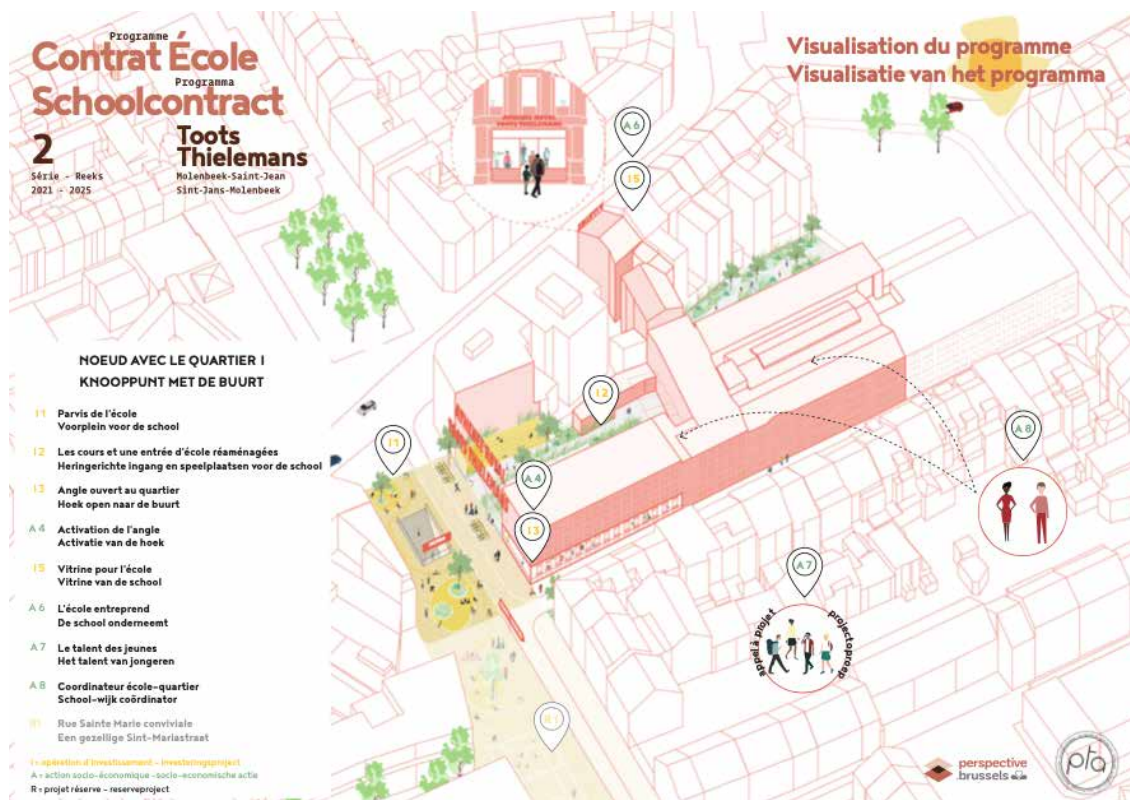
Het Stadsbeleid via wijkontwikkeling omvat volgende operationele doelstellingen :

- Acties en operaties die de levenskwaliteit in de wijken waarborgen en de leefomgeving verbeteren door in te zetten op de publieke ruimten en wijkvoorzieningen die de maatschappelijke cohesie kunnen versterken doormiddel van cultuur en sport.
- Acties of operaties die een beter samenleven garanderen, een maatschappelijke en ruimtelijke dualisering in de wijken bestrijden en het imago en de uitstraling van Brussel verbeteren.
- Acties of operaties ter ondersteuning van de strijd tegen kansarmoede in de wijken, de opvang en begeleiding van de meest kwetsbare doelgroepen en de socio-professionele inschakeling in banenscheppende sectoren, in het bijzonder die welke verband houden met ruimtelijke ordening en huisvesting.

