

# Eveil culturel et artistique 2024 subventionné par l'ONE

## Convention entre la compagnie et le milieu d'accueil

A signer et à conserver dans vos dossiers respectifs

Entre la Compagnie : Collectif H2Oz, ci-après dénommée « La Compagnie »
Représentée par (nom et fonction) : Florence LALOY, coordinatrice de l'association 0476/01.39.08 <a href="mailto:diffusion@oz-asbl.be">diffusion@oz-asbl.be</a>
Adresse : Rue Artan, 144/1 à 1030 BRUXELLES et
Le milieu d'accueil (nom) : Les petits poucets
Adresse : Avenue Carl Requette, 20 -1080 Bruxelles
Subrégion (Province/Région de Bruxelles-Capitale) : Bruxelles
N° de téléphone : 02/ 412.36.92
Adresse mail : <a href="mailto:edehon@molenbeek.irisnet.be">edehon@molenbeek.irisnet.be</a>
<a href="mailto:creches.1080@molenbeek.irisnet.be">creches.1080@molenbeek.irisnet.be</a>
N° de matricule ONE : 63/21012/03
Représenté par (nom et fonction) : Mme Vandeput (secrétaire ff) et Mr Mahy (Échevin délégué)
Coordonnées de la Facturation (si différentes de celles ci-dessus) :
Bon de commande à recevoir préalablement de la Commune ? OUI - NON (biffer la mention inutile)

Il est convenu ce qui suit :

La Compagnie s'engage à donner une représentation du spectacle

« Fenêtres de poche »

Date et Heure : Mardi 4 juin 2024 à 9h45

Lieu : Les petits poucets

Ce spectacle subventionné par l'ONE est intégré dans une démarche  
d'éveil culturel et artistique du milieu d'accueil.

Le milieu d'accueil s'engage :

- à mettre à la disposition de la Compagnie un local adapté à cette activité culturelle (voir fiche technique du spectacle ci-dessous)

- à verser sa contribution financière de 150 € à la Compagnie pour la représentation du spectacle, dès réception de la facture qui sera envoyée par Oz asbl après la représentation.

### FICHE TECHNIQUE :

Age du public : dès 6 mois

Nombre d'enfants par prestation (jauge) : 12-30 enfants + accompagnant.e.s  
(en tout public 50-60 personnes)

Type de spectacle (théâtre/danse/musique/installation/install'action) : Théâtre, musique et chant

Nombre de personne(s) présente(s) : 2 artistes sur scène (+ parfois une accompagnante en tout public)

Espace scénique nécessaire : 3m de large 3m de profondeur 2m de haut min  
+ la place pour accueillir le public (qui sera installé sur des tapis, coussins ou banc que les comédiennes installeront le jour-même avec les accueillant.e.s)

Besoins techniques (occultation, accès à des prises, ...) : Lumière du jour pour les crèches ou les écoles (classes d'accueil), petit plein feu pour les séances tout public en centre culturel ou bibliothèque.

Durée du spectacle :  
temps d'accueil durant l'installation des bébés  
25 min de spectacle  
+ temps de découverte après le spectacle (15-25 minutes)

Durée du montage : 45 min  
Les bébés peuvent être présents durant le montage si le spectacle a lieu dans leur espace de vie.

Divers : Arrivée des comédiennes 1h15 avant le spectacle, prévoir un local pour qu'elles puissent se changer et y déposer leurs affaires et les housses du décor.

Durée du démontage : 30 min

Mise en scène : Marie Renson et Adèle Crickx

Musique originale : Compositions personnelles et comptines (répertoire traditionnel)

Scénographie : Sandrine Clark

Costumes : Sandrine Clark et Noëlle Deckmyn

Date et signature du représentant  
du milieu d'accueil

Date et signature dureprésentant  
de la Compagnie

1/2/2024 Florence Laloy pour Oz asbl

OZ asbl  
Rue Artan 144/1  
1030 Bruxelles  
+ 32 (0)2 733 32 73  
collectifh2oz@oz-asbl.be  
www.oz-asbl.be

Collectif  
H2OZ