

5.3

ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC ACTIVATIE PUBLIEKE RUIJMTTE



ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC

ACTIVATIE VAN DE PUBLIEKE RUIMTE

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

Dans un quartier qui souffre d'un manque d'espace public, de verdure et de possibilités de détente pour les enfants et les jeunes, ce projet prévoit une offre d'activité dans espace public existant en attendant des nombreux projets d'espace public prévus dans le cadre du CDQ.

L'accent est mis sur les activités liées au quartier susceptibles de jeter des ponts entre habitants et partenaires socio-culturels. L'ASBL 'Ensemble Pour Demain' organisera des activités de manière structurelle à différents endroits dans le périmètre du CDQ.

BESCHRIJVING

In een buurt die lijdt onder een gebrek aan publieke ruimte, groen en ontspanningsmogelijkheden voor kinderen en jongeren, voorziet dit project in een aanbod aan activiteiten in de bestaande publieke ruimte in afwachting van de verschillende projecten publieke ruimte voorzien in het DWC.

De focus ligt op buurt gerelateerde activiteiten waar bruggen kunnen worden geslagen tussen bewoners en socioculturele partners. De VZW Samen voor Morgen zal structureel activiteiten organiseren op verschillende plaatsen binnen de perimeter.

PORTEUR DU PROJET

Ensemble pout demain (ASBL)

DRAGER VAN HET PROJECT

Samen Voor Morgen (VZW)

ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC

ACTIVATIE VAN DE PUBLIEKE RUIJTE

PROJETS DE RÉFÉRENCE . REFERENTIEPROJECTEN



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



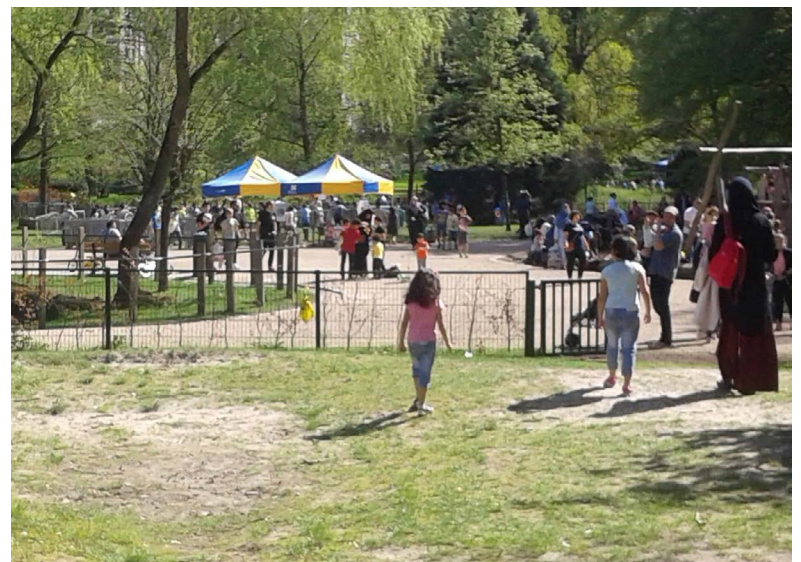
source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>

ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC

ACTIVATIE VAN DE PUBLIEKE RUIJTE

PROJETS DE RÉFÉRENCE . REFERENTIEPROJECTEN



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>



source / bron: <https://www.facebook.com/pg/SamenVoorMorgen>

ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC

ACTIVATIE VAN DE PUBLIEKE RUIJME

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

'Ensemble Pour Demain' est une initiative citoyenne qui, par l'apport et le développement d'outils, construit ensemble à un avenir où tous les enfants peuvent s'épanouir dans une communauté bienveillante au bien-être collectif. 'Ensemble Pour Demain' était à l'origine un groupe de parents enthousiastes qui s'étaient rencontrées à la porte de l'école. Des parents engagés qui organisaient des activités ensemble pour les enfants, tant à l'école que pendant le temps libre, en visant à favoriser davantage de diversité.

'Ensemble Pour Demain' traduit sa vision en activités qui s'adressent à un large public et qui tentent de répondre aux besoins du quartier. Ainsi, 'Ensemble Pour Demain' suscite une adhésion plus grande pour l'engagement auprès d'un large public. 'Ensemble Pour Demain' entend organiser des activités de quartier de manière structurelle en visant des moments de rencontre informels. Lors de ces moments informels la diversité reçoit une place à part entière en devenant une activité, allant donc au-delà du concept abstrait. Les habitants du quartier se familiarisent ainsi de manière indirecte avec la diversité et apprennent à l'approcher de manière concrète.

PARTENAIRES DU PROJET

En raison de la grande mobilité de l'association, le périmètre autour du parc de l'est devient le "terrain de jeu" de 'Ensemble Pour Demain'. Avec ses outils mobiles, il fournit une nouvelle dynamique jusqu'à la porte d'entrée. En d'autres termes, en raison de sa mobilité et de sa flexibilité, l'association souhaite structurer les activités de voisinage dans différents quartiers du périmètre.

'Ensemble Pour Demain' dresse la carte des partenaires suivants, qui donne lieu à un nouveau réseau de partenaires, et ce dont bénéficie à son tour le quartier. Il importe de réunir des partenaires à des moments ponctuels de réseautage, car ce sont de beaux moments pendant lesquels les partenaires apprennent à mieux se connaître et qui sont souvent l'occasion de forger de nouveaux accords de collaboration : Brede school Brom, Service de la culture néerlandophone de la commune de Molenbeek-Saint-Jean, O.B. De Boekenmolen, l'école communale néerlandophone De Windekind, Centrum West, L'école 5, le centre chorégraphique Charleroi Danse, Ultima Vez, CinemaMaximiliaan, L'école communale néerlandophone Imelda, De WAQ Recycl'art (bientôt), le pavillon Marie-José de l'IBGE (où court depuis octobre 2017 un projet réussi de promotion de la lecture en collaboration avec les services culturels de la commune).

DRAGER VAN HET PROJECT

Samen Voor Morgen is een burgerinitiatief dat door het aanreiken en ontwikkelen van tools samen bouwt aan een toekomst waarin alle kinderen zichzelf kunnen ontplooien in een wij – samenleving. Samen Voor Morgen begon als een enthousiaste oudergroep die elkaar leerde kennen aan de schoolpoort. Betrokken ouders die samen activiteiten voor kinderen zowel op school en als in de vrije tijd organiseren, met het oog op meer diversiteit.

Samen Voor Morgen vertaalt haar visie naar activiteiten die een breed publiek aanspreken, inspelend op de noden van de buurt. Op deze manier creëert Samen Voor Morgen een groter draagvlak voor betrokkenheid bij een breed publiek. Samen Voor Morgen wil structureel buurtactiviteiten organiseren met oog op informele ontmoetingsmomenten. Tijdens deze informele momenten krijgt diversiteit een plek, wordt het in feite een handeling en blijft géén louter abstract begrip. Buurtbewoners leren op een indirecte manier diversiteit kennen en daarmee om te gaan.

PARTNERS VAN HET PROJECT

Door de grote mobiliteit van de vereniging wordt de perimeter rondom Westpark integraal "the playground" van Samen Voor Morgen, met haar mobiele tools zorgt zij voor een nieuwe dynamiek tot aan de voordeur. Met andere woorden door haar mobiliteit en flexibiliteit wil de vereniging op structurele basis buurt gerelateerde activiteiten in verschillende wijken van de perimeter.

Samen Voor Morgen brengt de volgende partners in kaart, waarmee een nieuw netwerk van partners ontstaat die ten goede komt aan de wijk. Het Samenbrengen van partners op aantal netwerkmomenten is van belang, dat zijn mooie momenten waarin partners elkaar beter leren kennen en tegelijkertijd nieuwe samenwerkingsbanden worden gesmeed : Brede school Brom, Dienst Nederlandstalige cultuur van de gemeente Sint – Jans – Molenbeek , O.B. De Boekenmolen, Nederlandstalige gemeenteschool : De Windekind , Centrum West , L'école 5 , Danscompagnie : Charleroi Danse , Ultima Vez , CinemaMaximiliaan

Nederlandstalige gemeenteschool : Imeldaschool , De WAQ Recycl'art (binnenkort), Marie – José paviljoen van de BIM (waar samen met de gemeentelijke cultuurdiensten al een succesvol leesbevorderingsproject loopt sinds oktober 2017).