Bron : site van BRULOCALIS, Vereniging van Steden en gemeenten van Brussel

Contrat École "Toots Thielemans"

Schoolcontract "Toots Thielemans"



Deuxième série 2 Contrats École pour la période 2021-2025

Tweede reeks: 2 schoolcontracten voor de periode 2021-2025

Source - Bron Contrat Ecole Toots Thielemans, PTArchitects

Scénario zéro (dynamique de rénovation urbaine)

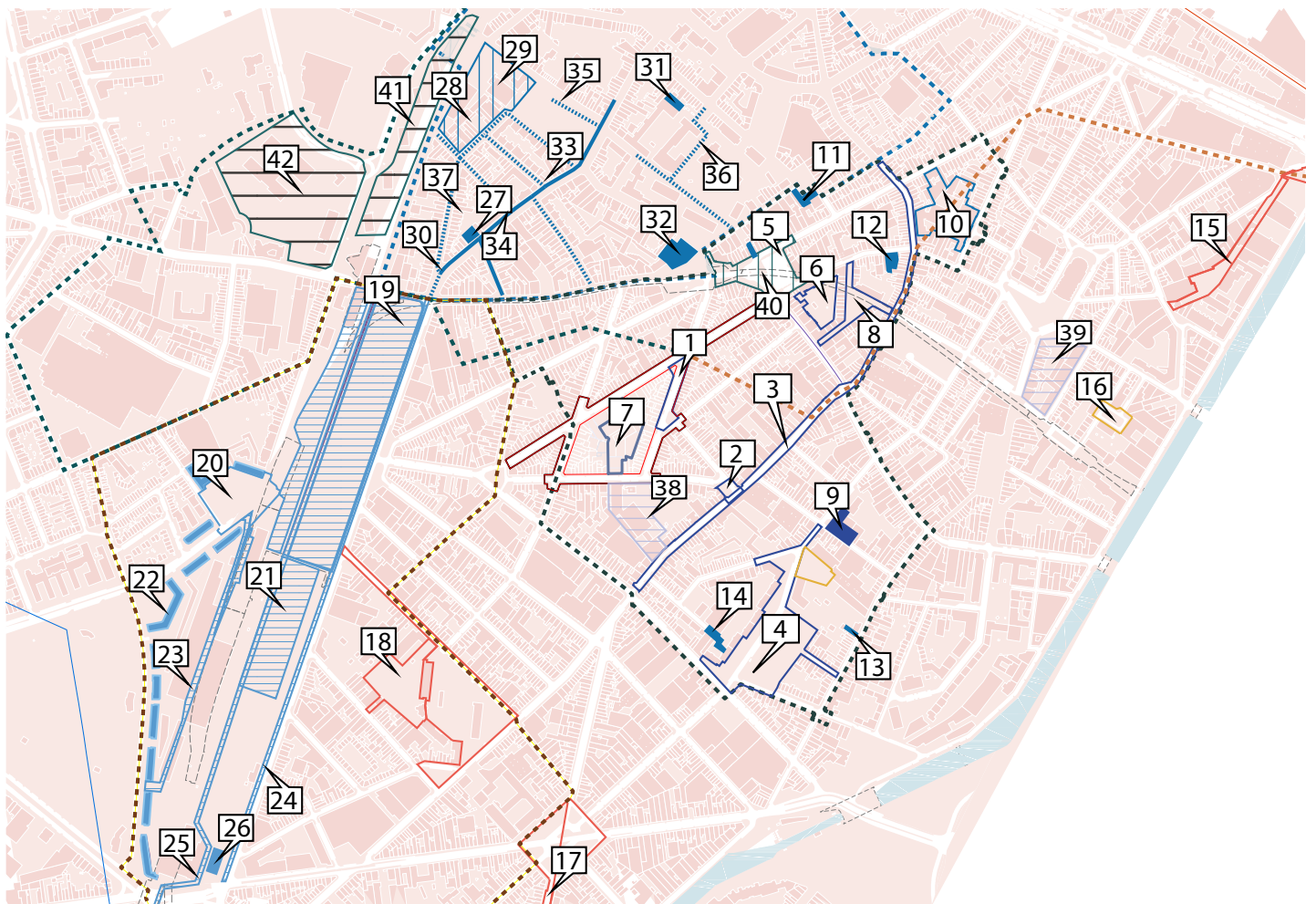
La carte du scénario zéro fournit un inventaire et une vue d'ensemble de tous les projets en cours dans le périmètre et autour de celui-ci. La carte montre une quarantaine de projets, qui concernent principalement le réaménagement d'espaces publics et la création ou extension d'une série d'équipements publics. Une minorité de projets concerne la création ou la rénovation de logements sociaux. Ceci relève de la volonté politique de la Commune de ne pas ajouter de logements dans le périmètre du Molenbeek historique, compte tenu de sa très forte densité de population.

La stratification des couches de rénovation urbaine est donc visible sur cette carte. Les projets prévus dans les différents programmes vont se succéder d'ici 2030. Ils touchent presque toutes les parties du quartier.

Nul scenario (stadsvernieuwings- initiatieven)

De nulscenariokaart bevat een inventaris en geeft een overzicht van alle projecten die in en rond de perimter lopen. De kaart toont een veertigtal projecten, die voornamelijk betrekking hebben op de herinrichting van de publieke ruimte en de creatie of uitbreiding van een reeks publieke voorzieningen. Een minderheid van de projecten heeft betrekking op de bouw of renovatie van sociale woningen. Dit weerspiegelt de politieke wil van de gemeente om geen woningen toe te voegen binnen de perimter van het historische Molenbeek, gezien de zeer hoge bevolkingsdichtheid.

De stratificatie van stedelijke vernieuwingslagen is dan ook zichtbaar op deze kaart. De projecten die voorzien zijn binnen de verschillende programma's zullen zich tussen nu en 2030 opvolgen. Ze doen bijna elk deel van de wijk aan.



Légende - Legende

**CDQ Etangs noir
DWC Zwarte Vijvers**

- 1-RUE DE LA CARPE
KARPERSTRAAT
- 2 QUARTRE-VENTS / COURTRAI
VIER-WINDEN / KORTRIJK
- 3 AXE DOUX CHAUSSÉE DE
MERCHTEM - RUE 4 VENTS
ZACHTE AS STEENWEG OP
MERCHTEM - 4 WINDENSTRAAT
- 4 PARC DE LA FONDERIE
FONDERIEPARK
- 5 PLACE DES ÉTANGS NOIRS
ZWARTE VIJVERS PLEIN
- 6 JARDIN TAZIEAUX
TUIN TAZIEAUX
- 7 PARC COURTRAI-OSTENDE
PARK OOSTENDE-KORTRIJK
- 8 PLACE VOLTAIRE
VOLTAIREPLEIN
- 9 BORNE / COLONNE
PAAL / KOLOM
- 10 PÔLE POLYVALENT
POLYVALENTE POOL
- 11 MAISON DU BIEN-ÊTRE
WELZIJNSHUIS
- 12 TAZIEAUX = LOGEMENTS + IBO
TAZIEAUX = WONEN + IBO
- 13 1.4 HABITAT KANGOUROU
KANGOEROEWONING
- 14 1.5 LOGEMENT PIERS
WONING PIERS

**Politiques de la ville
Stadsbeleid**

- 15 PARC DE LA PETITE SENNE
ZENNETUIN
- 16 LA MINOTERIE
MEELFABRIEKSPLEIN
- 17 PÔLE CREATIF MANCHESTER
CREATIEF POLE MANCHESTER
- 18 POTAGER ET PASSAGE JEAN
BAPTISTE DEOCK
MOESTUIN EN DOORGANG JEAN
BAPTISTE DEOCK

**CRU 3 Gare de l'Ouest
SVC 3 Weststation**

- 19 AMÉNAGEMENT PARC GARE DE
L'OUEST
PARC GARE DE L'OUEST
ONTWIKKELING
- 20 PLACE BEEKKANT
BEEKKANT PLEIN
- 21 RECYPARK
- 22 RENOVATION LOGEMENT
MOLENBKOIS
RENOVATIE VAN
MOLENBKOISWONINGEN
- 23 RUE DUBOIS THORNE
DUBOIS THORNESTRAAT
- 24 RUE VANDERPEREBOOM
VANDERPEREBOOMSTRAAT
- 25 REALISATION L 28
REALISATIE L 28
- 26 LOGEMENTS
WONINGEN