ACTIVATION DE L'ESPACE PUBLIC

ACTIVATIE VAN DE PUBLIEKE RUIJTE

DATA PROJET . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

Plusieurs quartiers situés à l'intérieur du périmètre autour du parc de l'ouest ont besoin d'une nouvelle dynamique positive, qui donne vie aux résidents locaux, en particulier aux quartiers où il n'y a pas d'activités de quartier. En organisant des activités en mouvement, l'association supprime tous les obstacles grâce à sa mobilité et à sa flexibilité pour répondre aux besoins et aux demandes des résidents locaux. L'espace public deviendra un espace de rencontre plus public et qualitatif.

Le projet a comme but à travers l'organisation d'activités accessibles, que les gens se rencontrent, se lient et jettent des ponts entre les différentes communautés.

DOELSTELLINGEN

Verschillende wijken binnen de perimeter rondom Westpark hebben behoefte aan een nieuwe positieve dynamiek, die leven in de brouwerij brengt voor buurtbewoners met name wijken waar totaal geen aanbod aanwezig is van buurtactiviteiten. Door op verplaatsing activiteiten te organiseren werkt de vereniging alle drempels weg door haar mobiliteit en flexibiliteit inspeland op de noden en vraag van buurtbewoners. Publieke ruimte worden meer openbare en kwalitatieve ontmoetingsruimte.

Het project beoogt a.d.h.v. laagdrempelige activiteiten om elkaar te ontmoeten, te verbinden en bruggen te slaan tussen verschillende gemeenschappen.

CONDITIONS DE RÉUSSITE

La présence de Ensemble Pour Demain dans le périmètre est complémentaire à celle des partenaires locaux et des initiatives citoyennes.

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

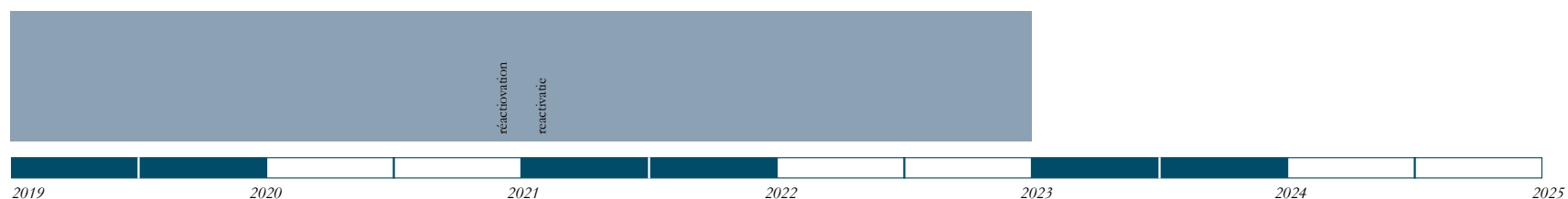
De aanwezigheid van Samen Voor Morgen in de perimeter is complementair aan die van lokale partners en burgerinitiatieven.

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 140 000 EURO.
L'association répartit le budget alloué de manière uniforme sur la durée du CQD.

De kost gedragen door het DWC van dit project is 140 000 EURO.
De toegekende budget verdeelt de vereniging gelijkmatig over de looptijd van het DWC.

PLANNING



5.4

FABMOB GOES WEST FABMOB GOES WEST



FABMOB GOES WEST

FABMOB GOES WEST

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

Il y a un manque de lieux de rencontre dans une zone très peuplée avec une forte présence d'une jeune population, dont une partie a décroché des trajets scolaires ou de formation.

Depuis 2016, la Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale (MCCS) a développé avec succès dans le cadre de FEDER, en partenariat avec iMal et la LES, le projet Fablab'ke au sein de la MCCS, un fablab (fabrication laboratory) pédagogique à destination, entre autre, du jeune public.

Le FabLab logé rue Mommaerts en plein cœur historique de la commune est un outil merveilleux qui attire assez facilement un grand nombre d'enfants, des jeunes ados et ponctuellement des familles dans le cadre d'ateliers créatifs hebdomadaires, de stages durant les vacances et de projets dans le temps scolaire.

Il est également ouvert à d'autres partenaires, à visé artistique (artistes en résidence à la MCCS) ou sociale (asbl LES). Ceci nous permet d'agrandir notre action, tout en mixant les publics.

Ce projet prévoit une extension de ses expertises et expériences dans le domaine des fablabs à destination d'un jeune public et développe un projet «Fabmob» dans le périmètre du CQD.

MCCS souhaite ici mettre l'accent sur un lieu de créativité et de formation qui se veut un marchepied vers le monde du travail et de la formation.

Les domaines actuellement mis en avant sont ceux du travail du métal (soudure, fraisage numérique...) et de la mécanique appliquée au domaine du cycle.

De nombreux autres domaines peuvent cependant être touchés, tant le réseau de partenaires que MCCS emmène dans ce projet est riche (bois avec Wood In Molenbeek, impression 3D, lasercut, CNC, électronique et programmation avec MicroFactory, métal avec vzw Elastik, technique cycles avec vzw Cyclo, etc)

PORTEUR DU PROJET

Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek-St-Jean

BESCHRIJVING

Er is een gebrek aan ontmoetingsplekken in dit dichtbevolkt gebied, met een sterke aanwezigheid van een jonge bevolking van wie sommigen hun studies of opleiding niet hebben afgemaakt.

Sinds 2016 heeft het Huis van Culturen en Sociale Samenhang (MCCS) in het kader van het EFRO, in samenwerking met iMal en de LES, met succes het Fablab'ke-project in het MCCS ontwikkeld. Het is een pedagogische fablab (laboratoriumfabricage) voor onder meer jong publiek.

Het FabLab gehuisvest in de Mommaertsstraat in het historische hart van de stad is een prachtig instrument dat een groot aantal kinderen, jonge tieners en af en toe gezinnen aantrekt via wekelijkse creatieve workshops, stages tijdens de vakantie of projecten in schooltijd.

Het staat ook open voor andere partners, enerzijds artistieke (artists in residence bij het MCCS) anderzijds sociale (non-profit organisatie LES). Dit stelt hen in staat om hun activiteiten uit te breiden, en tegelijkertijd een gemengd publiek te bereiken.

Dit project voorziet een uitbreiding van zijn expertise en ervaring op het gebied van fablabs voor een jong publiek en ontwikkelt een "Fabmob"-project binnen de perimeter van het DWC.

MCCS wenst hier creativiteit en opleiding te benadrukken met een plaats die een springplank is naar de wereld van werk en opleiding.

De momenteel uitgelichte domeinen zijn die van metaalbewerking (lassen, digitaal frezen ...) en mechanica toegepast op het veld van de cyclus.

Veel andere gebieden kunnen echter worden aangereikt, aangezien het netwerk van partners dat MCCS in dit project leidt veelzijdig is (hout met Wood In Molenbeek, 3D-printen, lasercut, CNC, elektronica en programmeren met MicroFactory, metaal met vzw Elastik, fietstechnologie met Cyclo vzw, etc.)

DRAGER VAN HET PROJECT

Huis van Culturen en Sociale Samenhang van de Gemeente Molenbeek

FABMOB GOES WEST

FABMOB GOES WEST

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

La Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale est un service à part entier de la commune de Molenbeek-St-Jean.

DRAGER VAN HET PROJECT

Het Huis van Culturen en Sociale Samenhang is een volwaardige dienst van de gemeente Molenbeek.

PARTENAIRES DU PROJET

La Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale ont déjà contactés certains partenaires et les possibilités de collaborations sont étudiées. L'accent est mis sur la complémentarité, car le projet souhaite enrichir le tissu associatif et citoyen existant.

Partenaires contactés :

- WIM (Wood In Molenbeek) : partenaire de terrain afin de co-animer ; accompagnement dans l'intégration d'un projet "maker" au sein d'une zone résidentielle;
- Microfactory (Atelier partagé de fabrication) : Utilisation des équipements de ce maker space partagé quand l'équipement propre n'est pas suffisant, visites du lieu, contact avec le monde du travail pour les participants;
- Recy-K/Micro-marché : lieu pouvant accueillir des événements divers (concert, rencontre) et espace de rencontre sur le monde de l'auto-entrepreneuriat éthique;
- ASBL Elastik : mise en commun du matériel, organisation d'ateliers communs, échange de compétences et logistique partagée;
- Centrum West : complémentarité dans leur axe de travail avec les enfants et les jeunes, lien avec l'atelier vélo et le buurtwerk, renforcement des partenariats avec les écoles néerlandophones;
- WAQ (Antenne de quartier) : établir des ponts entre les publics de la WAQ et ceux du fabmob.