**CDQ Jacquet
DWC Jacquet**

- 27 CRÈCHE COMMUNALE
KINDEROPVANG
- 28 MAISON DE LA JEUNESSE
JEUGDCENTRUM
- 29 EXTENSION DU CENTRE
SPORTIF VICTORIA
UITBREIDING VAN HET
SPORTCENTRUM VICTORIA
- 30 ACQUISITION D'UN BÂTIMENT
POUR LA CRÉATION D'UN
EQUIPEMENT DE PROXIMITÉ ET
DEUX LOGEMENTS COMMUNAUX
AANKOOP VAN EEN
GEBOUW OM EEN
GEMEENSCHAPSVOORZIENING
EN TWEE SOCIALE WONINGEN TE
CREËREN
- 31 RÉNOVATION DE LA SALLE
CADOL
RENOVATIE VAN DE SALLE CADOL
- 32 CRÉATION DE ± 15 À 30
LOGEMENTS ET ACTIVATION DE
REZ SUR LA PLACES DES ETANGS
NOIRS
BOUW VAN ± 15 TOT 30
WONINGEN EN ACTIVERING VAN
DE BENEDENVERDIEPING VAN DE
PLACE DES ETANGS NOIRS
- 33 CRÉATION D'UNE MAISON
MÉDICALE ET DE 6 LOGEMENTS
PUBLICS
BOUW VAN EEN MEDISCH
CENTRUM EN 6 SOCIALE
WONINGEN
- 34 AMÉNAGEMENT DE LA RUE
JEAN JACQUET ET D'UNE PARTIE
DE LA RUE DE L'ÉGLISE-SAINT-
ANNE
INRICHTING VAN DE JEAN
JACQUETSTRAAT EN EEN DEEL
VAN DE SAINT-ANNE-GODSSTRAAT
- 35 RÉAMÉNAGEMENT DES
POURTOURS DU PARC VICTORIA
HERINRICHTING VAN HET GEBIED
ROND HET VICTORIAPARK

- 36 CHEMINEMENTS APAISÉS AU
CŒUR DE L'ÎLOT SCHMITZ
RUSTGEVENDE PADEN IN HET
HART VAN HET SCHMITZ-BLOK
- 37 PLAINE DE JEUX DE QUARTIER
EN INTÉRIEUR D'ÎLOT
BUURTSPEELTUIN IN HET
BINNENSTE DEEL VAN HET
HUIZENBLOK

**Contrat Ecole
Schoolcontract**

- 38 LA ROSE DES VENTS
- 39 TOOTS THIELMANS

**CRU 6 Simonis
SVC 6 Simonis**

- 40 ETANGS NOIRS - CRÉATION
D'UN ESPACE DE RENCONTRE
VERDURISÉ
ZWARTE VIJVERS -
INRICHTING VAN EEN GROENE
ONTMOETINGSPLEK
- 41 RÉAMÉNAGEMENT DU
CARREFOUR RUE DE NORMANDIE
HERINRICHTING VAN HET
KRUISPUNT MET DE ...
- 42 OUVERTURE VERS LE PARC DE
L'ATHENÉE ROYAL DU SIPPENBERG
OPENING NAAR HET PARK
VAN HET ATHENÉE ROYAL DU
SIPPENBERG

10-Pole Polyvalent CDQ Etangs Noirs
Polyvalente pool DWC Zwarte Vijvers



40-Collage d'ambiance vue de la rue Piers CRU Simonis
Sferbeeld vanaf de Piersstraat SVC Simonis



Source - Bron Dossier de base CDQ Étangs Noirs, Basis dossier DWC Zwarte Vijvers (PTArchitecten bvba 2022).

Source - Bron CRU 6 Simonis (51N4E Acte, CitySpark, Tractebel + CSD) © perspective.brussels

Contrat Local de Mobilité (CLM) Molenbeek centre historique

Le périmètre du CACI intègre celui du CQD Etangs Noirs, mais fait également partie de la maille Molenbeek Historique. Cette maille est concernée par un contrat local de mobilité actuellement en phase diagnostic.

Créé par la Région bruxelloise dans le cadre du plan Good Move, le projet de Quartier apaisé vise à diminuer le trafic de transit, en proposant un nouveau plan de circulation, en privilégiant les modes de déplacement actifs et les transports en commun et en améliorant la qualité de vie de ses habitant.e.s.

Concrètement, l'élaboration du quartier apaisé Molenbeek centre historique va se dérouler en 3 phases: le diagnostic de la situation actuelle, la proposition de scénarios et la sélection d'un scénario préférentiel dans le cadre de l'étude.

Un CLM consiste en une étude réalisée par un bureau spécialisé sélectionné par la Région de Bruxelles-Capitale en concertation avec la Commune, qui a comme but l'intégration de la maille de « Molenbeek historique » dans les objectifs de Good Move (Plan Régional de Mobilité), c'est à dire

- Accompagner le développement régional (qualité de vie, accessibilité, proximité);
- Diminuer les impacts des mobilités sur l'environnement (les quartiers comme lieux de vie);
- Offrir des mobilités qui permettent à tous de se déplacer efficacement et agréablement;
- Concilier les besoins de mobilité avec une bonne qualité de vie pour les habitant.e.s;
- Promouvoir des mobilités qui impactent positivement la santé physique et mentale;
- Concevoir des mobilités favorables au développement socio- économique de la Région;
- Assurer des mobilités sûres et sécurisantes;
- Développer des mobilités qui optimisent les ressources.

Lokaal mobiliteitscontract (LMC) historisch centrum Molenbeek

De perimeter van het AHC omvat die van het DWC Zwarte Vijvers, maar maakt ook deel uit van de historische wijk van Molenbeek. Dit gebied valt onder een lokaal mobiliteitscontract dat zich momenteel in de diagnosefase bevindt.

Het project Autoluwe wijken, dat door het Brussels Gewest werd opgezet in het kader van het Good Move-plan, heeft tot doel het doorgaand verkeer te verminderen door een nieuw verkeersplan voor te stellen, voorrang te geven aan actieve vervoersmiddelen en openbaar vervoer, en de levenskwaliteit van de bewoners te verbeteren.

Concreet zal de ontwikkeling van de «Historisch Molenbeek autoluwe wijken» in 3 fasen verlopen: diagnose van de huidige situatie, voorstel van scenario's en selectie van een voorkeursscenario in het kader van de studie.

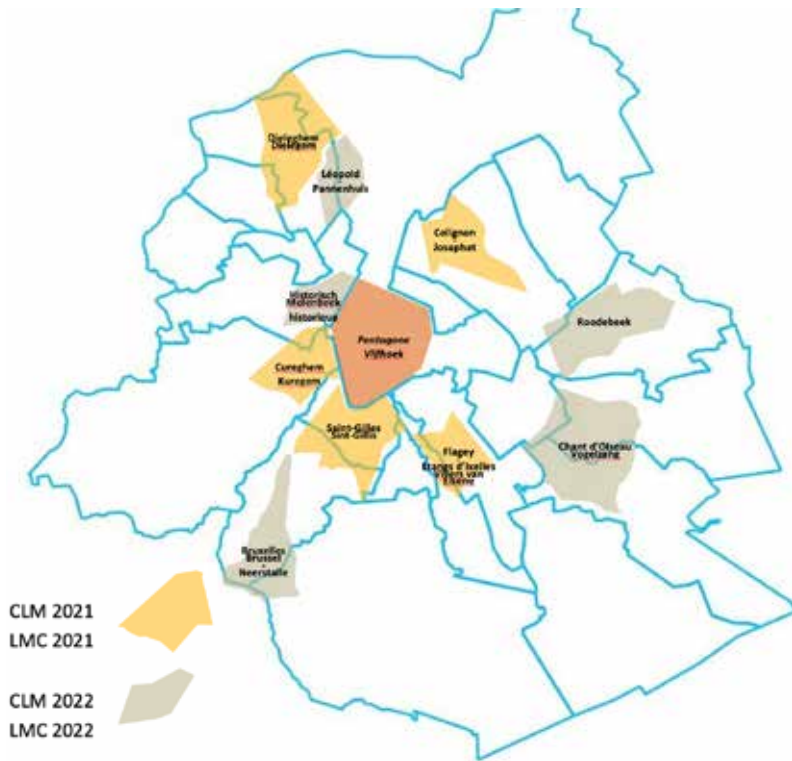
Een LMC is een studie uitgevoerd door een gespecialiseerd adviesbureau, geselecteerd door het Brussels Hoofdstedelijk Gewest in overleg met de gemeente, met als doel het netwerk van «Historische Molenbeek» te integreren in de doelstellingen van Good Move (Gewestelijk Mobiliteitsplan), namelijk:

- De regionale ontwikkeling ondersteunen (levenskwaliteit, toegankelijkheid, nabijheid);
- De impact van mobiliteit op de omgeving verminderen (leefbuurten);
- Mobiliteit aanbieden die iedereen in staat stelt om zich op een efficiënte en aangename manier te verplaatsen;
- De mobiliteitsbehoeften verzoenen met een goede levenskwaliteit voor de bewoners;
- Mobiliteit bevorderen die een positieve impact heeft op de fysieke en mentale gezondheid;
- Mobiliteit uitbouwen die gunstig is voor de sociaaleconomische ontwikkeling van het Gewest;
- Een veilige en zekere mobiliteit verzekeren;
- Een mobiliteit ontwikkelen die de middelen optimaliseert.