En plus, il y a toute une série de partenaires pressentis comme Recyclart, Ecoles du périmètre : Ecole 5, Windroos, Imelda, Knipoog, Campus St-Jean, Ecole 6, Molenbike, Infrabel, Cyclo, CPAS, ...

PARTNERS VAN HET PROJECT

Sommige partners zijn al gecontacteerd en de samenwerkingsmogelijkheden werden reeds bestudeerd. De nadruk ligt op complementariteit, omdat het project het bestaande netwerk van verenigingen en burgers wil verrijken.

Gecontacteerde partners:

- WIM (Wood In Molenbeek): partner op het terrein voor co-facilitatie; ondersteuning bij de integratie van een "maker" -project in een woonwijk;
- Microfactory (gedeeld productie-atelier): Het gebruik van de apparatuur van deze gedeelde maker space wanneer de eigen apparatuur niet toereikend is, locatiebezoek, contact met de werkweld voor de deelnemers;
- Recy-K / Micro-markt: locatie die verschillende evenementen kan organiseren (concert, vergadering) en ruimte biedt voor de wereld van ethisch zelfondernemerschap;
- VZW Elastik: delen van materialen, organisatie van gezamenlijke workshops, uitwisseling van vaardigheden en gedeelde logistiek;
- Centrum West: complementariteit in hun werkgebied met kinderen en jongeren, link met fietswinkel en buurtwerk, versterking van samenwerkingsverbanden met Nederlandstalige scholen;
- WAQ (wijkantenne): bruggen bouwen tussen WAQ-doelgroepen en fabmob-doelgroepen.

Daarnaast is er een hele reeks potentiële partners zoals Recyclart, scholen binnen de perimeter: School 5, Windroos, Imelda, Knipoog, Campus St-Jean, School 6, Molenbike, Infrabel, Cyclo, OCMW,

FABMOB GOES WEST

FABMOB GOES WEST

DATA PROJET . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

Développer des activités pour enfants et jeunes (et leurs familles) pendant les congés scolaires, ou encore, dans le cadre de projets scolaires en collaboration avec les écoles dans le périmètre.

Ces ateliers participatifs peuvent contribuer à la création de mobilier urbain, de jeux géants (table ping-pong,...) ou autres.

DOELSTELLINGEN

Activiteiten ontwikkelen tijdens de schoolvakanties voor kinderen en jongeren (en hun families) of, als onderdeel van schoolprojecten in samenwerking met scholen binnen de perimeter.

Deze participatieve ateliers kunnen bijdragen aan de creatie van straatmeubilair, gigantische spellen (pingpongtafel, ...) of anderen.

CONDITIONS DE RÉUSSITE

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

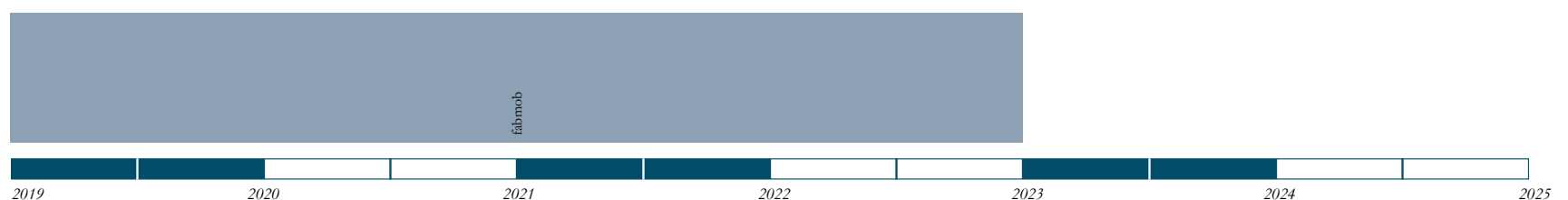
Pour le développement de l'atelier du fabmob et ses activités mobiles, 1 ETP ou 2 x ½ ET est prévu pour une période de 4 ans.

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 160 000 EURO.

Voor de ontwikkeling van het fabmob-atelier en zijn mobiele activiteiten is 1 x VTE of 2 x ½ VTE voorzien voor een periode van 4 jaar.

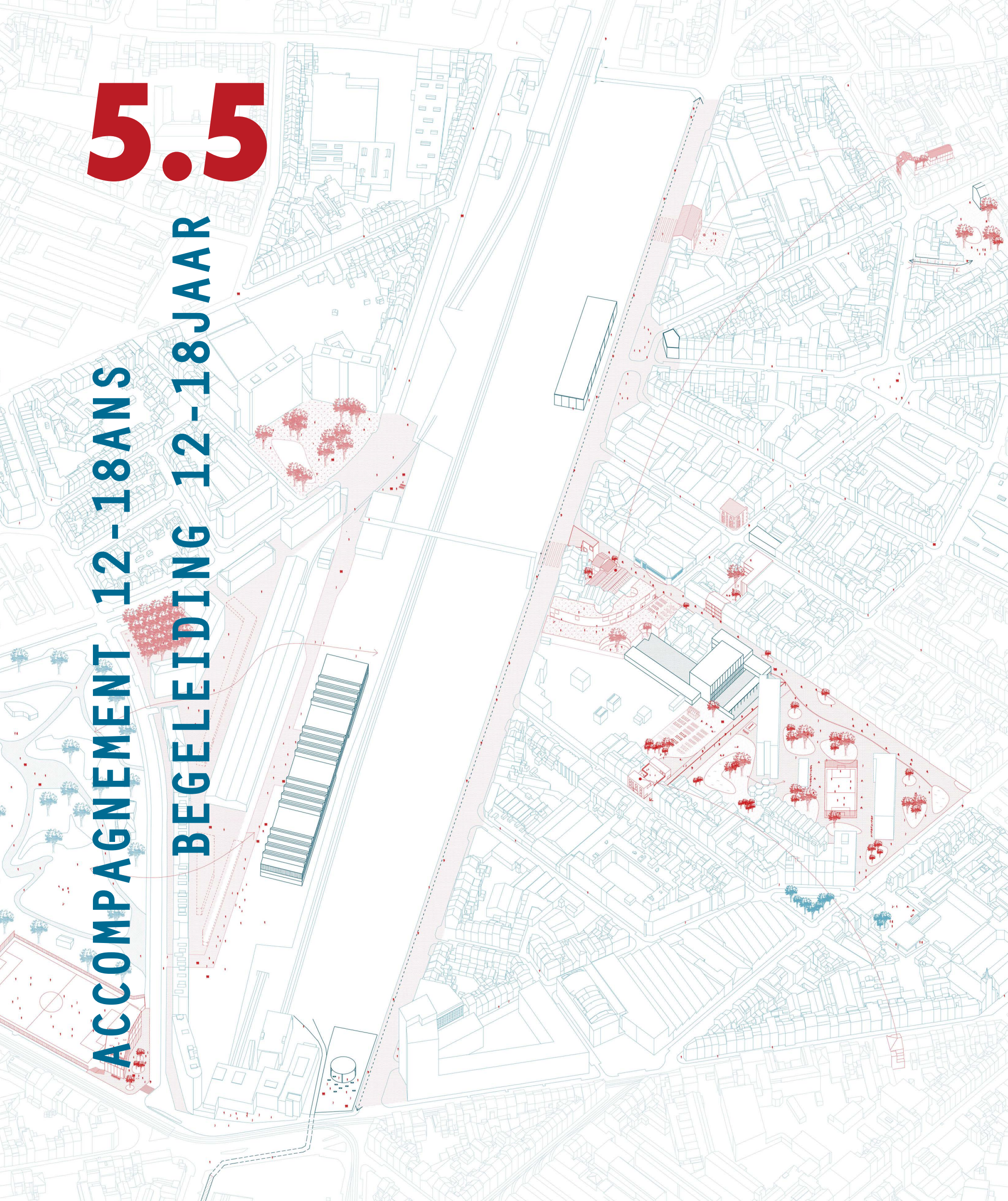
De kost gedragen door het DWC van dit project is 160 000 EURO.

PLANNING



5.5

ACCOMPAGNEMENT 12-18 ANS BEGELEIDING 12-18 JAAR



ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE 12-18 ANS

SCHOOLBEGELEIDING 12-18JAAR

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

Le projet porte sur l'accompagnement pédagogique et méthodologique pour les jeunes de la 1ère à la 6ème secondaire.

Tous les ans, les asbl sont confrontées à une demande importante de soutien scolaire venant des jeunes du secondaire. Leurs besoins sont clairs, ils recherchent une structure pouvant les accueillir et leur offrir un soutien scolaire de qualité. Pourtant, sur la Commune, les associations sont encore trop peu nombreuses à ouvrir leurs portes de manière spécifique aux jeunes de l'enseignement secondaire et surtout à ceux du secondaire supérieur.

C'est pour répondre plus efficacement à cette demande que le CDQ mettra plusieurs actions en place:

- Séances de soutien scolaire;
- Renforcement des compétences de base;
- Ateliers de méthodologie;
- Programme de préparation du CE1D;
- Activités ludiques et pédagogiques;
- Sorties éducatives;
- Le conseil participatif.

PORTEUR DU PROJET

Un appel à projet sera lancé en 2019 pour désigner un porteur du projet. Un candidat potentiel est ABEF asbl.

BESCHRIJVING

Het project richt zich op pedagogische en methodologische ondersteuning voor jongeren uit het 1ste tot 6de middelbaar.

Elk jaar is er een grote vraag naar studiebegeleiding van middelbare scholieren. Hun behoeften zijn duidelijk, ze zijn op zoek naar een structuur die hen kan ontvangen en hen van hoogwaardige schoolondersteuning kan voorzien. In de gemeente zijn de verenigingen echter nog te weinig geneigd om hun deuren te openen voor jongeren in het secundair onderwijs en in het bijzonder in het hoger secundair onderwijs.

Om doeltreffender te reageren op deze vraag plant het DWC verschillende acties :

- Schoolondersteuningssessies;
- Basisvaardigheden versterken;
- Methodologie workshops;
- CE1D voorbereidingsprogramma;
- Leuke en educatieve activiteiten;
- Educatieve uitstapjes;
- De participatieraad;

DRAGER VAN HET PROJECT

In 2019 wordt een projectoproep gelanceerd om een drager van het project aan te wijzen. Een potentiële kandidaat is ABEF vzw.

ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE 12-18 ANS

SCHOOLBEGELEIDING 12-18JAAR

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

Le porteur du projet sera déterminé par un appel de projet. L'accent est mis sur les jeunes de l'enseignement secondaire vivant dans le périmètre du CQD.

DRAGER VAN HET PROJECT

De drager van het project zal bepaald worden via een projectoproep. De focus ligt op jongeren van het secundair onderwijs, woonachtig in de perimeter van het DWC.

PARTENAIRES DU PROJET

Les partenariats ne sont pas encore définis à l'heure actuelle.

PARTNERS VAN HET PROJECT

De partners zijn op dit moment nog niet bepaald.

CONDITIONS DE RÉUSSITE

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

Le budget de 35 000 euros vise à contribuer à l'augmentation du nombre de places, en particulier pour les jeunes dont les parents n'ont pas la possibilité de faire appel à un enseignant privé compte tenu des frais facturés.

Het budget van 35 000 euro wil bijdragen aan de uitbreiding van het aantal plaatsen, vooral voor jongeren van wie de ouders niet de mogelijkheid hebben om een beroep te doen op een privé-leraar gezien de tarieven die worden aangerekend.

ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE 12-18 ANS

SCHOOLBEGELEIDING 12-18JAAR

DATA PROJÉT . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

Les objectifs du projet sont :

- Favoriser l'accrochage scolaire et l'intégration scolaire;
- Développer les compétences tant intellectuelles que personnelles;
- Renforcer la confiance en soi et l'autonomie;
- Encourager la participation citoyenne
- Favoriser l'épanouissement personnel et l'émancipation et l'intégration sociale.

DOELSTELLINGEN

De doelstellingen van het project zijn:

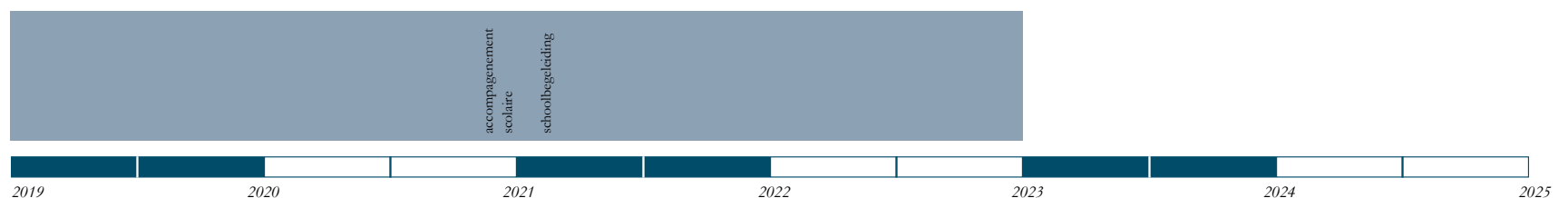
- Schoolbezoek en schoolintegratie bevorderen;
- Ontwikkeling van zowel intellectuele als persoonlijke vaardigheden;
- Versterken van het zelfvertrouwen en zelfstandigheid;
- Bevordering van burgerparticipatie;
- Bevordering van persoonlijke ontplooiing en sociale emancipatie en integratie.

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 35 000 EURO.

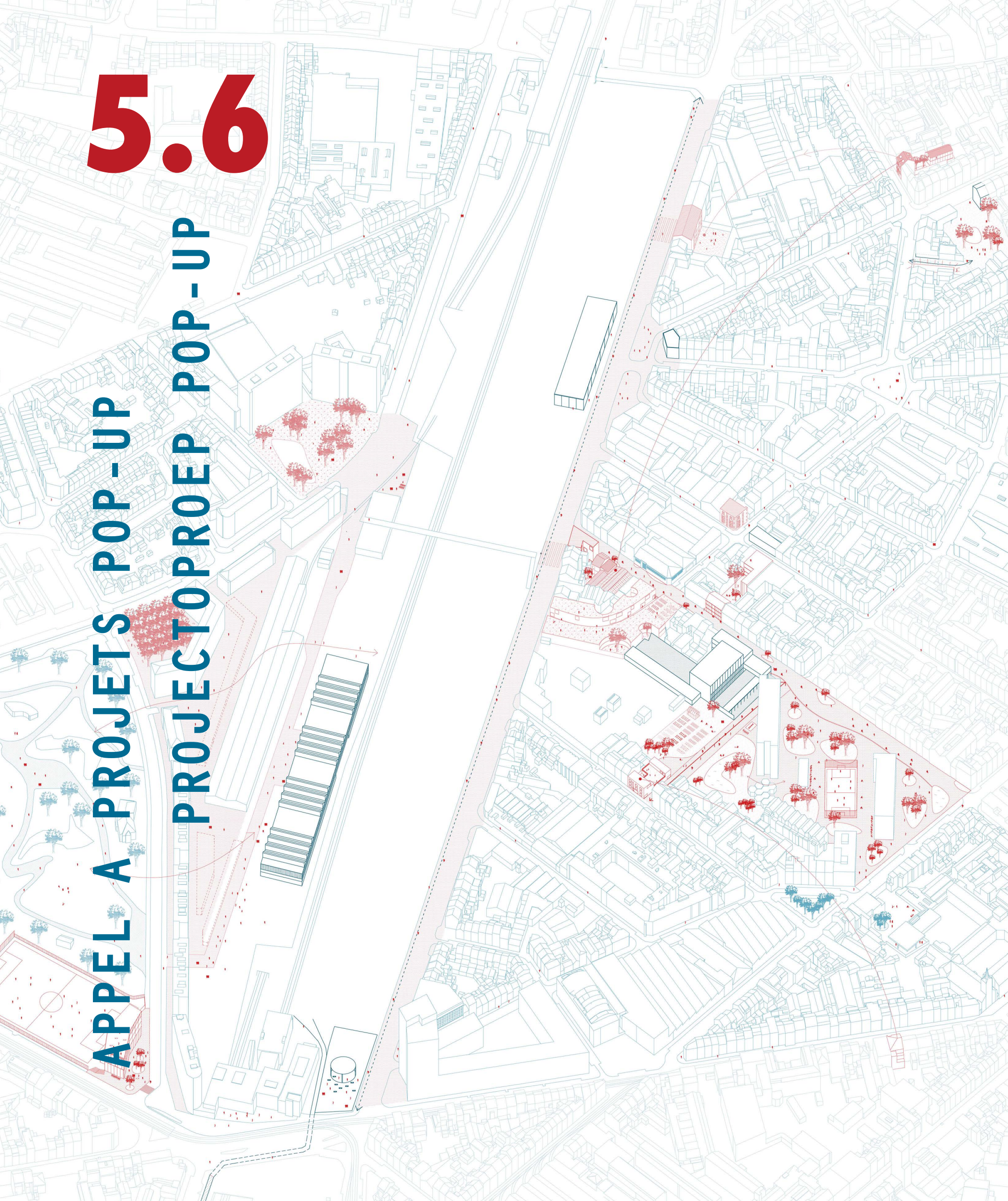
De kost gedragen door het DWC van dit project is 35 000 EURO.