Périmètre du CLM Molenbeek Historique.

Perimeter van het LMC Historisch Molenbeek.



Extraites de la présentation du CLM Molenbeek du 12 septembre 2022, par les bureaux d'étude (BRAT, Arter et 21 Solutions).

Fragment uit de presentatie van het LMC Molenbeek op 12 september 2022, door de ontwerpbureaus (BRAT, Arter en 21 Solutions).

Le CLM est organisé en une première phase d'étude d'un an (2021-2022) et d'une phase d'intervention de maximum 5 ans (2022-2026)

Phase 1 : étude de mobilité multimodale

1. Diagnostic et ambitions pour l'espace public
2. Schéma de circulation
 - réduction volume de trafic
 - réduction espace occupé par le trafic
3. Plan d'action, interventions à réaliser :
 - plan de signalisation
 - carrefours à adapter
 - profils de voiries à revoir (trottoirs plus larges suite à mise à SU, zones de rencontre, ...)
 - espaces publics emblématiques à requalifier: places, parvis, ...
 - estimation budgétaire, priorisation, proposition de phasage
 - accord sur un programme d'intervention (qui fait quoi / qui paie quoi)

Phase 2 : réalisation des interventions

Het LMC bestaat uit een eerste studiefase van één jaar (2021-2022) en een interventiefase van maximaal 5 jaar (2022-2026).

Fase 1 : multimodale mobiliteitsstudie

1. Diagnose + ambities voor de publieke ruimte
2. Verkeersschema
 - reduceren van het verkeer
 - inperken van de ruimte ingenomen door het verkeer
3. Actieplan, uit te voeren interventies :
 - signalisatieplan
 - aan te passen kruispunten
 - wegprofielen die moeten worden herzien (bredere stoepen naar aanleiding van een omvorming tot eenrichtingswegen, ontmoetingsplekken, ...)
 - herop te waarderen emblematische openbare ruimtes: pleinen, voorpleinen, ...
 - budgetraming, voorrangsschikking, faseringsvoorstel
 - overeenkomst over een interventieprogramma (wie doet wat/wie betaalt wat)

Fase 2 : uitvoering van de interventies














Extraites de la présentation du CLM Molenbeek. 1^{er} enjeu : réduire le trafic de transit.