PLANNING



5.6

APPEL A PROJETS POP-UP PROJECTO PROEP POP-UP



APPEL A PROJETS POP-UP

PROJECTOPROEP POP-UP

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

Le Contrat de Quartier Durable organisera un appel à projets en vue de susciter et de concrétiser des initiatives locales d'associations et/ou des habitants. Les initiatives sélectionnées seront soutenues par le coordinateur communication et participation du CQD afin de les implémenter.

L'appel à projet 'Pop up' envisagera d'initier des projets de dimensions variables, susceptibles de contribuer à l'amélioration de la qualité et de l'animation de l'espace public. Les synergies entre les associations existantes et les habitants sont ici renforcées.

Les projets visent avant tout à activer l'espace public :

- Organiser des activités dans le domaine public telles que des brocantes, un festival pop-up, un skate-parc pop-up, etc.
- Construire des installations temporaires qui renforcent la vie de quartier telles qu'un café pop-up, etc.
- Mettre en place des initiatives qui misent sur la biodiversité et la durabilité du quartier telles qu'un potager pop-up, etc.
- Etc.

En outre peuvent être soutenues des initiatives qui misent sur l'activation temporaire de bâtiments industriels désaffectés :

- Affectation provisoire de bâtiments qui sont acquis pour d'autres projets du CQD en attendant leur réalisation
- Affectation provisoire de la halle Delhaize après son acquisition par la Région et dans le cadre du CRU 3.
- Etc.

Pour ce deuxième groupe, l'accessibilité publique de l'activité pop-up et la plus-value pour la vie de quartier sont des conditions préalables essentielles à être prises en considération pour cet appel à projets.

BESCHRIJVING

Het duurzame wijkcontract organiseert een projectoproep met het oog op het ontstaan en concretiseren van lokale initiatieven van verenigingen en / of bewoners. De geselecteerde initiatieven worden door de coördinator communicatie en participatie ondersteund voor de implementatie ervan.

De projectoproep 'Pop up' beoogt het initiëren van projecten van variabele grootte, die bijdragen aan de verbetering van de kwaliteit en levendigheid van de openbare ruimte. Hierbij worden synergieën tussen bestaande verenigingen en inwoners versterkt.

Projecten richten zich op in de eerste plaats op het activeren van de publieke ruimte:

- organiseren van activiteiten op het publiek domein zoals brocante, pop up festival, pop up skatepark etc
- bouwen van tijdelijke installaties die het buurtleven versterken zoals pop-up café, etc
- initiatieven die inzetten op de biodiversiteit en duurzaamheid van de wijk zoals pop-up moestuin, enz.
- etc

Daarnaast kunnen ook initiatieven gesteund worden die meer inzetten op het tijdelijk activeren van lege industriële panden :

- tijdelijke invulling van panden die worden verworven voor andere projecten uit het wijkcontract in afwachting van hun realisatie
- tijdelijke invulling van de Delhaize hal na aankoop door het Gewest (SVC 3)
- Etc

Bij deze tweede groep zijn het publiek toegankelijk zijn van de pop up activiteit en de meerwaarde voor het buurtleven, essentiële randvoorwaarden om in aanmerking te komen voor deze projectoproep.

PORTEUR DU PROJET

Commune Molenbeek-Saint-Jean

DRAGER VAN HET PROJECT

Gemeente Sint-Jans-Molenbeek

APPEL A PROJETS POP-UP

PROJECTOPROEP POP-UP

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

La Commune de Molenbeek-Saint-Jean organise l'appel à projets. Les projets mêmes seront portés par des associations et/ou des groupes d'habitants.

DRAGER VAN HET PROJECT

De Gemeente Sint-Jans-Molenbeek organiseert de projectoproep. Projecten zullen worden gedragen door verenigingen en / of groepen van inwoners.

PARTENAIRES DU PROJET

- Associations, aussi bien du périmètre du CQD que situées en dehors du périmètre à condition que le projet se situe dans le périmètre;
- Habitants;
- Institutions scolaires;
- Centres culturels;
- ...

PARTNERS VAN HET PROJECT

- Verenigingen, zowel van binnen de perimeter van het DWC als van daarbuiten op voorwaarde dat het project plaatsvindt in de perimeter;
- Bewoners;
- Onderwijsinstellingen;
- Culturele centra;
- ...

CONDITIONS DE RÉUSSITE

- Une bonne organisation et un bon suivi de l'appel à projets.
- Recevoir des propositions de projets.

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

- Een goede organisatie en opvolging van de projectoproep.
- Ontvangen van projectvoorstellen.

APPEL A PROJETS POP-UP

PROJECTOPROEP POP-UP

DATA PROJET . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

- Activer l'espace public
- Renforcer l'offre des activités et des équipements en attendant les projets planifiés dans le CQD et le CRU 3.

DOELSTELLINGEN

- Activeren van de publieke ruimte
- Versterken van het aanbod aan activiteiten en voorzieningen in afwachting van de projecten gepland in het DWC en het SVC 3.

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

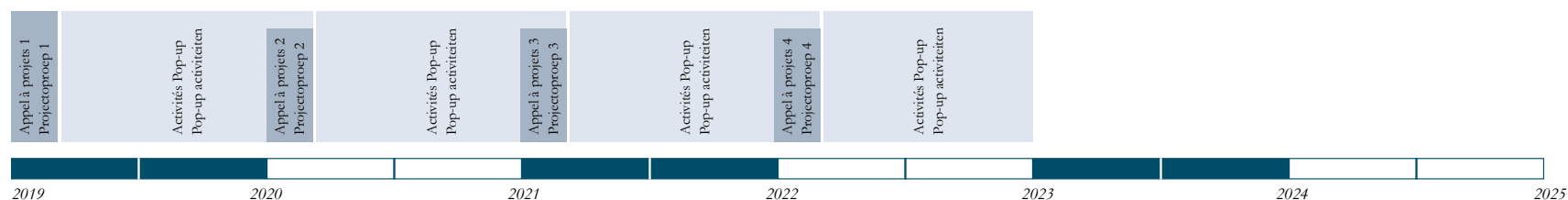
Le projet prévoit un budget annuel pouvant être réparti sur plusieurs propositions de projets pop-up. Un appel sera lancé chaque année. Ensuite, plusieurs projets d'échelle et de durée différents peuvent être retenus.

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 200 000 EURO.

Het project voorziet een jaarlijks budget dat over verschillende pop-up projectvoorstellen kan verdeeld worden. Jaarlijks zal er een oproep gelanceerd worden. Hieruit kunnen meerdere projecten gekozen worden van verschillende schaal en tijdsplanne.

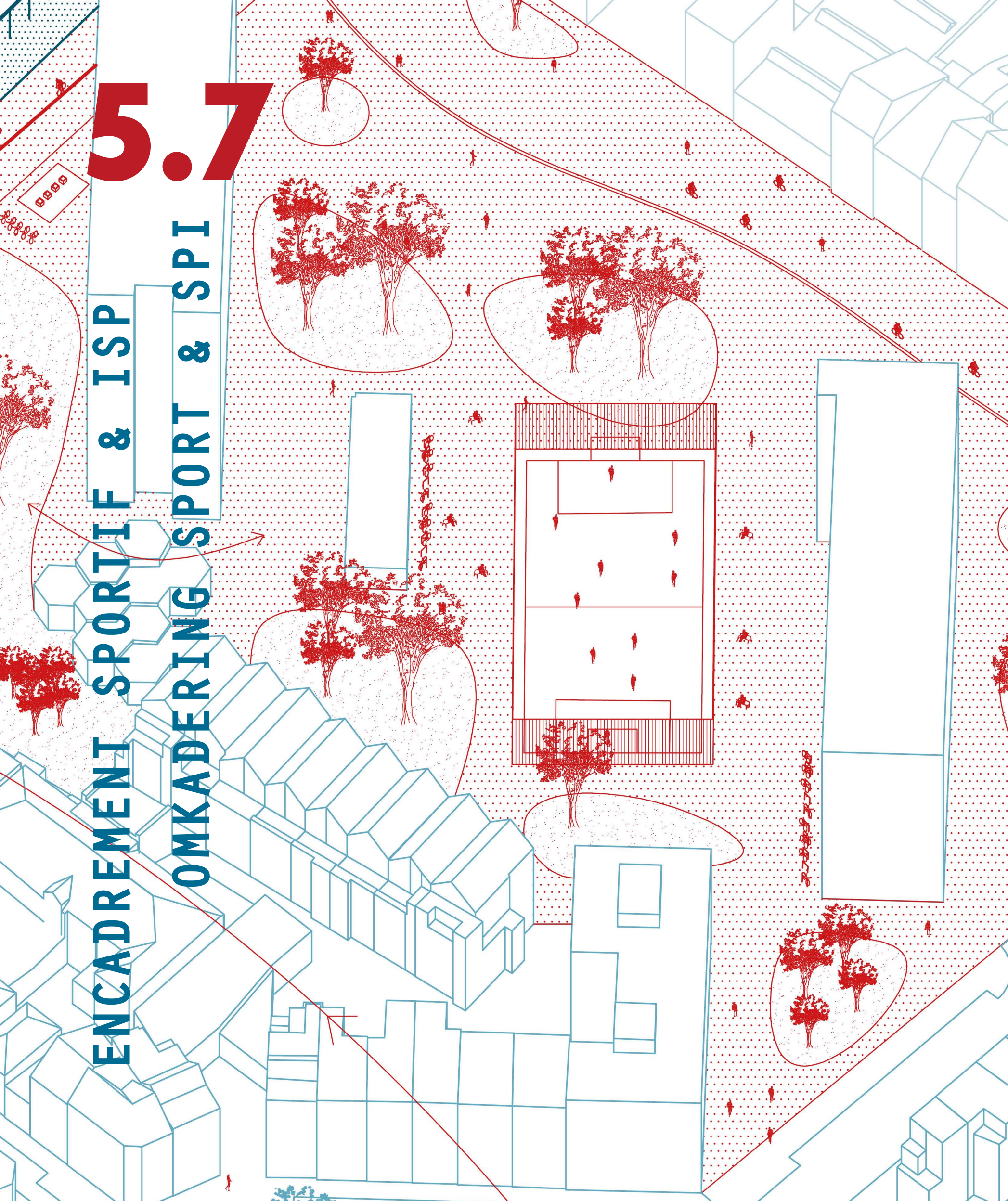
De kost gedragen door het DWC van dit project is 200 000 EURO.

PLANNING



5.7

ENCADREMENTI SPORTIF & ISP OMKADERING SPORT & SPI



ENCADREMENT SPORTIF & ISP

SPORTBEGELEIDING & SPI

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

A l'exemple du projet 'Sport dans la Ville' en France, l'ASBL Sport2BE veut, d'une part, rendre le sport accessible à chaque enfant et à chaque jeune et, d'autre part, les aider dans leurs parcours scolaire et professionnel. Par le biais de l'animation sportive, les accompagnateurs suscitent la confiance chez les enfants et les jeunes. En parallèle, l'organisation y associe un programme social où les accompagnateurs suivent les enfants et les jeunes dans leur trajet scolaire et dans leur recherche d'emploi.

Concrètement, deux éducateurs sportifs et un assistant social seront présents sur les terrains deux fois par semaine. Ils travaillent en différents créneaux horaires afin de proposer des animations aux différentes tranches d'âge. De plus, il y a des créneaux horaires pendant lesquels les garçons et les filles font du sport ensemble et d'autres réservés aux filles.

L'organisation démarre l'activité avec un 'grand frère', quelqu'un du quartier qui connaît bien la situation des enfants et des jeunes ainsi que les codes locaux. En parallèle, elle entamera une collaboration avec les organisations existantes sur le terrain.

A côté des éducateurs sportifs, il y a aussi des responsables insertion en charge notamment du contact individualisé avec les jeunes et leur famille et avec les tissus associatifs, sportif, entrepreneurial et communal locaux.

Le projet complète l'offre existante d'activités pour les enfants et les jeunes proposées par les différentes organisations déjà actives dans le quartier. L'analyse a démontré que la demande dépasse l'offre.

L'offre supplémentaire proposée par Sport2BE est dès lors très intéressante. En plus, ils financent leur fonctionnement par leurs propres moyens venant du sponsoring, de sorte qu'après la fin du CQD, l'organisation pourra poursuivre ses activités.

Le CQD prévoit l'aménagement d'un terrain de sport polyvalent d'environ 20x40m sur lequel l'organisation pourra déployer ses activités. La création d'un nouveau terrain de sport est prévue dans l'aménagement du parc/place JB Decock (projet 3.4).

Le terrain de sport est mis à disposition, les mercredis après-midi et les samedis toute la journée pour une période de minimum 5 ans. En plus, il peut être utilisé par les habitants ainsi que par les différentes associations actives dans le quartier. En outre, la Commune conclut une convention avec l'ASBL Sport2BE pour développer un projet d'encadrement sportif et d'intégration socio-professionnelle.

PORTEUR DU PROJET

Sport2BE ASBL

BESCHRIJVING

Naar het voorbeeld van 'Sport dans la Ville' in Frankrijk wil sport2BE sport toegankelijk maken voor elk kind en jongere, en anderzijds kinderen en jongeren begeleiden gedurende hun school en professionele loopbaan. A.d.h.v. sportieve animatie bouwen de begeleiders vertrouwen op bij de kinderen en jongeren. De organisatie koppelt hieraan een sociaal programma waarbij begeleiders kinderen en jongeren opvolgen gedurende hun schooltraject en bij hun zoektocht naar werk.

Concreet zullen twee sport opvoeders en één sociaal assistent twee keer per week aanwezig zijn op het terrein. Er wordt in verschillende tijdsblokken gewerkt om een onderscheid in leeftijd te kunnen maken. Daarnaast zijn er blokken waarin jongens en meisjes samen sporten en maar ook tijdsblokken gereserveerd voor meisjes.

De organisatie start de werking op met een 'grote broer', iemand van de buurt die goed gekend is met de situatie van de kinderen en jongeren alsook met de lokale gebruiken. De organisatie zal daarnaast een samenwerking met de bestaande organisaties in het veld aangaan.

Naast sportopvoeders zijn er ook verantwoordelijke inpassing belast met het individueel contact met jongeren en hun gezin en met de associatieve, sportieve en bedrijfsnetwerken in de buurt.

Het project is een aanvulling op het bestaande aanbod kinderen- en jongerenwerking van de verschillende organisaties, reeds actief in de buurt. De analyse bracht aan het licht dat de vraag groter is dan het aanbod.

Het extra aanbod door Sport2BE is dan ook zeker interessant. Bovendien financieren ze hun werking met eigen middelen uit sponsoring waardoor kan de organisatie ook na het beëindigen van het DWC zijn activiteiten voortzetten.

Het DWC voorziet in de aanleg van een polyvalent sportveld van circa 20x40m waarop de organisatie zijn activiteiten kan ontplooiën. In de inrichting van het parkplein Decock (project 3.4) wordt de aanleg van een nieuw sportveld voorzien.

Het sportveld wordt voor een periode van minimum 5 jaar ter beschikking gesteld aan Sport2BE op woensdagnamiddag en zaterdag de hele dag. Daarnaast kan het gebruikt worden door buurtbewoners en de verschillende verenigingen actief in de buurt. De Gemeente sluit een overeenkomst af met de VZW Sport2BE voor het ontwikkelen van een project van sportieve omkadering en socio-professionele inschakeling.

DRAGER VAN HET PROJECT

Sport2BE VZW

ENCADREMENT SPORTIF & ISP

SPORTBEGELEIDING & SPI

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

Sport2BE ASBL

DRAGER VAN HET PROJECT

Sport2BE VZW

PARTENAIRES DU PROJET

Sport dans la Ville (France)
Les associations et écoles du quartier.

PARTNERS VAN HET PROJECT

Sport dans la Ville (France)
De verenigingen en scholen uit de buurt.