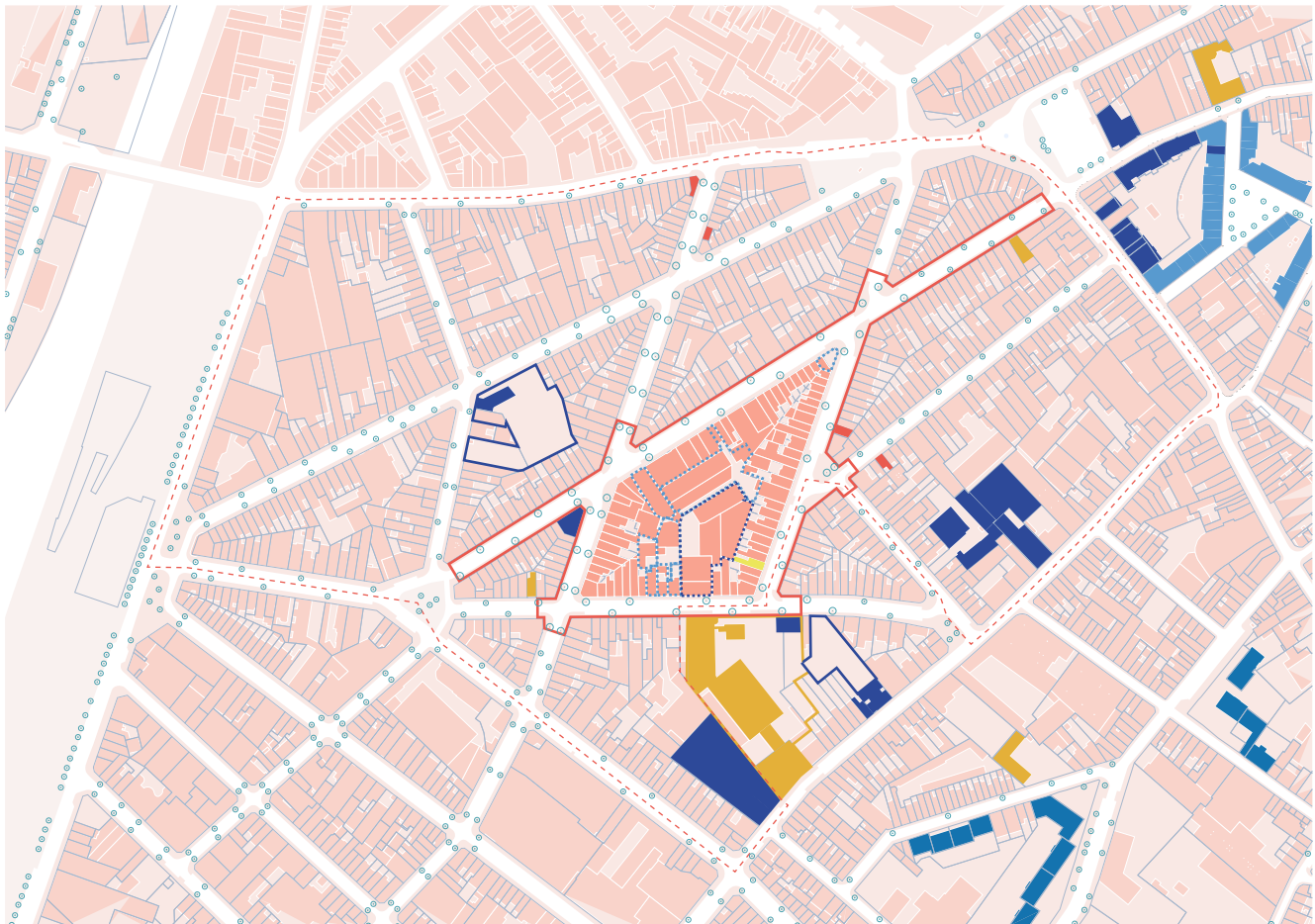
Fragment uit de presentatie van het LMC Molenbeek. 1^e uitdaging : doorgaand verkeer verminderen.

Propriétés publiques

Publieke eigendommen

Légende - Legende

	Fond du logement Woningfonds		Périmètre d'action CACI Perimeter van het AHC
	Ecoles et crèches School en kinderdagverblijven		Périmètre associé CACI Geassocieerde perimeter AHC
	Propriété régionale (Régie Foncière) Eigendom Brussels Gewest		CITYDEV
	Propriétés communales Gemeentelijke eigendommen		SRLB - BGHM
	Terrains communaux Gemeenschappelijke terreinen		Biens / Terrains en cours d'achats Activa / Terreinen in aankoop
			Biens d'interets publiques Publieke activa