CONDITIONS DE RÉUSSITE

- Réalisation du terrain de sport dans le projet 3.4
- Impliquer les associations du quartier
- Travailler avec des éducateurs qui connaissent le quartier

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

- Realisatie van het sportterrein in project 3.4
- Betrekken van de verenigingen uit de buurt
- Werken met begeleiders die de buurt kennen

ENCADREMENT SPORTIF & ISP

SPORTBEGELEIDING & SPI

DATA PROJET . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

- Rendre le sport accessible aux enfants et aux jeunes
- Prise de conscience de ses propres talents
- Accompagner les jeunes dans leur recherche d'une formation
- Accompagner les jeunes dans la recherche d'un emploi
- Conclure des partenariats locaux

DOELSTELLINGEN

- Sport voor kinderen en jongeren toegankelijk maken
- Bewustwording van eigen talenten
- Begeleiden van jongeren in het zoektocht naar opleiding
- Begeleiden van jongeren in het zoektocht naar werk
- Aangaan van lokale partnerschappen

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

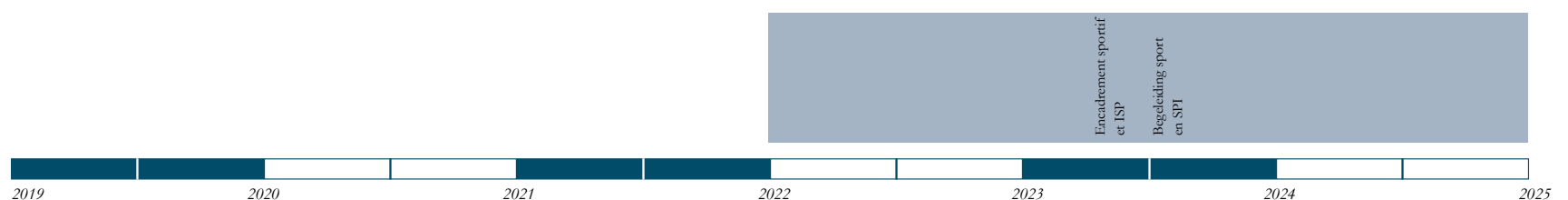
Le fonctionnement de l'ASBL Sport2BE est entièrement financé par des fonds propres. Cela est possible grâce sponsoring mécénés (fondations familiales et entreprises), subsides, événements organisés, crowdfunding et libéralités via la Fondation Roi Baudouin.

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 00 EURO.

De werking van de VZW Sport2BE wordt volledig gefinancierd met eigen middelen die de organisatie haalt uit sponsoring (familie stichtingen en bedrijven), subsidies, eigen georganiseerde evenementen, crowdfunding en donaties van de Koning Boudewijnstichting.

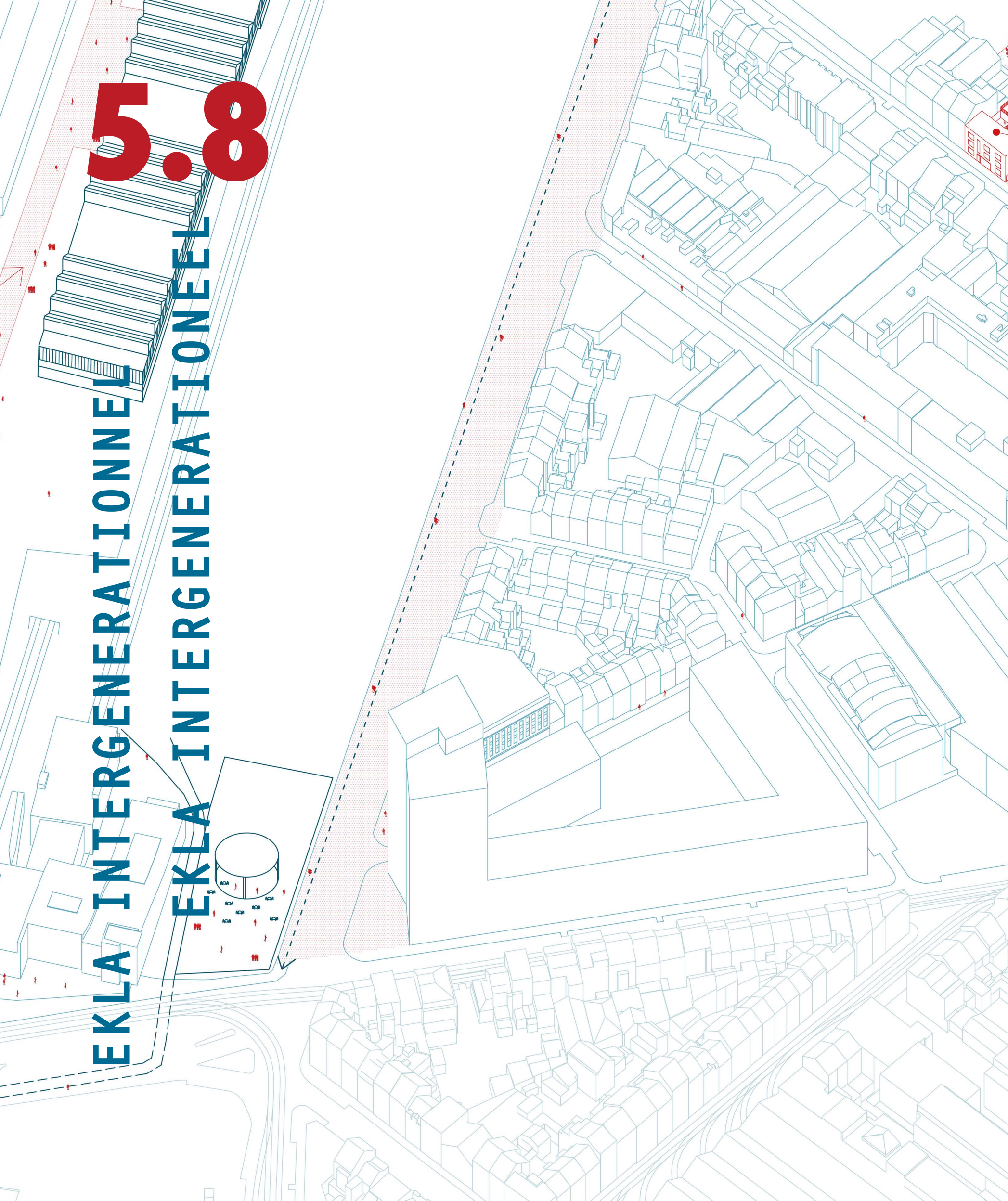
De kost gedragen door het DWC van dit project is 00 EURO.

PLANNING



5.8

EKLA INTERGENERATIONEEL EKLA INTERGENERATIONEEL



EKLA INTERGENERATIONNEL

EKLA INTERGENERATIONNEEL

PROJET . PROJECT

DESCRIPTION

Ouvert fin 2018, l'ensemble de logements EKLA peut devenir un projet intergénérationnel ouvert à l'ensemble des habitants du quartier.

Ces appartements basse énergie se situent juste en face de la Gare de l'Ouest, sur un triangle délimité par les rues Vandenpeereboom, Bonehill, Van Humbeek et la chaussée de Ninove.

Ils bénéficient d'une mixité sociale quasiment parfaite : 93 logements privés, 91 logements en gestion par l'agence immobilière sociale « La MAIS » pour 27 ans, dont 50 studios destinés aux jeunes du CPAS qui s'émancipent par les études et la formation, 21 logements pour les familles précarisées et 20 appartements modérés destinés à un public plus aisé, en ce compris des seniors.

Le tout s'inscrit dans un complexe à la mixité de fonctions d'ores et déjà garantie : un parc communal accessible au public, une école, une crèche, un supermarché.

L'investissement du Contrat de Quartier Durable permettra de créer des moyens humains pour développer au maximum l'ambition intergénérationnelle du projet EKLA.

L'ensemble sera le vaisseau amiral du renouveau du quartier : un lieu de développement de la capacité d'insertion des jeunes du quartier et de Molenbeek, un lieu d'entre-aide et de solidarité entre les habitants (échanges de savoirs, échanges de services), un lieu de rencontre et d'activités dans les espaces communs.

Aussi bien que, l'accompagnement du public sur les aspects sociaux et énergétiques (nouvelles techniques, basse énergie), la réalisation d'un cadre agréable permettant la création de liens sociaux.

PORTEUR DU PROJET

La Molenbeekoise, agence immobilière sociale (La MAIS) asbl.

BESCHRIJVING

Het EKLA woningbouwproject opent eind 2018 en kan een intergenerationeel project worden dat openstaat voor alle inwoners van de buurt.

Deze energiezuinige appartementen, bevinden zich net voor het Weststation, op een driehoek die wordt begrensd door de straten Vandenpeereboom, Bonehill, Van Humbeek en de Ninoofsesteenweg.

Ze genieten van een bijna perfecte sociale mix: 93 particuliere woningen, 91 eenheden beheerd door de sociale vastgoedmakelaar "La MAIS" gedurende 27 jaar, inclusief 50 studio's voor jongeren van het OCMW die zich emanciperen door middel van studies en opleiding, 21 huizen voor kwetsbare gezinnen en 20 doorsnee-appartementen voor een meer welvarend publiek, inclusief senioren.

Het geheel maakt deel uit van een complex met een mix van reeds gegarandeerde functies: een gemeenschappelijk voor het publiek toegankelijk park, een school, een kinderdagverblijf, een supermarkt ...

De investering van het DWC biedt de mogelijkheid om menselijke middelen te voorzien om de intergenerationele ambitie van het EKLA-project ten volle te kunnen uitwerken.

Het geheel zal het vlaggenschip zijn in de vernieuwing van de wijk: een plaats waar de integratiecapaciteit van jongeren uit de buurt en Molenbeek kan ontwikkelen, een plaats van onderlinge hulp en solidariteit tussen de mensen (uitwisseling van kennis, uitwisselingen van diensten), een ontmoetingsplaats met activiteiten in gemeenschappelijke ruimtes.

Daarnaast wordt de begeleiding van het publiek voorzien op vlak van sociale en energetische aspecten (nieuwe technieken, lage energie), realisatie van een aangenaam kader dat het mogelijk maakt om sociale relaties aan te gaan.

DRAGER VAN HET PROJECT

La Molenbeekoise, sociaal verhuurkantoor (La MAIS) vzw.

EKLA INTERGENERATIONNEL

EKLA INTERGENERATIONNEEL

ACTEURS . ACTOREN

PORTEUR DU PROJET

La Molenbeekoise, agence immobilière sociale (La MAIS) asbl.

Contact : Valérie Flahaux - Coordinatrice
Boulevard Léopold II, 184D - 1080 Molenbeek-Saint-Jean
valerie.flahaux@aismolenbeek.be – 0486 99 38 79

DRAGER VAN HET PROJECT

La Molenbeekoise, sociaal verhuurkantoor (La MAIS) vzw.

Contact : Valérie Flahaux - Coordinatrice
Léopoldlaan II, 184D - 1080 Sint-Jans-Molenbeek
valerie.flahaux@aismolenbeek.be – 0486 99 38 79

PARTENAIRES DU PROJET

CPAS de Molenbeek-Saint-Jean
La Rue asbl
1 Toit 2 Ages asbl
Habitat et Participation asbl
Bonnevie asbl

PARTNERS VAN HET PROJECT

OCMW van Sint-Jans Molenbeek
La Rue vzw
1 Toit 2 Ages vzw
Habitat et Participation vzw
Bonnevie vzw

CONDITIONS DE RÉUSSITE

- Disposer du bâtiment : le chantier se terminera fin 2018. Condition quasi-remplie. Le mandat de gestion entre le propriétaire et La MAIS pour 27 années est déjà signé. Condition remplie;
- Disposer du parc : sa réalisation est garantie contractuellement par un acte notarié entre la Commune et le développeur. Condition remplie fin 2019. La mise à disposition d'une partie du parc pour le potager intergénérationnel fait l'objet d'une décision du Collège des Bourgmestre et échevins en mai 2017;
- Des acteurs expérimentés : chaque partenaire dispose d'une longue expérience dans son domaine et d'une excellente connaissance du terrain molenbeekois. La MAIS en gestion locative et en gestion de projets. Le CPAS en accompagnement social des jeunes. La Rue en cohésion sociale autour de jardin collectif. Bonnevie en accompagnement socio-énergétique de locataires. « Un toit deux âges » en logements intergénérationnels. Habitat et Participation en dynamiques collectives au départ d'habitats groupés;
- Une bonne coordination : La MAIS coordonne ce projet et les partenariats avec tous les acteurs;
- La collaboration de chaque partenaire : elle devra faire l'objet d'un conventionnement. Pour ce qui est des studios destinés aux jeunes du CPAS, il en existe déjà un. Un vademecum est en cours d'élaboration pour préciser encore la collaboration quotidienne;
- Des moyens humains : c'est l'objet de la présente demande.

VOORWAARDEN TOT SLAGEN

- Oplevering van het gebouw: de bouw zal eind 2018 zijn voltooid. Voorwaarde bijna vervuld. Het managementmandaat tussen de eigenaar en MAIS gedurende 27 jaar is al getekend. Voorwaarde vervuld;
- Oplevering van het park: de realisatie ervan wordt contractueel gegarandeerd door een notariële akte tussen de gemeente en de ontwikkelaar. Voorwaarde wordt eind 2019 vervuld. Het ter beschikking stellen van een deel van het park voor de intergenerationele moestuin was het onderwerp van een beslissing van het college van burgemeester en schepenen in mei 2017;
- Ervaren actoren: elke partner heeft een lange ervaring in zijn vakgebied en een uitstekende kennis van de Molenbeekse situatie. La MAIS in verhuurmanagement en projectbeheer. Het OCMW op het gebied van sociale steun voor jongeren. La Rue in sociale cohesie rond de collectieve tuin. Bonnevie in socio-energetische ondersteuning van de huurders. “Un toit deux âges” in intergenerationele huisvesting. Habitat et Participation in de collectieve dynamiek van gegroepeerde woningen;
- Een goede coördinatie: MAIS coördineert dit project en de partnerschappen met alle belanghebbenden;
- De samenwerking met elke partner: deze moet het onderwerp zijn van een overeenkomst. Wat betreft de studio's voor jongeren van het OCMW, is er al één. Er wordt een vademecum ontwikkeld om de dagelijkse samenwerking verder te verduidelijken;
- Voldoende personeel: dat is het doel van de huidige aanvraag.

EKLA INTERGENERATIONNEL

EKLA INTERGENERATIONNEEL

DATA PROJET . GEGEVENS PROJECT

OBJECTIFS

1. L'aménagement progressif d'un potager collectif dans le parc communal (entre la Chaussée de Ninove et la rue Bonehill), accessible non seulement aux habitants des logements EKLA mais aussi, à tout le quartier, permet d'améliorer l'espace public et ses qualités paysagères.

L'appropriation par les habitants, encadrés par une association expérimentée, « La Rue », augmente le respect des lieux par les usagers du quartier (contrôle social);

2. Situé juste en face de la Gare de l'Ouest, la mise à disposition de 50 studios pour les jeunes et l'accompagnement leur donnent un cadre qui favorise l'étude et donc l'insertion durable sur le marché du travail. La mise à disposition de logements modérés permet le maintien d'une classe sociale de travailleurs dans le quartier;

3. Les espaces communs du projet peuvent accueillir des activités favorisant les rencontres entre les habitants et usagers du quartier, nouveaux et anciens. Tant à l'intérieur (bloc A2, côté Ninove) qu'à l'extérieur (potager collectif dans le parc communal);

DOELSTELLINGEN

1. De geleidelijke ontwikkeling van een collectieve tuin in het stadspark (tussen de Ninoofsesteenweg en Bonehillstraat), niet alleen toegankelijk voor de bewoners van EKLA woningen, maar ook voor de hele buurt, verbetert de publieke ruimte en zijn landschappelijke kwaliteiten.

De toeëigening door de mensen, begeleid door een ervaren vereniging, "La Rue", vergroot het respect voor plaatsen door de gebruikers van het gebied (sociale controle);

2. Gesitueerd tegenover het Weststation, geven de 50 aangeboden studio's voor jongeren en de voorziene begeleiding hen een kader dat de studies en daarmee ook de duurzame integratie op de arbeidsmarkt bevordert. Het aanbieden van doorsnee-woningen maakt het behoud van een middenklasse in de buurt mogelijk;

3. De gemeenschappelijke ruimtes van het project zijn geschikt voor activiteiten die ontmoetingen tussen bewoners (nieuwe en oude) en gebruikers uit de buurt aanmoedigen. Zowel binnen (blok A2, kant Ninoofsesteenweg) als buiten (collectieve moestuin in het gemeenschappelijke park);

PLAN FINANCIER . FINANCIËEL PLAN

- 1 ETP ou 2 x ½ ETP pendant 2 années pour la coordination et accompagnement social MAIS : 109.500 euro
- 2 ans de consultance de leur partenaire "Habitat et participation" : 10.000 euro

Le coût porté par le CDQ de cette opération est de 119 500 EURO.

- 1 VTE of 2 x ½ VTE gedurende 2 jaar voor de coordinatie en sociale begeleiding door La MAIS : 109.500 euro
- 2 jaar consultance van hun partner "Habitat et participation": 10.000 euro

De kost gedragen door het DWC van dit project is 119 500 EURO.

PLANNING