0 25 50 100

250

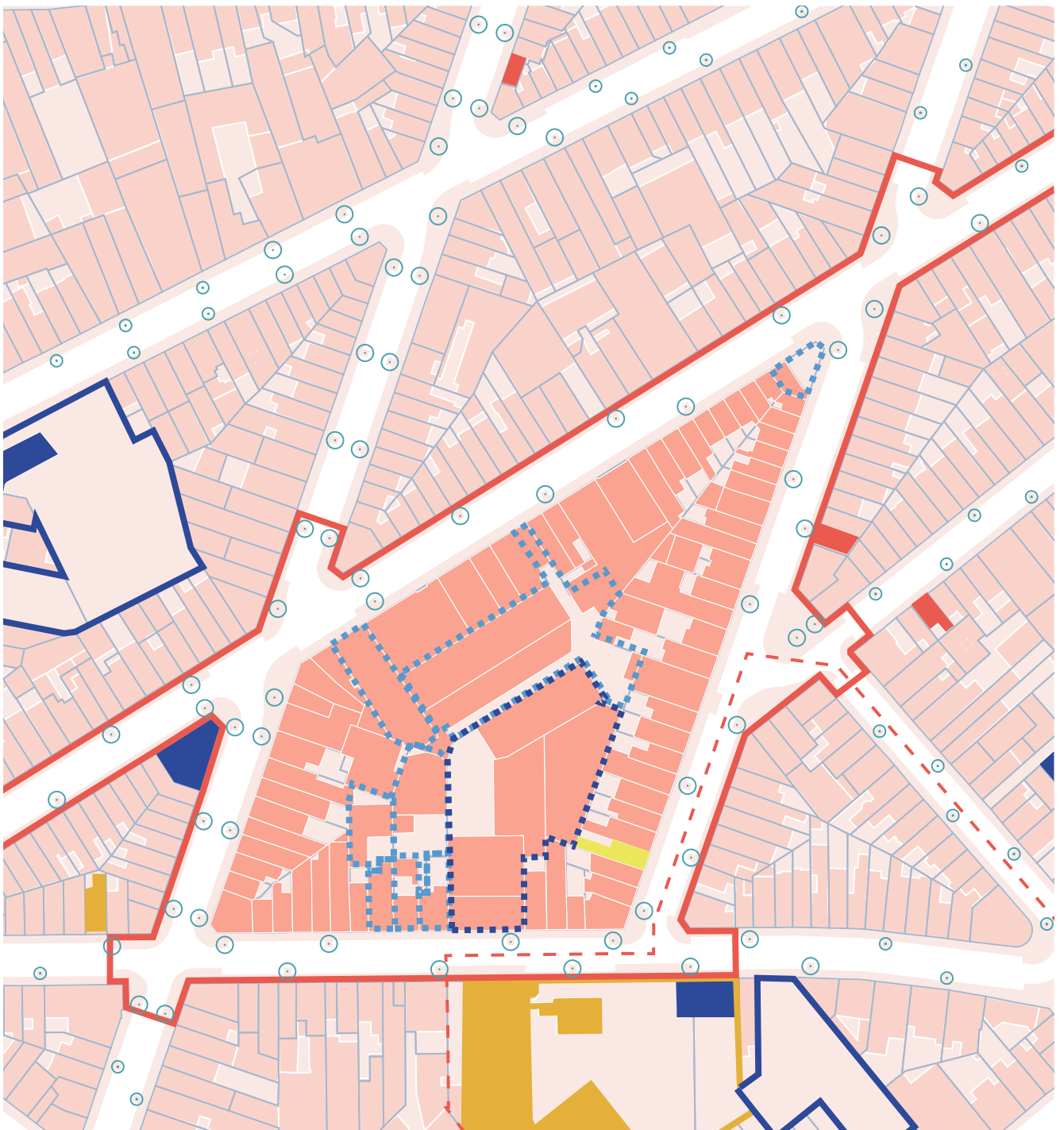
500

750

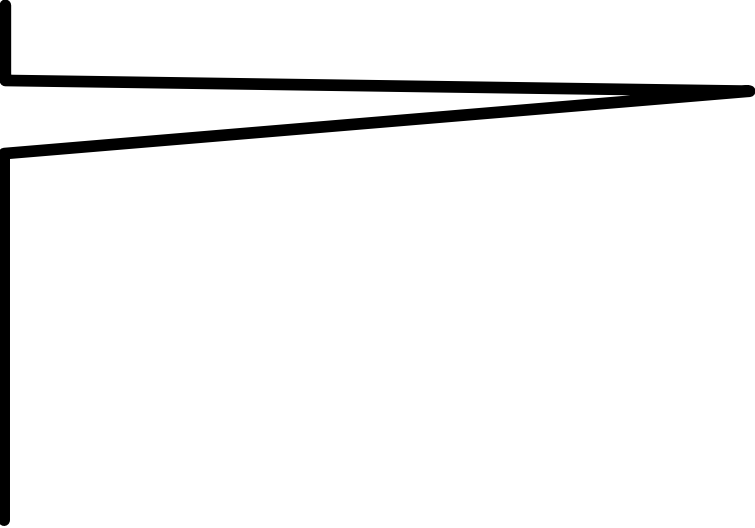


Propriétés publiques zoom îlot

Publieke eigendommen zoom huizenblok



3



- 3.1 Évolution du quartier et de l'îlot**
Ontwikkeling van de wijk en het huizenblok
- 3.2 Évolution des activités économiques**
Evolutie van de economische activiteiten
- 3.3 Bâtiment inscrits à l'inventaire**
Beschermd gebouwen

**Un
historique**

**Een
historiek**